三省堂版(完全準拠)

英語 3年



教科書の公式ガイドブック

この本の構成と使い方

この本は、三省堂版教科書 NEW CROWN English Series にそって、レッスンごとに学習が進められるように構成しています。授業の予習や復習にご活用ください。

SCRIPT

音声スクリプトと日本語訳を掲載しています。繰り返し聞いて、音読してみましょう。



各レッスンで押さえなければいけない文法や文型を、わかりやすく解説しています。

Exercise

Listen & Read



Speak

Read

Write

など

音声スクリプト、日本語訳、教科書の問題などの解答や解答例を掲載しています(一部、本文や解答の掲載を省略した箇所があります)。

Words

そのセクションに出てくる単語や表現などの意味を取り上げています。覚えたら、☑印をチェックしましょう。なお、教科書 New Words 欄でチェックボックスがついていない単語や表現は、チェックボックスを黒色(☑)にしています。

品詞名などは、次の略語で示しました。

冠⇒冠詞

名➡名詞

代➡代名詞

動⇒動詞

助⇒助動詞

形⇒形容詞

副➡副詞

前⇒前置詞

接➡接続詞

圖⇒間投詞

〔略〕⇒省略形

教科書本文

教科書本文の日本語訳、新出語句のカナ発音を掲載しています。本文横の囲みの中に、本文の内容を 理解するうえで役立つ解説が書かれているので、予習や復習の参考にしましょう。

確認問題

レッスンごとに確認問題を掲載しています。問題を解いて、各レッスンや Take Action! 等で学習した単語や表現、文法の定着を図りましょう(解答は巻末)。

定期テスト対策

いくつかのレッスンごとに、定期テスト対策の問題を掲載しています。中間・期末テスト対策に活用してください(解答は巻末)。

※ QR コードが掲載されているページでは、音声や動画を視聴することができます。下記 QR コード または URL からもアクセスできます。

https://tbgr.sanseido-publ.co.jp/07nc3-guide/contents/index.html



もくじ **CONTENTS**

		教科書の ページ	この本の ページ
Join U	Js ·····	···· 7 ···	····· 7
Language Focus 1	現在完了形の復習	··· 12 ···	16
Take Action! Listen	1 電車の運行情報	··· 13 ···	18
Take Action! Talk 1	電話でのお誘い	··· 14 ···	20
確認問題①		—	22
The P	Power of Music	··· 15 ···	23
Language Focus 2	現在完了進行形、help + A + 動詞の原形、It is (for A) to ~.	24	38
Take Action! Listen	2 遊園地の園内放送	25	40
Take Action! Talk 2	話し合い	··· 26 ···	42
確認問題2		··· — ···	44
Crane Crane	es for Peace	27	···· 45
Language Focus 3	受け身 ·······	34	58
Project 1 旅行プラン	′の提案 ·····	36	62
	What Makes Music? ·····		
確認問題3			···· 72
● 定期テスト対策 ()			···· 73
Lesson Bolly	wood Movies	··· 43 ···	
Language Focus 4	後置修飾、be glad to ································	52	90
	3 バスのアナウンス		
Take Action! Talk 3	解決策の提案	54	94
確認問題4			96
Lesson Trans	lating Culture	55	···· 97
Language Focus 5	いろいろな文(文構造)	64	. 112
	4 ラジオニュース ·······		
Take Action! Talk 4	話し合い	66	·· 116
確認問題6		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	·· 118

	教科書の ページ	
Being Fair	··· 67 ···	·· 119
Language Focus 6 関係代名詞、名詞を修飾する文、want + A + to ······		
Project 2 ラジオの30秒CM		
Reading Lesson 2 I Have a Dream ·····		
確認問題	—	·· 148
 定期テスト対策 ② ···································	—	·· 149
Design for Change	83	·· 151
Language Focus 7 仮定法 ···································	92	·· 166
Take Action! Listen 5 国立公園の注意事項	93	·· 168
Take Action! Read 1 スキーツアー	94	. 170
確認問題②	—	·· 172
For Our Future	··· 95 ···	·· 173
Language Focus 8 間接疑問 (whyなど)	104	188
Take Action! Read 2 市民ホールのイベント	105	. 190
Project 3 10年後の自分へのメッセージ	106	192
Reading Lesson 3 Learning from Nature		
確認問題8	. —	202
● 定期テスト対策 €	· — ····	203
二次元コードを活用しよう!	巻末 …	205
Further Reading 1 A Vulture and a Child	資料6 …	206
Further Reading 2 INDIA — A Country of Diversity	資料8 …	210
●確認問題の解答		214
○中的ニフトが終の紹念		040

カナ発音の音

英語の音には母音と子音があります。母音とは、日本語の「ア・イ・ウ・エ・オ」のように、口の中で舌や歯などが自然な位置にあり、声をともなった音のことです。子音とは、のどから出てくる息や声が、口内のどこかでじゃまされて出てくる音のことです。たとえば、野球の「バット」やヘルメットの「ト」は、日本語では「ト (to)」のように子音と母音で発音しますが、英語では「ト (t)」のように子音だけで発音します。青字はほかよりも強く発音する部分です。カナ発音といっしょに、できるだけ実際の英語を聞き、何度も発音して、正しい音を身につけましょう。

1. 母音

```
meat / míxt ₹ - ト /
                                               ア
                                                       under / ándər アンダ /
   イー
                                          ər
                                               ア
                                                       about / əbáut アバウト /
             big / bíg ビグ /
i
   1
                                          6
             bed / béd ベド /
                                                       take / téik テイク /
   工
                                          ei
                                               エイ
   T
             apple / épəl アプル /
                                          ai
                                               アイ
                                                       high / hái ハイ /
æ
a: アー
             father / fá:ðər ファーザ /
                                                       join / dʒóin ヂョイン /
                                          ic
                                               オイ
   アコオ
             hot / hát / /
                                          OU
                                               オウ
                                                       old / óuld オウルド /
\alpha
             sun / sán サン /
                                               アウ
                                                       out / áut アウト /
   T
                                          au
Λ
             fall / fó:l フォール /
                                               イア
                                                       ear / for \langle T \rangle
つ: オー
                                          iər
                                                       bear / béər ベア /
o: オー| óオ
             song / sóːn ソーング /
                                          eər
                                               エア
   ウー
             school / skú:l スクール /
                                               ウア
                                                       your / júər ユア /
uː
                                          uər
             book / búk ブク /
                                          aiər アイア
                                                       fire / fáiər ファイア /
   ウ
u
ə:r アー
             purple / páːrpl パープル /
                                          auər アウア
                                                       flower / flauar フラウア /
```

2. 子音

```
ズ
                                                       zoo / zú: ズー /
  プ
             pen / pén ペン /
                                          Z
p
                                             シュ
                                                       wash / wáf ワシュ /
b
   ブ
             busy / bízi ビズィ /
                                          ſ
             ten / tén テン /
                                             ジュ
                                                       usually / júːʒuəli ユージュアリ /
   1
                                          3
t
                                                       hat / hæt ハト/
                                              フ
  1.
             day / déi デイ /
                                          h
d
             koala / kouáːlə コウアーラ /
                                          tf チ
                                                       chair / tſéər チェア /
k
   ク
   グ
             game / géim ゲイム /
                                          d3 ヂ
                                                       gym / dzím ヂム /
g
             cats / kæts + + " /
                                          m \, \Delta, \nu
                                                        meet / mi:t ₹ - ト /
   "
ts
dz ヅ
             card / ká:rdz カーヅ /
                                          \mathbf{n}
                                             ヌ,ン
                                                       noodle / nú:dl メードル /
   フ
             food / fú:d 7 - F /
                                             ング
                                                       sing / sín スィング /
f
                                          η
             have / hæv ハヴ /
   ヴ
                                              ル
                                                       leg / lég レグ /
V
             math / mæθマス/
                                                       red / réd レド /
θ
   ス
                                          r
                                              ル
ð
   ズ
             this / ðís ズィス /
                                          j
                                              1
                                                       yellow / jélou イェロウ /
   ス
             sea / sí: スィー /
                                              ウ
                                                        well / wél ウェル /
                                          W
S
```

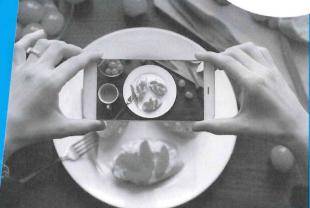
** Words では、カナ発音のみを示し、発音記号は掲載しておりません。

Join Us

いっしょにやろう



タブレット端末で風景を撮影する様子



スマートフォンで料理を撮影する様子



スマートフォンで自撮りをする様子



カメラを持つ少年



カメラで植物を撮影する様子

SCRIPT

- Taking pictures is fun and easy. Thanks to smartphones and tablets, you can take pictures anytime and anyplace. You can take pictures of your meals. You can take selfies with pets. You can take pictures of flowers and landscapes. After taking pictures, you can edit them. Then you can easily share them with friends all over the world.
 - 3 When and why do you take pictures?
- ●写真を撮るのは楽しくて簡単です。●スマートフォンやタブレット端末のおかげで、いつでもどこでも写真を撮ることができます。●料理の写真を撮ることができます。●ペットといっしょに自撮りをすることができます。●花や風景の写真を撮ることができます。●そして、世界中の友だちと簡単に共有することができます。
 - 3 あなたは、いつどんな理由で写真を撮りますか?



ケイトの悩みごと



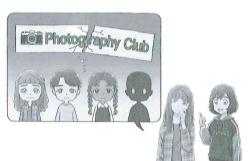
Scene 1

職員室からあわてて教室に帰ってきたケイトが、花に話しかけました。

? 写真部は今、どんな状況ですか。

新しい部員が見つからなければ部を閉鎖しなければならない





SCRIPT

Kate: Hana! My photography club is in trouble.

ケイト: 花! 写真部が困ったことになっているんだ。

Hana: Oh, no. What's the problem?

花: そんな。 何が問題なの?

Kate: We don't have enough members. If we can't find a new member, we

クイト:部員が足りないんだ。

新しい部員が見つからなければ、部を閉鎖しな

have to close the club.

ければならないよ。

Hana: Well, I have faced the same problem before. So maybe I can help you.

花: ええと、私も以前、同じ問題に直面したことがあるよ。 だから、力になれるかもしれない。

Last year my soccer team needed to find new members, too.

去年、私のサッカーチームも新しいメンバーを見つける必要があったんだ。



I have faced the same problem before.

(私は以前、同じ問題に直面したことがあります。)

- ●「…したことがあります」と、これまでに経験したことを表すとき、(have [has] +動詞の過去分詞〉を使います。この形を現在完了形(経験用法)と言います。
- 経験用法の現在完了形では、once(1回)や before(以前に)のような回数を表す語句をよく使います。

Lesson

Exercise

Listen ケイトが撮った写真を見ながら、陸が質問しています。それぞれの場所に2人が何回行ったことがあるか、()に回数を書こう。

解答



2

3

Kate (ケイト)

1) 🗆

(2) 🗆

Riku (陸)
Speak

Speak これまでに経験したことや、一度も経験したことがないことについて話そう。

3

例 - I've run a marathon twice. It was hard, but I'll run again this year. (私は2回マラソンを走ったことがあります。それは大変でしたが、私は今年もまた走るつもりです。)

- I've never seen a U.F.O., but maybe I'll see one someday.

(私はまだ一度もユーフォーを見たことがありませんが、いつか見るかもしれません。)

≪ No.1 ≫

Riku: You've been to many places in Japan, right? 陸:君は日本のいろんなところに行ったことあるよね? Kate: Yes. I've traveled with my family and taken many pictures. ケイト: うん。家族と旅行して、写真もたくさん撮ったよ。

Riku: Have you been to Enoshima Island? 陸: 江ノ島には行ったことある?

Kate: Yes. I've been there once. It was fun. ケイト: うん。一度行ったことがあるよ。楽しかったよ。

Riku: I've never been there, but I want to go someday. 陸:行ったことないけど、いつか行きたいね。

Kate: You should. I tried a big octopus *sembei* there. It was delicious. ケイト: 行ってみて。 大きなタコせんべいを食べたよ。 おいしかったよ。

≪ No.2 ≫

Riku: This picture is in Hyogo, right? Have you been to Himeji Castle? 陸:この写真は兵庫だよね? 姫路城に行ったことある?

Kate: Yes, I've been there once. It was beautiful. ケイト:うん、一度行ったことがあるよ。 きれいだったよ。

Riku: I love Himeji Castle, too. I've been there three times. 陸:私も姫路城が大好きだよ。3 回行ったよ。

Kate: Three times! Have you ever been to any other castles? ケイト:3回! ほかのお城に行ったことある?

Riku: Yes. I've been to Osaka Castle, Nagoya Castle, and Kumamoto Castle. 陸: うん。 大阪城、名古屋城、熊本城に行ったことがあるよ。

Kate: Amazing! I want to visit them all someday. ケイト: すごい! いつか全部行ってみたいね。 $\ll No.3 \gg$

Riku: Wow, I love this picture. 陸: わあ、この写真大好き。

Kate: I love it, too. I took it on Miyako Island in Okinawa. ケイト: 私も大好き。沖縄の宮古島で撮ったの。

Riku: It's beautiful. How many times have you been there? 陸: きれいだね。何回行ったの?

Kate: I've been there twice. Have you ever been there? ケイト:2回行ったよ。行ったことある?

Riku: Yes, I've been there once. I love its beaches and the local food. 陸:うん、1回行ったことがあるよ。ビーチと地元の食べ物が大好き。

Kate: Me, too. ケイト: 私も。

Words

Scene 2

ケイトが、花の経験したことについて質問しています。

2

サッカー部は、どうやって新しいメンバーを集めましたか。

SNSに練習の動画を投稿した

Kate: How did your team find new members?

ケイト: あなたのチーム(サッカー部)は、どうやって新しいメンバーを見つけたの?

Hana: We posted video clips of our soccer practice on social

花: ソーシャルメディア(SNS)にサッカーの練習の動画を投稿したんだ。

seen は動詞 see (見る) の 過去分詞。

media. Hey, I've seen lots of wonderful pictures on ねえ、あなたのプログですてきな写真をたくさん見たことがあるよ。

your blog. You can make a poster for your club with それを使って写真部のポスターを作るといいよ。

them.

Kate: That's a good idea. Oh, I've just come up with

~の仕方

ケイト: それはいいアイデアだね。

ああ、別のアイデアをちょうど思いついたよ。

another idea. I can do a workshop about how to

いい写真の撮り方と編集の仕方についてのワークショップを聞く

エディト

take good pictures and edit them.

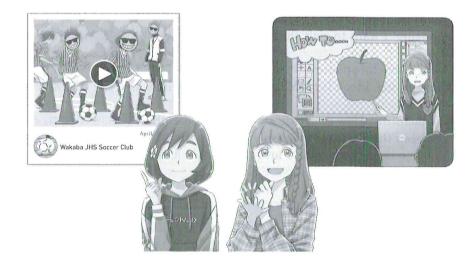
I'm sure (that) で、「私は〜を 確信している」 という意味。

こともできるね。

Hana: Great! I'm sure it'll attract a lot of students.

花: いいね! きっとたくさんの生徒が注目すると思う。

[73 words]



Listen & Read

写真部のために、花とケイトが考えたアイデアを選ぼう。

解答

①花() ② ケイト (A) B



do a workshop (ワークショップを開く)



make a poster (ポスターを作る)



make a video clip (動画を作る)



practice soccer (サッカーを練習する)



あなたなら、ケイトにどんなアドバイスをしますか。





解答例·You have taken some good pictures. How about making stickers or cards with your best ones?

(よい写真を何枚か撮りましたね。あなたの最もよい写真をのせたステッカーやカードを作るの はどうですか。)

· I have spoken to first-year students about our club. Maybe you can, too.

(私は1年生に私たちの部について話しました。あなたもできるかもしれません。)

Words

- - 動投稿する
- ✓ media [ミーディア]
 - 名 マスコミ、マスメディア
- ✓ social media [ソウシャル ミーディア]
 - 名 ソーシャルメディア

- ☑ come up with ... …を思いつく
- ☑ workshop [ワークシャプ]
 - 名 研究会、研修会
- ☑ attract [アトラクト] 動引きつける
- \square clip(s) $[\mathcal{O} \cup \mathcal{O})$
 - 名 (ビデオ) クリップ

Scene 3

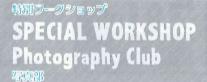
学校のウェブサイトに、ケイトの作ったポスターが掲載されました。

2 2

写真部は何を開催する予定ですか。

(食べ物の写真の撮り方や編集の仕方を学ぶ)ワークショップ

〈have+過去分詞〉の形。 継続用法の現在完了形。





Date: April 25 開始日: 4月 25日 Time: 3:30-5:00 p.m. 時間: 47後880-8:00 Place: Computer Room 場所: コンピュータルーム

Taking pictures has been a popular hobby 写真を撮ることは長いこと人気のある趣味です。

for a long time. We share our lives and ideas by

写真を投稿することで、自分たちの生活や考えを共有してい

Would you like to ~?で「あなたは~したいですか。」 という意味。

れている。

posting pictures.

ます。

Would you like to improve your pictures? あなたの写真をもっとよくしたいと思いませんか。

Come to our special workshop on April 25. You 4月25日に、私たちの特別ワークショップにおこしください。 食べ物

will learn how to take pictures of food. You will の写真の撮り方を学びます。 編集の仕方も

also learn how to edit them. Bring your camera もしカメラを持っていたら、自分の

if you have one. If you don't, we can lend you one.

カメラを持ってきてください。 (カメラを)持っていない場合は、お貸しすることができます。

Anybody can join us. We welcome beginners.

どなたでも参加できます。

初心者も大歓迎です。



Which cupcake looks more delicious? どちらのカップケーキがよりおいしそうに見えますか。



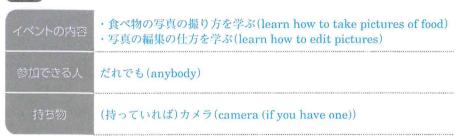


[79 words]

Listen & Read

ケイトが作ったポスターの内容を整理しよう。

解答





AとBの写真は、どちらがおいしそうに見えますか。



解答例·I think B looks more delicious than A. We can see the cupcake closely.

(私はAよりもBのほうがおいしそうに見えると思います。カップケーキがよく見えます。)

· I think A is better. I can imagine the cupcake better when I see the table and plate.

(私は A のほうがよいと思います。テーブルやお皿を見るとカップケーキをもっとよく想像する ことができます。)

· I have chosen B because the details are clearer. ** detail: 細部、詳細 (細部がより明確なので、私はBを選びました。)



☑ hobby [ハビ] 名 趣味

☑ beginner(s) [ビギナ(ズ)] 图 初心者



重要 🖊 anybody [エニバディ] 代 だれでも

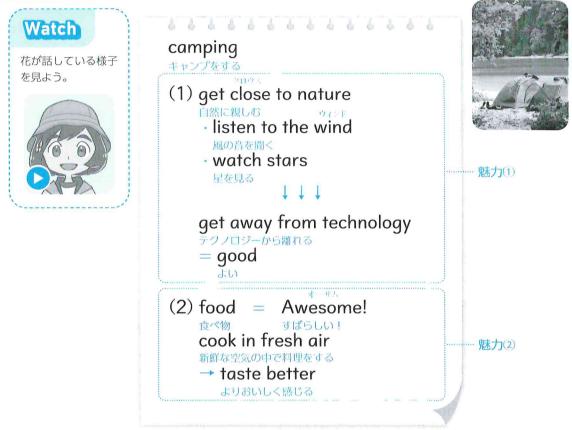


最近夢中になっていることは?



SETTING

海外の中学生が、最近夢中になっていることを紹介する動画を投稿しています。 花と一緒に、動画を作って投稿しよう。



SCRIPT

Hana:

化

Hello, everyone. My name is Hana.

こんにちは、みなさん。私の名前は花です。

Have you ever gone camping? I love camping. I go camping for two reasons. キャンプに行ったことはありますか? 私はキャンプが大好きです。私がキャンプに行く理由は2つあります。

to get away from technology.

から離れるところがよいです。

Second, camp food is awesome. When I cook outside in the fresh air, food always 次に、キャンプ料理は最高です。 新鮮な空気の中、外で料理をすると、いつもよりおいしく感じます。

tastes better.

Go camping. Get in touch with yourself and nature. キャンプに行きましょう。自然や自分と向き合いましょう。

あなたが夢中になっていることや打ち込んでいることを紹介しよう。



Step 1

内容を整理して、メモを書こう。

解答例

紹介すること baking cakes (ケーキ作り)

魅力		もっと詳しく
① creative (クリエイティブ)・ experimenting with different kinds of cakes (いろいろな種類のケーキを試作)→ matcha cheesecake (抹茶チーズケーキ)		(いろいろな種類のケーキを試作)
2	satisfying (満足感)	・hard work but (大変だけど…) delicious cake = feel happy! (おいしいケーキ = 幸せ!) sharing the cake (ケーキをシェア) = sharing my happiness (=幸せをシェア)

Have you ever tried baking? I recently started baking cakes. I love baking for two reasons. First, it's very creative. I like experimenting with different kinds of cakes. One time I made a matcha cheesecake. Second, baking is so satisfying. It is hard work, but when I can bake a delicious cake, I feel happy. And by sharing the cake, I can share my happiness.

(お菓子作りをしたことがありますか? 私は最近ケーキ作りを始めました。お菓子作りが好きな理由は2つあります。1つめに、とてもクリエイティブだからです。いろいろな種類のケーキを試作するのが好きです。一度抹茶チーズケーキを作りました。2つめに、お菓子作りはとても満足感があります。大変ですが、おいしいケーキを焼くことができたときは幸せな気持ちになります。そして、ケーキをみんなでシェアすることで、自分の幸せもシェアすることができます。)

- Step 2
 花の動画をもう一度見よう。

 話すときにどんな工夫をしているか考えよう。
- Step 3
 クラスやグループで発表しよう。

 発表が終わったら、質問したり、感想を言ったりしよう。

Word Bank

【説明するときの表現】

- I am into rap music.
 私は、ラップ音楽にはまって います。
- If you have time, もし時間があるなら、…。
- It is the best way toそれは…をするために最もよい方法です。





☑ awesome [オーサム] 形 すばらしい

重要 ☑ wind [ウィンド] <mark>名</mark> 風



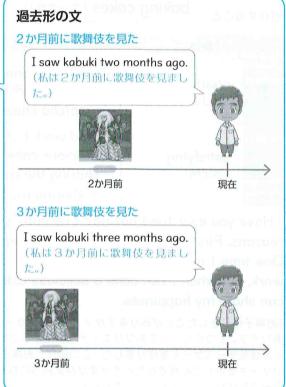


2年で学習した、現在完了形のまとめ



- Kate has been to many places in Japan. (ケイトは日本の多くの場所へ行ったことが あります。)

過去形の文と比べてみよう





ちょうど今、練習を終えた

I've just finished my soccer practice. (私 はちょうど今、サッカー の練習を終えました。)





- Mark has just got an e-mail from Kevin. (マークはちょうど今、ケビンからEメール を受け取りました。)

過去形の文 午後3時に練習を終えた

I finished my soccer practice at three in the afternoon. (私 は午後3時にサッカーの練習を 終えました。)





午後3時

現在

現在完了形(継続用法)

過去に始めた動作・状態が、現在も継続していること

2023年からずっと先生をしている

I've been a teacher since 2023. (私は2023年からずっと先生をし ています。)





2023年

- Jing has been interested in anime for many years. (ジンは何年もの間ずっとアニメに興味が あります。)

過去形の文 8年前に大学生だった

I was a university student eight years ago. (私は8年 前に大学生でした。)



8年前



現在

Try 地域のグルメマップに、おすすめのお店の口コミを書くことになったよ。お店を訪れた回数や、おすすめの メニューなどを投稿しよう。

例 I've visited Crown Cake Shop four times. The cheesecake is so good. You should try it. (私はクラウンケーキ店に4回訪れたことがあります。そのチーズケーキはとてもおいし いです。あなたはそれを試すべきです。)





Listen

駅のアナウンスを聞いて、必要な情報をとらえよう。



SCRIPT

Staff:

スタッフ:

Your attention, please. The Blue Line train bound for ABC Port is delayed due to お客さまにご案内中し上げます。ブルーライン ABC ポート行きは、事故のため遅れています。

an accident. Please wait until the train arrives. To repeat, the Blue Line is temporarily 電車が到着するまでお待ちください。 くり返しお伝えします。ブルーラインは一時的に遅れ

delayed. It will come shortly.

ています。まもなく到着します。

May I have your attention please? We are sorry to announce that Crown Line service お客さまにご案内申し上げます。 申し訳ございません、クラウンラインは、レイク・ハリー駅から

from Lake Harry to Waterside Park has stopped. This is because of a signal failure. We are ウォーターサイドパーク駅まで運転を見合わせています。 これは信号の故障によるものです。 現在修理

now repairing it. We estimate it will take two hours.

中です。 復旧まで2時間かかる見込みです。

If you are going to Waterside Park, we offer two options. Option 1, take the Star Line ウォーター サイドパー クに向かう場合の、2つの方法をご案内します。 1つめは、スターラインでフォレスト

to Forest Park Station. It is a short walk to Waterside Park. The entire trip takes about 35 パーク駅までご乗車ください。ウォーター サイドパー クまでは徒歩ですぐです。全行程は、35 分ほどかかります。

minutes. If you are in a hurry, please consider Option 2. Take Crown Bus No. 3 instead. もしお急ぎの場合は、2つめの方法をご検討ください。 (電車の)代わりに、3番のクラウンバスに

It goes directly to Waterside Park Station in ten minutes. The bus will be crowded. If you お乗りください。ウォーターサイドパー ク駅まで 10 分で、直接向かいます。 バスは混雑が予想されます。 もしお

have time, we recommend Option 1. We apologize for any inconvenience. 時間があれば、1つめの方法をおすすめします。ご不便をおかけし申し訳ございません。

We will update you about restarting the Crown Line. Thank you.

クラウンラインの再開については、情報が入り次第、お伝えします。 ありがとうございます。

解答例

クラウンラインの 運行状況

・状況:レイク・ハリー駅からウォーターサイドパーク 駅まで運転を見合わせている(The train from Lake Harry to Waterside Park has stopped.)

・見通し:復旧まで2時間かかる (It will take two hours.)

ウォーターサイドパークに より早く到着するルート 3番のクラウンバスに乗る (Take Crown Bus No.3.)

1st Listening

駅のアナウンスを聞いて、電車の運行情報をメモにまとめよう。

(2nd Listening)

聞き取れなかった部分に注意しながら、もう一度聞いてみよう。

3rd Listening

p.18 の SCRIPT を見ながら音声を確認しよう。

Think

あなたなら、どのルートを選びますか。 また、それはなぜですか。



解答例

- · I choose Option 1 because I don't want to get on a crowded bus. (こんでいるバスに乗りたくないので、私は1つめの方法を選びます。)
- I choose Option 2. If we can save time, we can spend more time in the park. (私は2つめの方法を選びます。もし時間を節約できれば、より長く公園で過ごすことができます。)
- I think Option 1 is better. I get carsick on buses. Option 1 takes a longer time, but it's not a big problem for me. (私は1つめの方法の方がよいと思います。バスに乗ると車酔いします。1つめの方法はより時間がかかりますが、私にとってはそれは大きな問題ではありません。)

アナウンスには、自分 が乗る電車とは関係な い情報も含まれている よ。注意して聞こう。

Expressions を見て、 よく使う表現を確認しよう。

Expressions

· bound for ...

temporarily

• option 選択肢

• entire 全体の

● estimate 見積もる

• in a hurry 急いで

crowded こんでいる

• instead 代わりに

• apologize 謝る

…行きの

一時的に



BONUS

別のアナウンスを聞いてみよう。



下線の単語の強く発音する部分に注意して、次の英文を声に出して読み、気づいたことを話し合おう。



I will listen to classical music on the <u>record</u> tonight. (私は今夜、クラシック音楽をレコードで聞きます。)



B I will <u>record</u> my message on the answering machine. (私はメッセージを留守番電話に録音します。)

解答例

- ・強勢の位置が違う。
- ・同じつづりでも発音の仕方が違う。
- ・単語の意味(品詞)によって発音が異なる。
- ※ Aの record(名詞)の場合、第1音節に強勢があるのに対し、Bの record(動詞)は、第2音節に強勢がある。

Words

- ☑ option [アプション] 名 選択肢
- ☑ entire [インタイア] 形 全体の
- ✓ hurry [ハーリ] 名 急ぎ

- ☑ crowded [クラウディド] 形 こんでいる
- ☑ apologize [アパロヂャイズ] 動 謝る
- ☑ temporarily [テンポレリリ] 副 一時的に
- ☑ estimate [エスティメイト] 動 見積もる

電話でのお誘い



SETTING

友だちのジムが、覧力をコンサートに 誘うために、電話をかけています。

Skit



Hello, Jim. もしもし、ジム。

Natsumi (夏海)

Hi, Natsumi. This morning my

今朝、兄が今日のコンサートの

brother gave me tickets to today's チクットをくれたんだ。

concert. Can you go with me?

I'd like to, but I have a calligraphy

行きたいけど、1 時から 3 時まで書道のレッスンがあるんだ。

lesson from one to three.

No problem. The concert is at Stanley コンサートはスタンレー・パークで行わ

Park and doesn't start until five.

れて、5時までは始まらないよ。

Great. I can meet you there at four よかった。 4時30分にスタンレー・パークで会えるよ。 thirty.

Perfect. See you later. 完ぺきだね。 それじゃあ、あとで。

See you later. で「それじゃ あ、後で。」という意味。別れ 際によく使われるあいさつ。



Jim (ジム)

Expressions を見て、 よく使う表現を確認しよう。

Expressions

回 [誘う]

Can you ...?

(…してもらえませんか。)

Why don't we ...?

(…しませんか。)

Shall we ...? / Let's

△ [誘いに応じる]

Sure. / Yes, let's.

(もちろん、はい、いいですとも。 /そうしましょう。)

Why not?

(いいですとも、もちろんさ。)

[誘いを断る]

I'd like to, but

·・・したいと思っていますが、でも~。)

I'm sorry, but I can't.

(ごめんなさい、できません。)

I have

(私は…があります。)

Word Bank

• Hello, this is もしもし、…です。

Can I speak to …?…さんをお願いできますか。

• Speaking. 私です。

Talk

電話をかけて友だちを誘おう。



Skit

- ① Skit をペアで演じてみよう。
- ② 下の今日の予定表を使って、電話での誘いに応じよう。

9:00~12:00	12:00~15:00	15:00~17:00
	dance lesson	

(2)

解答例

- A: Hi. what's up? (やあ、どうしたの?)
- B: Are you free this afternoon? Matt and I are going to see a movie. Do you want to come with us? (今日の午後は暇? マットといっしょに映画を見に行くんだ。 いっしょに行かない?)
- A: I'd like to, but I have a dance lesson from noon to three. (行きたいと思っているよ、でも正午から3時までダンスレッスンがあるんだ。)
- B: Oh, I see. That's too bad. Maybe next time. (ああ、なるほど。それは残念。次回にね。)

- A: Hello? (もしもし?)
- B: Hey! There will be a festival in Crown Park. Matt and I are going at two. Can you come? (やあ! クラウン・パークでフェスティバルがあるんだ。マットといっしょに 2 時に行くつもりなんだ。来てくれる?)
- A: Sorry, but I have a dance lesson in the afternoon. It finishes at three. (申し訳ないけど、午後からダンスレッスンがあるんだ。3 時に終わるよ。)
- B: No problem. We will be there until five. (問題ないよ。私たちは5時までそこにいるよ。)
- A: Great. I can meet you there at three thirty. (よかった。3 時半にそこで会えるね。)
- B: OK. See you later. (わかった。それじゃあ、あとで。)

Role-play

- - ② よかった点を伝え合おう。

Words

重要 ☑ later [レイタ] 🗐 あとで

☑ Jim [ヂム] 名 ジム(名前)

確認問題(1)

	次0	O英語は日本語に、日本語は英語になおしなさい。(音4点)
	(1)	peginner (2) twice
		awesome (4) あとで
		趣味 (6) 〔肯定文で〕だれでも
2	意。	未が通るように、()内から適切な語を選んで○で囲みなさい 。(4点)
	I co	ame up (on, with, to) a good idea about a birthday present for him.
3	日本	 注記に合うように、 に適切な語を書きなさい。 (各6点)
		I to Canada before.
		 彼は5年間ずっとここで働いてきました。
		He here for five years.
		私は一度もその映画を見たことがありません。
		I have the movie.
		あなたはもう自分の部屋をそうじしましたか。
		you your room yet?
4	日	 お話に合うように、()内の語(句)を並べかえなさい。ただし、文頭にくる語は大文
	字	で始めること。(各8点)
	(1)	私はちょうど今、昼食を作りました。(lunch / just / cooked / I / have).
	(2)	・ 彼らは何年間も英語を勉強しているのですか。
		(studied / many years / for / have / English / they)?
		?
	(3)	私はそのカフェに3回行ったことがあります。
		(three / have / the cafe / to / been / I / times).
	(A)	・ 彼らは長い間ずっと親友でした。
	(1)	(a / friends / they / for / been / have / good / time / long).
		(4) mondo, mey hor house age at mile heigh.
	(5)	あなたはバイオリンを弾いたことがありますか。
		(you / the / played / have / ever / violin)?
		?
	(6)	あなたはどれくらい長く北海道に住んでいるのですか。
		(Hokkaido / long / lived / how / you / have / in)?
		?

2

The Power of Music

音楽の力

ガレージでバンドの練習をする様子





トロンボーンを弾く様子

ピアノを弾く様子



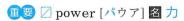


合唱の練習をする様子

SCRIPT

- Music is a big part of our lives. People make and enjoy music in many ways. These people are playing in a band. These students are singing together at school. This boy is taking a trombone lesson. This girl is playing the piano by herself.
- Music can be both relaxing and exciting. It can be both happy and sad. Music has many special powers.
 - What kind of music do you listen to?
- ●音楽は私たちの生活の大きな部分を占めています。
 ②人々はさまざまな方法で音楽を作り、楽しんでいます。
 ●これらの人々はバンドで演奏しています。
 ●これらの学生は学校でいっしょに歌っています。
 ●この男の子はトロンボーンのレッスンを受けています。
 ●この女の子は1人でピアノを弾いています。
- ②音楽はリラックスさせることも、わくわくさせることもできます。③音楽は幸せになることも悲しくなることもできます。④音楽には多くの特別な力があります。
 - ∞ あなたはどんな音楽を聞きますか?

Words





文化祭で演奏する曲



Scene 1

陸たちのバンドが練習しているところへ、ブラウン先生がやって来ました。

? 陸たちが演奏する曲はもう決まりましたか。

- まだ決めていない
- ・ "Count on Me" か "Shake It Off" のどちらか





SCRIPT

Ms. Brown: Riku, what's your band going to play at the school festival?

ブラウン先生:陸さん、あなたのバンドは文化祭で何を演奏するのですか。

Riku: Well, we have been discussing it since last week, but we haven't

陸: ええと、先週から話し合っているのですが、まだ決めていないんです。

decided yet.

Ms. Brown: I see. Have you come up with any ideas? ブラウン先生: そうなのですね。何かアイデアを思いつきましたか。

Riku: Yes. We've narrowed down the list to two songs: "Count on Me"

陸: はい。(候補の)リストを2曲までしぼりました。「カウント・オン・ミー」と「シェ

and "Shake It Off." イク・イット・オフ」です。



We have been discussing it since last week.

(私たちは先週からずっとそれについて話し合っています。)

How long have you been discussing it?

(あなたたちはどれくらい長くそれについて話し合っていますか。

- For two hours. / Since last week.
- 2時間話し合い続けています。/先週から話し合い続けています。)
- ●「(ずっと)…し続けています」と、過去のある時点に始めた動作が、今も進行中であることを表す ときは〈have[has] been +動詞の-ing 形〉を使います。この形を現在完了進行形と言います。
- どれくらい動作が動作が続いているのかを表すには、since ... (…から)や for ... (…の間)を使います。

くらべてみよう

It rains. 雨が降ります。

It has been rainning since this morning. 今朝からずっと雨が降り続いています。

Exercise

Listen 花とマークが電話をしています。現在の天気と、陸の状況を選ぼう。

解答

weather (B

(天気)









Speak ずっと続けている習いごとや趣味、部活動について話そう。



- I've been taking my dog's picture every day for two years. I've made two albums of her pictures.(私は2年間ずっと毎日私のイヌの写真を撮り続けています。 私は彼女の写真のアルバムを2冊作ったことがあります。)
 - I've been collecting used stamps for ten years. My favorite stamps are from Australia. (私は 10 年間ずっと中古の切手を集め続けています。私の お気に入りの切手はオーストラリアのものです。)

Mark: Hi, Hana. マーク: やあ、花。

Hana: Hi, Mark. 花:こんにちは、マーク。

Mark: Are you free today? マーク: 今日は暇?

Hana: Yes. I don't have soccer practice today, so I'm watching TV. 花:うん。今日はサッカー の練習がないので、テレビを見てるよ。

Mark: I see. Well, I'm going to go cycling with Riku this afternoon. Do you want to join us? マーク:そうか。じゃあ、午後から陸とサイクリングに行くんだけど、いっしょに行かない?

Hana: Absolutely. But it has been raining since this morning, right? 花: もちろん。でも、 今朝からずっと雨が降り続けているんだよね?

Mark: Actually, the rain has just stopped. マーク: 実は、雨がちょうど今止んだところなんだ。

Hana: Oh, OK, good. What time shall we meet? 花:ああ、わかった、よかった。何時に会おう?

Mark: Well, Riku has been taking a special guitar lesson since ten o'clock. He'll finish at noon. Let's all meet at the station after lunch. How about one o'clock? abla-2: そうだね、陸は10時からギターの特別レッスンを受けてるんだ。正午には終わるよ。昼食後に駅でみ んなで会おう。1時はどう?

Hana: OK. See you later! 花:わかった。じゃあまたあとでね!

Words

- ☑ discuss(ing) [ディスカス(ィング)] 重要 ☑ used [ユーズド]

動話し合う

- 形中古の
- ☑ album(s) [アルバム(ズ)] 名 アルバム

Scene

陸たちが、文化祭で演奏する曲について話し合っています。

陸たちは文化祭でどの曲を演奏しますか。

「カウント・オン・ミー」("Count on Me")

「あなたはどう 思いますか。」 と相手に意見 を求めている。

Riku: We need to choose between two songs for the

]]] [] 文化祭のために、2曲のどちらかを選ぶ必要があるね。

> festival. What do you think, Peter? どう思う、ピーター?

better は「~のほう がよい」という意味。

シェイク イト オーフ Peter: I think "Shake It Off" is better because it's catchy.

ピーター:覚えやすいから、「シェイク・イット・オフ」のほうがいいと思う。

The audience can sing along.

観客がいっしょに歌うことができるよ。

Riku: Sounds like fun, but the festival's theme is

楽しそうだけど、文化祭のテーマは「絆」だよ。

"kizuna." We should consider the theme when we 歌を選ぶには、テーマも考えないと。

choose the song.

Peter: Yes, you're right.

ピーター: たしかに、そのとおりだね。

Jing: I have been listening to "Count on Me" lately. It's a

ジン: 最近ずっと「カウント・オン・ミー」を聞いているよ。

友情につ

song about friendship. I think the lyrics will move いての歌なんだ。 歌詞が観客の心を揺さぶると思う。

I agree は何か the audience. の意見に対し て賛成すると ときに使う表

Riku: I agree. "Count on Me" is the best choice.

私も同じ意見だよ。「カウント・オン・ミー」が最もよい選択だね。

[82 words]



現。

話の内容に合うように、それぞれの曲の特徴を選ぼう。

解答

- ② "Shake It Off" (B) (D ① "Count on Me" (C) (F (「シェイク・イット・オフ」) (「カウント・オン・ミー」)
- A 若い人に人気がある
- ® メロディーが覚えやすい ◎ 歌詞が観客の心を揺さぶる
- ◎ 観客が一緒に歌うことができる
 ⑤ 演奏しやすい
- (F) 文化祭のテーマに合う



Think about ourself

最近よく聞いている曲は何ですか。



- · Lately, I have been listening to "Blinding Lights" by The Weeknd. It always puts me in a good mood.
 - (最近、The Weekndの「Blinding Lights」を聞いています。それはいつも私をよい気分にさ せてくれます。)
 - · Recently, I've been really into K-pop. I listen to songs of many different groups.
 - (最近、私は K-pop にはまっています。さまざまなグループの曲を聞いています。)
 - · I don't listen to music, but I like the song of Wakaba Shopping Street. It's catchy.

(私は音楽は聞かないのですが、わかば商店街の曲が好きです。それは覚えやすいです。)

Words

- ☑ catchy [キャチ] 形 覚えやすい
- ☑ audience [オーディエンス] 名 聴衆
- ✓ sound like ... …のように思われる
- ☑ consider [コンスィダ] 動 よく考える
- ☑ lately [レイトリ] 副 最近
- ☑ friendship [フレンドシプ] 名 友情

- ✓ lyric(s) [リリク(ス)]
 - 名 歌詞
- ✓ Shake It Off [シェイク イト オーフ]
 - 名 シェイク・イット・オフ(歌)
- 名 カウント・オン・ミー(歌)

文化祭のステージ



Scene 1

ステージの出番を待っている間、ジンと陸が話しています。

? 陸は^{*}

陸は何を探していますか。

(大きな黄色い)サングラス





SCRIPT

Jing: We go on stage in 30 minutes. Let's get ready.

ジン: あと30分で木番だよ。

準備しよう。

Riku: Should I help you carry your drum set from the music room?

陸: 音楽室からドラムセットを運ぶのを手伝おうか?

Jing: No thanks. Mark and Hana already helped me carry it. ジン: 大丈夫だよ。 もうマークと花が、私が運ぶのを手伝ってくれたから。

Riku: Great. Oh, where are my sunglasses? 陸: よかった。ああ、私のサングラスはどこだろう?

Jing: You mean your big yellow sunglasses?

ジン: 大きな黄色いサングラスのこと?

Riku: Yeah. Can you help me find them? 陸: そう。 私が探すのを手伝ってくれる?

Jing: Sure. ジン: もちろん。



My friends **helped me carry** my drum set.

(私の友人たちは私がドラムセットを運ぶのを手伝ってくれました。)

- 「A(人)が…するのを手伝う」は〈help + A +動詞の原形〉で表します。
- 「手伝う」のは文の主語である My friends ですが、「ドラムセットを運ぶ」(carry my drum set)のは目的語(A)である me です。
- ◆ (help + A + to +動詞の原形) と不定詞を使うこともあります。

例: My friends helped me to carry my drum set.

● 文の主語には人以外のものやことがらがくることもあります。この場合「(主語)は A が…する助けとなる[…するのに役立つ]」などと訳すと自然な表現になります。

例:<u>This book</u> helped me understand the problem.

(この本は私がその問題を理解する助けになりました。)

Exercise

Listen ジン、ディヌー、花が、文化祭のときに起こったできごとについて話しています。3 人の話を聞いて、メモを完成させよう。

解答

	① Jing (9 %)	② Dinu (ティՋ━)	③ Hana (76)
誰が	花(Hana)	陸(Riku)	ブラウン先生 (Ms. Brown)
何をしてくれた 自転車の鍵を見つける (find her bicycle key)		茶道の道具を使う (use the tea ceremony tools)	(読むのに)よい本を選ぶ (choose a good book to read)

Speak 家族や友だちなど、身近な人に手伝ってもらったことを話そう。

S

p - I couldn't solve a difficult math problem. My sister helped

me solve it. (私は難しい算数の問題を解くことができませんでした。私の姉は 私がそれを解くのを手伝ってくれました。)

話したことを 書いてみよう。

- I lost my bike. My friend helped me look for it. I was glad when we found it. (私は自転車を失くしました。私の友人がそれを探すのを手伝ってくれました。見つけたときはうれしかったです。)



≪ No.1 ≫

Jing:

ジン:

● I had lunch with Hana. ② After lunch, I couldn't find my bicycle key. ⑤ Hana helped me find it. ④ It was at the bottom of my school bag. ⑤ I was glad when we found it. ● 私は花といっしょに昼食を食べました。② 昼食後、自転車の鍵が見つからなかったです。 ④ 花は私がそれを見つけるのを手伝ってくれました。 ④ それは学校のカバンの底にありました。 ⑤ 見つけたときはうれしかったです。

≪ No.2 ≫

Dinu:

ディヌー:

① Riku and I took part in a tea ceremony. ② I have never made Japanese green tea, so I wanted to try it. ③ It was difficult to use the tools. ④ Riku helped me use them. ① 陸と私は茶道に参加しました。 ④ 私は日本茶を作ったことがなかったので、やってみたいと思いました。 ④ 道具の使い方が難しかったです。 ④ 陸は私がそれらを使うのを手伝ってくれました。

≪ No.3 ≫

Hana:

花:

● I went to the library. ② There were some English Club posters on the wall. ③ They showed the students' favorite books. ④ When I was looking for a good book to read, Ms. Brown helped me choose one. ●私は図書館に行きました。 ② 壁には英語部のポスターが貼られていました。 ④ 生徒のお気に入りの本が紹介されていました。 ④ 読むのによい本を探していたとき、ブラウン先生が私が 1 冊選ぶのを手伝ってくれました。

Scene

陸たちのバンドが登場しました。演奏する曲を陸が紹介しています。

陸たちが演奏する曲を作った人は誰ですか。

- ・ブルーノ・マーズ
- アメリカの有名なミュージシャン

thanks for ... で「…をありがとう」という意味。 thank you for ... よりも、カジュアルな表現。

同格のコンマ(,) であり、コンマ以下が the famous American musician の説明を付け加え ている。ここでは、「有名なアメリカのミュージ シャンのブルーノ・マーズ」という意味になる。

前に出た "Count on Me" を指す。 Hi, folks. Thanks for coming today. We're the Suns.

みなさん、こんにちは。今日は来てくれてありがとう。

私たちはサンズです。

We'll play "Count on Me." 「カウント・オン・ミー」を演奏します。

It's a popular song by the

famous American musician, Bruno Mars.

ズの人気曲です。

接続詞 when は「…のとき、 ~だ」という 意味。

後ろに接続詞 thatが省略さ

I hope (that)

...で、「…とい うことを私は

望む」という

意味。

れている。

This is a heartwarming song about friendship. I 友情を歌った心温まる曲です。

often listen to it when I feel sad and alone. I hope the

悲しいときや孤独を感じたときに、よくこの曲を聞きます。

この曲を聞いて、

song will help you remember your true friends. They are みなさんに本当の友人を思い出してほしいと思います。 彼らはあなたの

there for you, and you are there for them.

ためにそこにいて、そしてあなたは彼らのためにそこにいるのです。

Please clap along. Ready? One, two, three

いっしょに手拍子してください。 準備はいい? ワン、ツー、スリー

[72 words]



(1) 陸は、どんなときにこの曲を聞いていますか。話の内容に合うものにチェックしよう。

解答



feel angry (腹を立てる)



depressed (がっかりした)



feel alone (孤独を感じる)



feel sad (悲しい)

(2) 陸たちが、観客にこの曲を聞いてほしいと思っているのはなぜですか。

解答例観客に本当の友人を思い出してほしいから。



落ち込んでいる友だちに、聞いてほしい曲は何ですか。



"Pretender" by Official Hige Dandism. The lyrics will help my friend feel better.

(私は Official 髭男 dism の「Pretender」を推奨します。彼らの歌詞は友だちを元気にさせる でしょう。)

· When I'm feeling down, I listen to songs by Yonezu Kenshi to feel better. I think they will help my friend, too.

(落ち込んだとき、私は気分をよくするために栄津玄師さんの曲を聞きます。それらは私の友だ ちも助けてくれると思います。)



☑ American [アメリカン]

形 アメリカの

重要 ☑ alone [アロウン] 形 ひとりで、単独で



重要 ☑ true [トルー] 形 ほんとうの[で]

☑ Bruno [ブルーノウ] 图 ブルーノ(名前)

✓ Mars [マーズ] 名 マーズ(姓)

プレイリストを作るのは楽しい



Side Story

音楽プレイヤーを見せながら、ジンがディヌーと話しています。

ジンは音楽プレイヤーで何を見せていますか。

・(自分で作った新しい)プレイリスト · "Summertime" というタイトルのプレイリスト

SCRIPT

命令文。ここ では、「見て。」 という呼びか けの意味。

Jing: Look. I made a new playlist.

新しいプレイリストを作ったんだ。

remind me of summer で「私に夏 を思い出させる」という意味になる。

Dinu: Oh, those songs remind me of summer.

ディヌー: ああ、それらの曲は夏を思い出すね。

(It is ... (for A) to ~.> 「Aが ~することは …だ。」の文。

Jing: Yes, the title of this playlist is "Summertime." It's fun for me to make そう、このプレイリストのタイトルは「サマータイム」だよ。テーマのあるプレイリストを

playlists with themes. 作るのは楽しいんだ。

[30 words]











●「A が~することは…です。」と言うとき、〈It is ... (for A) to ~ .〉の形を使います。

●to の後ろには動詞の原形を置きます。

前にある主語

To take pictures is fun for me. → It is fun

for me

楽しい 私にとって

後ろに置かれた主語 to take pictures.

写真を撮ること

Exercise

26 Talk

例を参考にして、環境を守るために大切だと思うことについて話そう。

A: It's important for us to reduce waste for the environment. What do you think?

(私たちが環境のためにごみを減らすことは大切です。あなたはどう思いますか。)

B: I agree. It's important for us to reuse things, too.

(私は賛成します。私たちがものを再利用することも大切です。)



Write Talk で話した文を書こう。



解答例)(略)

Word Bank

(It is ... (for A) to \sim . で使われることば】





fun



impossible



necessary (必要な)

Words

☑ playlist [プレイリスト] **图** プレイリスト

① g [/ remind [リマインド] 動 思い出させる

[impossible [インパスィブル]

形不可能な

☑ summertime [サマタイム] 名 夏



32





Lesson



Today's Topic

What song makes you happy?





聞くと幸せな気持ちになる曲は何?

Round 1

ペアで話そう!

会話の進め方



Today's Topic

(確認+聞き返し)

(質問の答え)



Expressions

使う表現を確認しよう。

Expressions などを見て、

音楽の特徴

- cheerful 元気のいい
- powerful 力強い
- catchy melody 覚えやすいメロディー
- simple lyrics わかりやすい歌詞
- complex rhythm 複雑なリズム

TIME

Tips! 確認したり、聞き返したりしよう!

相手の言ったことが理解できなかったときは確認しよう。また、 聞き取れなかったときは聞き返そう。

... "Shake It Off" is a perfect song. It debuted at number one on the Billboard Hot 100.

(「シェイク・イット・オフ」は最高の曲だね。ビルボード・ホット 100 で初登場 1 位だったんだよ。)

What is the Billboard Hot 100? (ビルボード・ホット 100 って何?)

対話例

Dinu: What song makes you happy? (ディヌー: 聞くと幸せな気持ちになる曲は何?) Jing: I listen to "Shake It Off." It's catchy and fun to sing along to the song. To make yourself happy, "Shake It Off." is a perfect song. It debuted at number one on the Billboard Hot 100. (ジン: 私は「シェイク・イット・オフ」を聞くよ。覚えやすいから歌に合わせていっしょに歌うのが楽しいんだ。自分を幸せにするには、「シェイク・イット・オフ」は最高の曲だね。ビルボード・ホット 100 で初登場 1 位だったんだよ。)

Dinu: What is the Billboard Hot 100? (ディヌー: ビルボード・ホット 100って何?)

Jing: It's a famous music chart in the United States (ジン:アメ リカの有名な音楽チャートだよ。)

Round 2

ペアを変えて話そう!

話した人の数だけ星をぬりつぶそう。





言えなかった表現は調べてメモしておこう。このあとのSmall Talkで使えるかもしれないね。



Round 3

話題を変えて話そう!

Part 1,2のSmall Talkのテーマで、もう一度話そう。

Part 1 好きな音楽について

Part 2 友だちに聞いてほしい曲について

Words

- ☑ melody [メロディ] 名 メロディー
- ☑ rhythm [リズム] 名 リズム

動 デビューする

- ☑ complex [コンプレクス] 形 複雑な
- ☐ Billboard Hot 100

[ビルボード ハト ワン ハンドレド]

名 ビルボード・ホット100



Read (+) Write

○○な気分のときに聞いてほしい曲は?



SETTING

海外の音楽情報サイトで、「○○な気分のときに聞いてほしい曲」というテーマの投稿を募集しています。陸たちと一緒に記事を書いて、ウェブサイトに投稿しよう。





should は「… すべき」とい う意味の助動 詞。

When you are unhappy, you should listen 悲しいときは、ビートルズの「ヘルプ!」を聞くとよいです。

to "Help!" by the Beatles. The song starts with この歌は "help" ということばで始まります。

feel like ... は 「…のように 感じる」とい う意味。 the word "help." Throughout the song, a person 歌をとおして、ある人が落ち込んで助けを求めています。

is feeling down and asking for help. You feel

like this person is speaking for you. In contrast, があなたの気持ちを代弁しているように感じます。 それとは対照的に、

the melody is upbeat and catchy. If you sing メロディーは陽気で覚えやすいです。 いっしょに歌えば、悩

along, you will forget your concerns. This song ລອを忘れるでしょう。

will help you feel better. 気持ちを楽にしてくれます。

[64 words]

〈help + A(人) + 動詞の原形〉で、 「A(人)が…するのを手伝う」と いう意味。

Read

陸が投稿した記事を読もう。

(1) 陸が選んだ曲は何ですか。

解答 "Help!"(ヘルプ!)

(2) 記事の内容を表にまとめよう。

解答

when you are (unhappy) (あなたが悲しいとき)		
① Throughout the song, the	② The melody is upbeat and	
person is (asking) for	catchy. (メロディーは陽気で覚えや	
(help). (歌をとおして、そ	すいです。)	
の人は助けを求めています。)	↓	
↓	,	
You feel like the person is	You will (forget) your	
(speaking)for you. (あなた	concerns. (あなたは悩みを忘れる	
は、その人があなたの気持ちを代弁しているように感じます)	でしょう。)	
	① Throughout the song, the person is (asking) for (help). (歌をとおして、その人は助けを求めています。) You feel like the person is (speaking) for you. (あなた	

Write 「○○な気分のときに聞いてほしい曲」というテーマで投稿記事を書こう。



Step (1) ○○に入ることばと曲名を書き出し、紹介する曲を 1 つ選ぼう。

歌詞や曲調を表現す る単語はいろいろある ね。ぴったりの単語が ないか調べてみよう。

解答例

○○に入ることば

曲名

□ 不安

- □ 栄光の架橋(ゆず)
- ☑ 勇気を出したい
- ✓ 何度でも(DREAMS COME TRUE)
- □ 元気を出したい
- □ 負けないで(ZARD)



Step 2 Read を参考にして、内容を整理しよう。

解答例

○○な気分	if you need courage (勇気が必要なら)
理由 (特徴・効果など)	 ① positive lyrics (前向きな歌詞) → encourage you (勇気づけてくれる) ② heartwarming and powerful voice (心温まる力強い歌声) → forget your worries (悩みを忘れられる)

Step 3 記事を書いて投稿しよう。最後にひとことつけ加えよう。

If you need courage, listen to "Nando-demo." It is a song by Dreams Come True. The lyrics are positive and heartwarming. The words will encourage you. In addition, the singer has a heartwarming and powerful voice. You will find the courage to overcome your troubles. I hope that the song will help you.

(勇気が必要なら、「何度でも」を聞いてみてください。DREAMS COME TRUE の曲です。歌詞は前向きで心温まるものばかりです。ことばに勇気づけられます。また、歌手の歌声も心温まる力強いものです。あなたは困難を乗り越えるための勇気を見つけるでしょう。この曲があなたを助けることを願っています。)

Step 4 ペアで投稿記事を交換し、感想を言ったり、アドバイスをしたりしよう。

Word Bank

【気分など】

- happy 幸せな
- cheerful 元気のいい
- worried 不安で
- be afraid of something 何かを恐れている
- have strong passion 強い情熱がある
- sad 悲しい
- depressed 落胆した
- be in love with ... …に恋をしている
- be proud of yourself あなた自身を誇りに思う
- get into a fight with your best friend 親友とけんかになる

- ☑ unhappy [アンハピ] 形 悲しい
- **重要** ☑ word [ワード] 名 単語、ことば
 - ☑ throughout [スルーアウト]
 - 前 (時間)…じゅう
- **重要** ☑ person [パーソン] **图** 人、人物

- ☑ concern(s) [コンサーン(ズ)] 名 心配
- 重要 ☑ afraid [アフレイド] 形 恐れて
 - □ passion [パション] 名 情熱
 - ✓ Help! [ヘルプ] 名 ヘルプ!(歌)
 - ☑ The Beatles [ザ ビートルズ]
 - 名 ビートルズ(バンド)
 - ☑ upbeat [アプビート] 形 陽気な





是 Language Focus 2 現在完了進行形、help + A +動詞の原形、 It is ... (for A) to ~.



Lesson 2



Scene

『ココのお手伝い』



(まあ、あれはすてきな犬小屋だね。)

(doghouse 犬小屋)

Form

現在完了進行形

「(ずっと)…し続けています」と、過去のある時点に始めた動作が、今も進行中で あることを表すときは〈have[has] been +動詞の -ing 形〉を使います。



We have been discussing it since last week.

(私たちは先週からずっとそれについて話し合っています。)

Have you been discussing it since last week?

文の最初にHave

(あなたたちは先週からずっとそれについて話し合っていますか。)

疑問文

— Yes, we have. / No, we have not. (はい、話し合い続けています。/いいえ、話し合い 続けていません。)

疑問文

How long have you been discussing it?

(あなたたちはどれくらい長くそれについて話し合っていますか。)

For two hours. / Since last week.

(2時間話し合い続けています。/先週から話し合い続けています。)



be 動詞、have(所有する)、 know、want など、ふつう 現在進行形にしない動詞は、 現在完了進行形にもしない



2 help + A +動詞の原形

「A(人)が…するのを手伝う」と言うときは、〈help + A(人) + 動詞の原形〉で表します。

My friends helped me carry my drum set.

(私の友人たちは私がドラムセットを運ぶのを手伝ってくれました。)

〈to +動詞の原形〉を使って 表現することもあるよ。 Miki helped me to cook lunch. (ミキは私が昼食を作るのを 手伝ってくれました。)



3 It is ... (for A) to \sim .

英語では、主語が長い文は好まれないので、主語が長くなりそうなときは It で始めます。このとき It は〈to +動詞の原形〉の内容を表しています。〈for A〉の Aは〈to +動詞の原形〉の意味上の主語になります。

To make playlists with themes is fun for me.

It is fun for me to make playlists with themes.

前にある主語が後ろに送られる

(私にとってテーマのあるプレイリストを作ることは楽しいです。)

(私にとってテーマのあるプレイリストを作ることは楽しいです。)

It=「テーマに合わせてプレイリストを作ること」

この文の It は〈to +動詞の原形〉 の内容を指していて、形だけの主語 なんだ。だから「それは[それが]」 とはならないよ。





Try 留学生のエマから「日本の中学校の行事を教えてほしい」というメールが届いたよ。あなたがおもしろいと思う行事について返信しよう。

例 At my school, there is a chorus contest in September. It's fun for me to sing with my classmates. (私の学校では、9月に合唱コンテストがあります。私にとってクラスメイトといっしょに歌うことは楽しいです。)

(classmate(s) クラスメイト)



Listen

遊園地のアナウンスを聞いて、要点をとらえよう。



SCRIPT

Staff:

スタップ:

Welcome to Crown Land! To make the best of your visit today, consider these points. クラウンランド遊園地へ、ようこそ! 本日のご来園を十分お楽しみいただくために、次のことにご留意ください。

Today, Crown Land is more crowded than usual. Our most popular attraction, Rainbow 本日、クラウンランドは、通常以上にこみ合っています。 最も人気のあるアトラクション、レインボージェッ

Roller Coaster, has an hour wait. If you'd like to ride it, please get a numbered ticket from トロースターは、1時間待ちです。 乗りたい場合は、スタッフから整理券を入手してください。

the staff. Join the line at the time on the ticket. This will make your stay at Crown Land 整理券に書かれている時間に、列に並んでください。 (こうすることで)クラウンランドでの滞在がさらに楽

more enjoyable.

しいものとなるでしょう。

Our Haunted House will close at three p.m. and will open again at four p.m. At that お化け屋敷は、午後3時に閉鎖し、午後4時に再開します。

time, we will change from daytime zombies and devils to evening vampires and ghosts. See に、日中のゾンビと悪魔から、夜の吸血鬼と幽霊に(お化け屋敷の内容を)変えます。 両方

both for double the chills and thrills.

を見て、2倍のゾクゾク感とドキドキ感を味わってください。

Our park is celebrating its 20th anniversary! We will have a special show at two p.m. この遊園地は、20周年をお祝いしています! アリーナで午後2時に、特別なショーがあります。

in the arena. Come and watch the skating show. Before the show, come and get a special スタートショーを見に来てください。 ショーの前に来て、特別な風船を手に入れてください。

balloon. They will be available at the entry gate from one p.m. You can choose your balloon 風船は午後1時から入場ゲートで配布します。 20 色から風船を選ぶことができます。

from 20 colors.

If you have any questions, please feel free to ask any member of staff. All of us hope 質問がある場合は、どのスタッフでも気軽におたずねください。 いまそしてこれか

you will have a good time at Crown Land, now and in the future!

らも、みなさまがクラウンランドで楽しい時間を過ごせることをスタッフー同、願っています!

解答例

Roller Coaster (ジェットコースター) ・待ち時間:1時間 (an hour)

・必要なもの:整理券 (numbered ticket)

Haunted House

・閉館時間:午後3時から午後4時(from three to four p.m.)

・理由:日中のゾンビと悪魔から夜の吸血鬼と幽霊にお化け屋 敷の内容を変えるから(All the change from daytime zombies and devils to evening vampires and ghosts.)

(お化け屋敷)

Special Show

Think

· 開演時間:午後2時(two p.m.)

・内容:スケートショー (skating show)

・特曲:特別な風船 (special balloon)

1st Listening アナウンスを聞いて、遊園地のアトラクションについてメモに まとめよう。

2nd Listening 聞き取れなかった部分に注意しながら、もう一度聞いてみよう。

3rd Listening p.40 の SCRIPT を見ながら音声を確認しよう。

あなたなら、最初にどのアトラクションに行きますか。

また、それはなぜですか。

解答例 Roller Coaster

- · I want to ride on the roller coaster first. I should get a numbered ticket. (まずジェットコースターに行きたいです。整理券を手に入れるべきです。)
- · Rainbow Roller Coaster. I want to ride it many times. (レインボージェットコー スターです。何回も乗りたいです。)

Haunted House

- · I will go to Haunted House in the daytime. It closes at three p.m. We need to get there before it closes. (日中はお化け屋敷に行きます。そこは午後3 時に閉鎖します。閉まる前に行ったほうがよいです。)
- · I want to have both daytime and evening experiences at the Haunted House. So, let's start with it. (お化け屋敷では日中も夜も体験したいで す。なので、まずはそれから始めましょう。)

Special Show

- · If we're going to the amusement park in the afternoon, I will go to see the special show first. I want a balloon. (もし午後に遊園地に行くなら、まず特別 なショーを見に行きます。私は風船がほしいです。)
- ・I don't like roller coasters and Haunted Houses. (私はジェットコースター とお化け屋敷が好きではありません。)

BONUS

別のアナウンスを聞いてみよう。

次の英文を聞いて、()に単語を書こう。

Welcome to Crown Haunted House. You will arrive at the entrance) (about) (fifteen) minutes. You (cannot)) belongings inside the area. Please (take put) (your) できません。ロッカーに入) in the lockers. Each group will (get) a (flashlight). れてください。各グループ) (away) from vampires and ghosts. Use) it to (get

(inside ... …の中に vampire 吸血鬼 ahost 幽霊)

(クラウンお化け屋敷へよ うこそ。約 15 分で入り口

に到着します。エリア内に

所持品を持ち込むことは

に懐中電灯が配られます。 それを使って吸血鬼や幽 霊から逃げてください。)

Words

重要 ☑ close [クロウズ] 動 閉鎖する

☑ roller [ロウラ] 名 (roller coaster)

(遊園地の)ジェットコースター

∠ daytime [デイタイム] 名 日中

☑ coaster [コウスタ] 名 (roller coaster) 重要 ☑ double [ダブル] 形 2倍の

(遊園地の)ジェットコースター

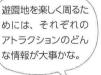
✓ numbered [ナンバド] 形 番号のふられた

名 ジェットコースター

☑ haunted [ホーンティド] 形 幽霊の出る

Expressions

- roller coaster ジェットコースター
- numbered ticket 整理券
- ioin a line 列に並ぶ
- haunted house お化け屋敷
- close 閉鎖する
- davtime ⊟中
- double 2 倍の
- available 利用できる
- feel free to ... 気軽に…する







Talk 2

話し合い



SETTING

夏海とマットが、タブレットでアトラ クションの混雑状況を確認しています。

Skit



(マット)

I enjoyed the go-cart.

ゴーカートは楽しかったな。

Me, too. It was exciting. 私も楽しかった。とてもおもしろかったね。

Let's ride the Ferris wheel next. The 次は、観覧車に乗ろうよ。

app shows we only have to wait for 地の)アプリによると、待ち時間は 10 分だけだよ。

ten minutes.

I want to ride it, too, but I think we

私も観覧車に乗りたいけど、ローラースケートショーを見に

should see the roller skating show. There 行った方がいいと思う。

is only one show a day. It'll start soon. 1回しかないんだ。 もうすぐ始まるよ。

そのとおりだね。

You're right. Let's see the show and ショーを見て、そのあと、観覧車に

then ride the Ferris wheel.

乗ろう。

相手の意見に賛成すると きによく使われる表現。

the go-cart の感想を伝えて いる。

教科書 26 ペーシ



Natsumi (夏海)

... says ~. や... shows ~ の表 現を使うことで、根拠を示して説 明することができる。

Expressions

○ [根拠を示して説明する]

... shows [says] ~

(~に…と書いてある) according to ...

(·・・」こよれば)

I heard (私は…と聞きました。)

□ [賛成する]

That's a good idea.

(それはよい考えです。)

I agree with you.

(私はあなたに賛成します。)

You're right. (そのとおりです。)

A [] [反対する]

That's a good idea. but

(それはよい考えです、しかし…。)

That's not bad, but (それは悪くありません、しかし…。)

You have a point, but

(いい点です、しかし…。)

You're right, but (そのとおりです、しかし…。) Talk

話し合いをしよう。



Skit

- ① Skit をペアで演じてみよう。
- ② 下の遊園地の混雑情報を見て、次の行き先を話し合おう。

(D14:00

	Waiting time (待ち時間)	
Roller Coaster (ジェットコースター)	60 min (60 分)	
Haunted House (お化け屋敷)	5 min (5分)	* closed 15:00~16:00 (閉館)
Ferris Wheel (観覧車)	10 min (10分)	

(2)

A: I want to go to Haunted House. (お化け屋敷に行きたいな。)

B: Me, too. But let's wait and go after dark. I think it'll be scarier. (私も。でも 待って暗くなってから行こうよ。もっと怖いと思う。)

A: You have a point. It'll close from three to four, so we can still go after that. (いい点をつくね。閉館しているのは3時から4時までだから、それ以降も行けるよ。)

B: Right. Then, let's ride the Ferris wheel first. (そのとおりだね。 じゃあ、まずは観覧 車に乗ろうよ。)

A: OK! (x-y-1)

A: Where do you want to go next? (次はどこに行きたい?)

B: Let's ride the roller coaster. (ジェットコースターに乗ろう。)

A: Oh, look at the waiting time. We have to wait for 60 minutes. (ああ、待ち 時間を見て。60分待たないといけないよ。)

B: That's too long. How about riding the Ferris wheel first? We only have to wait for 10 minutes. (それは長すぎるよ。まず観覧車に乗るのはどう? 待ち時間は 10 分だけだよ。)

A: Let's qo! (行こう!)

Role-play ① 教科書巻末の Role-play Sheet を使って、A・B の役割をペア で演じてみよう。 ■■ Role-play Sheet 教科書資料 p.52

②よかった点を伝え合おう。

Words

- ☑ according [アコーディング]
 - 副 (according to ...)…によれば
- ☑ go-cart [ゴウ カート] 名 ゴーカート

☑ Ferris wheel [フェリス (ホ)ウィール]

名 観覧車

☑ app [アプ] 名 アプリ

確認問題 2

合計 100

1	次(の英語は日本語に、日本語は英語になおし	しなさい。(各4点)	
	(1)	afraid	(2) power	
	(3)	remind	(4) ほんとうの[で]	
	(5)	2倍の	(6) ひとりで、単独で _	
2	(1)	味が通るように、() 内から適切な語を His story sounds (in, like, as) a joke. Some people ask (to, from, for) help		(各4点)
3		本語に合うように、 に適切な語を書き 1時間雨が降り続いています。	なさい。(各6点)	
		It raining	g for a week.	
	(2)	私にとって毎日英語を勉強することは必要	です。	
		is necessary	me	study English every
	2.5.	day.	7/	
	(3)	あなたはどれくらい長く剣道をしています。		
		have yo	u been doing kendo?	
		— last year.		
	(4)	私がこの部屋をそうじするのを手伝ってく		
	de la constante de la constant	Can you me	this room?	
	(5)	私たちは正午からここに座っています。		
		We have	here since noon.	
	(6)	彼にとって絵をかくことは楽しいですか。		
		Is it fun him	draw pictures?	
4	日	本語に合うように、()内の語(句)を	並べかえなさい。ただし	、文頭にくる語は大文
	字	で始めること。(各8点)		
	(1)	私は彼女がそのネコを見つけるのを手伝い	ました。	
		(the cat / I / her / find / helped).		
	(2)		す。	
		(home / has / came / been / since / s	leeping / he / Tom).	
	(3)	あなたはどれくらい長く彼を待っています。	יל	
		(him / you / for / how / been / long / v	vaiting / have)?	
	(4)	 彼らがその問題を解くのは不可能です。		?
	377	(impossible / solve / is / for / it / the p	problem / them / to).	

Cranes for Peace

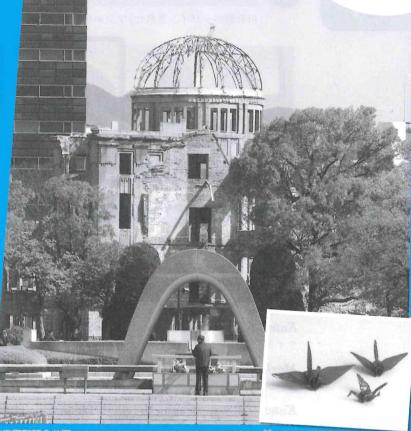
平和を願う館



原爆の子の像の周りには、日本全国、 そして世界各地からささげられた折 り鶴が飾られており、その数は年間 約1千万羽にものぼる。



原爆の子の像



広島平和記念公園

複子さんが実際に折った折り鶴

SCRIPT

- There are many monuments and statues in Hiroshima Peace Memorial Park. Every year on August 6, there is a ceremony at this monument. People from around the world come together and pray for peace.
- O Look at these colorful paper cranes. O You can see the cranes around the statue of a small girl.
 - 6 What do you know about Hiroshima Peace Memorial Park?
- ●広島平和記念公園にはたくさんの記念碑や像があります。●毎年8月6日には、この記念碑で式典が行われます。●世界中の人々が集まり、平和を祈ります。
 - ○これらの色とりどりの折り鶴を見てください。
 ⑤小さな女の子の像の周りに折り鶴が見えます。
 - **⑤**あなたは広島平和記念公園について何を知っていますか?



広島への修学旅行 1



Scene 1

広島平和記念公園に向かうバスの中で、ケイトとマークが話しています。

? ケイトは何の写真を撮りましたか。

(折り鶴がデザインされた)マンホールのふた





SCRIPT

Kate: Mark, look at this picture.

カイト:マーク、この写真を見て。

Mark: Wow. That's so colorful. What is it? マーク: わあ。 とてもカラフルだね。 それは何?

Kate: It's a manhole cover. In the design, you can see paper cranes.

クイト:マンホールのふただよ。 このデザインには折り鶴があるんだ。

Mark: Cool. Why are there paper cranes? マーク: かっこいいね。 なんで折り鶴があるの?

Kate: They represent the wish for peace. Thousands of paper cranes are ケイト: 折り鶴は平和への願いを象徴しているんだよ。 毎年、何干もの折り鶴が広島に送られてい

sent to Hiroshima every year.

るんだ。



Thousands of paper cranes are sent to Hiroshima every year.

(何干羽もの折り鶴が毎年、広島に送られています。)

- […され(てい)ます」と人やものから何らかの動作を受けていることを表すには、受け身〈be 動詞+動詞の過去分詞〉を使います。
- ●受け身の文の主語には、動作を受ける人やものがきます。
- be 動詞の形(am, are, is, was, were)は、主語と時制によって決まります。
- ●ここでは主語が複数で現在のことなので、be 動詞は are を使っています。

Exercise ケイト、マーク、陸が、広島で買いたいおみやげについて話しています。 それぞれの特徴をメモしよう。 解答例 (だるま/三原) (しゃもじ/宮島 (筆/熊野) daruma / Mihara shamoji / Miyajima brush / Kumano ・木と紙で作られている(made of ・漢字が書かれている(Some kanji ・絵をかくときや書道、化粧に使われ wood and paper) are written on them.) る (used for painting, calligraphy, ・幸運をもたらす(brings good luck) ・野球チームを応援するのに使う or make-up) (used to cheer on the local ・役に立ち、長持ちする(useful and baseball team) long-lasting) ・世界中で知られている(known all over the world) Talk | 例を参考にして、教室にあるものを説明し、クイズを出し合おう。 💕 例 A: It's used when we clean our classroom. (それは私たちが教室をそうじするとき に使われます。) B: Is it a broom? (それはほうきですか。) A: No, it isn't. It's wet. (いいえ、そうではありません。それはぬれています。)

≪ No.1 ≫ *Kate*: ケイト:

● I want to buy a *daruma* doll. ② A special *daruma* is made in Mihara, a city in Hiroshima. ③ It is made of wood and paper. ④ It brings good luck. ⑤ I'll give it to my brother Jack and his basketball team. ● 私はだるまを買いたいです。 ❷ 広島の三原市では特別なだるまが作られています。 ④ それは木と紙で作られています。 ④ それは幸運をもたらします。 ⑤ 私はそれを弟のジャックと彼のバスケットボールチームにあげるつもりです。

B: Oh. Is it a mop? (ああ。それはモップですか。)

A: Yes, it is. (はい、そうです。)

≪ No.2 ≫

Mark: *¬*−*?*:

● I want a *shamoji*. ② Usually, a *shamoji* is used to serve rice. ⑤ But *shamoji* from Miyajima are different. ③ Some *kanji* are written on them. ⑤ In Hiroshima, baseball fans use them to cheer on the local team. ● 私はしゃもじがほしいです。 ② ふつう、しゃもじはご飯を出すのに使われます。 ⑥ ですが宮島のしゃもじは違います。 ⑥ それらにはいくつかの漢字が書かれています。 ⑥ 広島では、野球ファンが地元のチームを応援するためにしゃもじを使います。

 $\ll N_{0.3} \gg$

Riku: 陸:

① Wonderful brushes are produced in Kumano, a town in Hiroshima. ② Some brushes are used for painting or calligraphy. Others are used for make-up. ③ The brushes are useful and long-lasting. ② Kumano brushes are known all over the world. ⑤ I want to buy one. ④ 広島の熊野という町では素晴らしい筆が作られています。 ② 絵や書道に使われる筆もあれば、化粧に使われる筆もあります。 ④ 筆は役に立ち、長持ちします。 ④ 熊野筆は世界中で知られています。

⑤私は1つ買いたいです。

Words

☑ broom [ブルーム] 名 ほうき

Scene

バスを降りたケイトたちが、原爆ドームの前にやって来ました。

佐藤さんは何をしている人ですか。

ボランティアガイド

〈give + A + B〉で「A に B を与える」という意味。 information は数えられない名詞(不可算名詞)の ため、some があっても単数形。

I'm Sato Miku, your volunteer guide. We'll spend

私は佐藤みくで、みなさんのボランティアガイドを務めます。

今日は広島平和記念

the day around Hiroshima Peace Memorial Park.

公園の周辺で過ごします。

バクグラウンド

First, I'll give you some background information. まず始めに、(広島平和記念公園の)背景知識をお伝えします。

On August 6, 1945, an atomic bomb was dropped on 1945年8月6日、原子爆弾が広島に落とされました。

Hiroshima. Many buildings were destroyed, but this 多くの建物が破壊されましたが、この建物は残りました。

building remained. We call it the Atomic Bomb Dome. It 私たちはこの建物を原爆ドームと呼んでいます。

became a World Heritage Site in 1996. It expresses the 原爆ドームは 1996 年に世界遺産になりました。

世界平和への希望を表してい

この hope は 「希望、望み」 という意味の 名詞。

 $\langle call + A + B \rangle$

で「AをBと 呼ぶ」という

意味。けは前

に出たthis building を 指 す。the は、

母音(ア・イ・

ウ・エ・オに 近い音)で始

まる語の前に

あるため、「ザ」 ではなく「ズィー

と発音する。

hope for world peace. 表す。

> Please feel free to walk around the dome. Let's どうぞドームの周辺を自由に散策してみてください。

meet back here in fifteen minutes.

15 分後に、ここに集合しましょう。

[78 words]

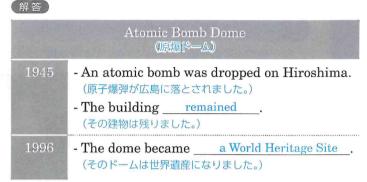
この in は 「(時間) … に、(時の経過) …のうちに」という意味の前置詞。 ここでは「15分後に」という意味 になる。



Listen & Read

原爆ドームについて整理しよう。







ボランティアガイドの佐藤さんに質問したいことは何ですか。



- What was the dome used for before August 6, 1945? (1945年8月6日以前は、原爆ドームは何に使われていたのですか?)
 - Why did the Atomic Bomb Dome remain?
 (なぜ原爆ドームは残ったのですか?)

Words

- ☑ memorial [メモーリアル]
 - 形記念の
- background [バクグラウンド]
 - 名 (事件などの)背後関係
- information [インフォメイション]名 情報
 - □ atomic [アタミク]
 - 形 原子の;原子力の
 - ☑ bomb [バム] 名 爆弾

- ☑ atomic bomb [アタミク バム]
 - 名 原子爆弹
- **重要** ☑ remain(ed) [リメイン(ド)]
 - 動 残る;とどまる

 - ☑ Peace Memorial Park [ピース メモーリアル パーク] 图 平和記念公園
 - ✓ Atomic Bomb Dome[アタミク バム ドウム] 名 原爆ドーム



広島への修学旅行2

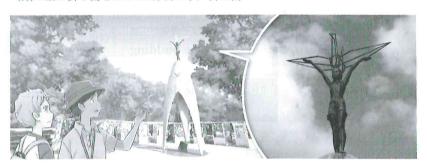


Scene 1

ボランティアガイドの佐藤さんが「原爆の子の像」の前で話しています。

? マークたちが見ている像の上には何がありますか。

(頭の上に折り鶴をかかげた)女の子/折り鶴



SCRIPT

Ms. Sato: This is the most famous monument in the park. Look at the top.

佐藤さん: これは(広島平和記念)公園で最も有名な記念碑です。

いちばん上の部分を

見てください。

What do you see?

何が見えますか。

Mark: I see a statue of a girl. Is she holding a crane?

マーク: 女の子の像が見えます。 彼女は鶴を持っているのですか。

Ms. Sato: Yes. The model of the statue is Sasaki Sadako. She died because

佐藤さん: そうです。像のモデルは佐々木養子さんです。

禎子さんは原爆が原因で

of the bomb. The statue was built by her friends. 亡くなりました。像は彼女の友人たちによって建てられたんですよ。



The statue was built by Sadako's friends.

(その像は禎子の友人たちによって建てられました。)

- ●受け身の文で、「…によって」とその動作をする人やものを表すときは by ... を使います。
- その動作をするのが、一般的な人々である場合や、だれか特定できない場合、言う必要がない場合は、by ... は省略されます。

It was made by volunteer guides.

- ●過去の内容を表す受け身なので、be 動詞が過去形 was になっています。
- ●受け身で表す動作をした人を、〈by ...〉によって示しています。

動詞を修飾する副詞を使った受け身形の文

●受け身の文では、often, sometimes などの動詞を修飾する副詞は、ふつう be 動詞と過去分詞の間に置きます。

くらべてみよう

English <u>is spoken</u> in the U.S.A. 英語はアメリカで話されています。 It is <u>also spoken</u> in Canada. それはカナダでも話されています。

Exercise

Listen 陸が修学旅行の思い出を話しています。陸が行った場所の特徴をメモしよう。

解答例

Note



.....



- 世界中の多くの人々に訪れられる (visited by many people from all over the world)
- ・ 平清盛(たいらのきよもり)によって (約 900 年前に)建てられた (built by Taira no Kiyomori (almost 900 years ago))
 - ・浮かんでいる赤い門(鳥居)で有名 (known for its red floating gate)

Note

- ・「鯉城(りじょう)」として知られている (known as "Carp Castle")
- ・まわりの水中に鯉(こい)がたくさん泳い でいる(Many carp swim in the water around it.)
- ・毛利輝元(もうりてるもと)によって (約 500 年前に)建てられた(bnilt by Mori Terumoto (about 500 years
- ・1945 年に原子爆弾によって破壊された (destroyed by the atomic bomb in 1945)
- ・その 13 年後に再建された(rebuilt thirteen years later)

Note

- 世界平和を願って 1954 年に建てられた (built in 1954 for world peace)
- ・有名な記念碑は丹下健三によってデザインされた(Its famous monument
 - was designed by Tange Kenzo.) ・毎年8月6日に式典が催される(A ceremony
 - is held every year on August 6.)

 2016 年の式典では、アメリカの第 44 代大統領(バラク・オバマ)によって有名なスピーチが行われた(During the 2016 ceremony, a famous speech was made by the 44th President of the United States(, Barrack Obama.)
- Speak 例を参考にして、好きな曲や本について話そう。
- **図 I like "Count on Me." It's sung by Bruno Mars. The lyrics are moving.**(私は「カウント・オン・ミー」が好きです。それはブルーノ・マーズによって歌われています。その歌詞は人の心を動かすものです。)

≪ No.1 ≫

Riku: 陸:

● Itsukushima Shrine is visited by many people from all over the world. ② It was built by Taira no Kiyomori almost 900 years ago. ③ The shrine is known for its red floating gate. ③ I loved the view of the gate with the bay and mountains. ● 厳島神社は世界中の多くの人々に訪れられています。 ④ 平清盛によって約 900 年前に建てられました。 ❸ 神社は浮かんでいる 赤い門(鳥居)で有名です。 ④ 私は湾と山々を背景にした門の眺めが大好きです。

≪ No.2 ≫ Riku: 陸:

● Hiroshima Castle is known as "Carp Castle" because many carp swim in the water around it. ②It was built by Mouri Terumoto about 500 years ago. ③ The castle was destroyed by the atomic bomb in 1945. ④ It was rebuilt thirteen years later. ●広島城は、まわりの水中に鯉がたくさん泳いでいるので「鯉城」として知られています。 ②毛利輝元によって約 500 年前に建てられました。 ④ 城は 1945 年に原子爆弾によって破壊されました。 ④ その 13 年後に再建されました。

≪ No.3 ≫ Riku: 陸:

● Hiroshima Peace Memorial Park was built in 1954 for world peace. ②Its famous monument was designed by Tange Kenzo. ③Every year on August 6, a ceremony is held at the park. ④ During the 2016 ceremony, a famous speech was made by the 44th President of the United States, Barack Obama. ●広島平和記念公園は、世界平和を願って 1954年に建てられました。④ 有名な記念碑は丹下健三によってデザインされました。④ 毎年8月6日に公園で式典が催されます。 ④ 2016年の式典では、アメリカの第44代大統領バラク・オバマによって有名なスピーチが行われました。

Words

Scene 2

広島平和記念資料館から出てきたケイトと丘先生が話しています。

? ケイトは展示を見てどんな気持ちになりましたか。

落ち込んだ

〈what + to + 動詞の原形〉 で「何を…す るか」という意 味。

後ろに接続詞 that が省略さ

れている。 I realized

(that) ... で、 「…ということ

に私は気がつ

いた」という 意味。 *Kate:* I saw many things on display. They depressed me. オイト: たくさんの展示を見ました。 着ち込んでしまいました。

Oh, I don't know what to say.

ああ、何て言えばいいのかわからないです。

Mr. Oha: Hmm, I understand your feelings.

丘先生: うーん、あなたの気持ちはわかりますよ。

Kate: I realized so many people's lives were taken in an クイト: とてもたくさんの人の命が一瞬で奪われたと知りました。

instant.

継続用法の現 在完了形。

Mr. Oka: In fact, people have suffered from the effects of 丘先生: 実は、戦争のあとできえ、人々は原爆の影響で苦しんでいたのです。

the bomb even after the war.

彼女の話を家族にも伝えたいと思います。

Kate: Yes, and Sadako's story especially shocked me. I カイト: はい、 独子さんの話は私には特に衝撃的でした。

want to share her story with my family.

前に出た this booklet を指す。

Mr. Oka: Then take this booklet. It tells about her life in

丘先生: それなら、このパンプレットを持っていってください。 彼女の人生について細かく教えてくれます。 ディーティル

detail. It was made by volunteer guides.

ボランティアガイドによって作られたんですよ。

[80 words]



Listen & Read

(1) 会話の内容に合うものをすべてチェックしよう。

解答

- □ 原爆ドームが世界遺産になった経緯
- ☑多くの人の命が一瞬で奪われたこと
- ☑ 戦後も多くの人が苦しんできたこと
- □ 広島に折り鶴が送られてくること
- □資料館が作られた経緯
- ☑資料館にある展示物を見た感想

(2) 丘先生がケイトに冊子を渡したのはなぜですか。

解答例 パンフレットに禎子さんの人生について細かく書かれているので、ケイトが家族に伝えるときに役立 つと思ったから。





最近、衝撃を受けたできごとはありますか。



解答例 · I was shocked by the news last night. My favorite soccer player is retiring.

(昨夜のニュースにはショックを受けました。私のお気に入りのサッカー選手が引退するそうで す。)

· Last Sunday, I heard that my favorite store was closing next month. I couldn't believe it.

(先週の日曜日、私のお気に入りの店が来月閉店すると聞きました。信じられませんでした。)

Words

- ☑ display [ディスプレイ] <mark>图 展示</mark>
- ☑ on display 展示されて
- 重要 \mathbb{Z} feeling(s) [フィーリング(ズ)]
 - 名 感情、気持ち ✓ suffer(ed) [サファ(ド)]
 - 動 […で]苦しむ
 - ☑ suffer from ... …に苦しむ

- - 名影響(力)
- ☑ booklet [ブクレト] 名 パンフレット
- ☑ detail [ディーテイル] 名 細部
- - 動落胆させる



Read + Speak

折り鶴にこめられた思い



SETTING

ケイトが持っているパンフレットに、「佐々木禎子さんの物語」が掲載されています。

声を出して読んでみよう

The Story of Sadako 神子の物語



begin の過去 形。

drop の過去分 詞。〈be 動 詞 の過去形(was, were〉+ 過去 分詞〉で過去の 受け身。 It began with a flash. On August 6, 1945, an それは閃光とともに始まりました。 1945年8月6日、広島に原子爆弾が落と

two years old. At least 130,000 people died by the end of 少なくとも 13万人の人々がその年の終わりまでに こくなりましたが、

when は「… とき」という 意味を表す接 続詞。 the year, but she survived. 彼女は生き残りました。

ここでの by は期限を表し、「…までに(は)」という意味の前置詞。

When Sadako was in elementary school, she 小学生のころ、複子は特に体育の授業が好きでした。

especially liked her P.E. class. She was good at sports. スポーツが得意だったのです。

select ... as ~「…を~と して選ぶ」の 受け身。 She wanted to be a P.E. teacher.

禎子は体育の先生になりたいと思っていました。

In the sixth grade, Sadako was selected as a 6年生のとき、複子は学校の運動会のリレーチームのメンバーに選ばれました。

member of the relay team for the school's sports day.

She and her classmates practiced hard and won first 彼女とクラスメイトは一生懸命に練習し、1位を勝ちとりました。

place.

この day は「ある特定の日、記念日」 という意味。 (Tips for Reading)

- 時を表す表現に注目しよう。
- 登場人物の気持ちを考えながら読もう。

声を出して読んでみよう

〈(期間) + after ...〉で「…の~(期間) 後にしという意味。

About a month after the sports day, Sadako 運動会の約1か月後、禎子は突然、とても調子が悪くなりました。

become の 過 去形。

れている。

うことではな

いと私は思う」 という意味に

なる。

suddenly became very sick. A doctor said to her parents, 「彼女の病気は原子爆弾によって引き起こされてい

"Her sickness is caused by the bomb. I doubt she'll ます。彼女は、1年以上は生きられないだろうと思います。」と医師は彼女の両親に言いました。

survive for more than a year." Soon, Sadako was in the まもなく、禎子は入院しました。

hospital. Her classmates visited her there every day. 彼女のクラスメイトたちは、毎日(病院にいる)禎子を訪れました。

In the hospital, Sadako received some paper 入院中、禎子は折り鶴を受け取りました。

Cranes are a symbol of long life in Asia. She cranes. アジアで鶴は長寿の象徴です。

began to fold paper cranes and wished for good health. 折り鶴を折り始め、健康の回復を願いました。

She wanted to go back to school. Sadako made over 禎子は 1,000 羽以上の折り鶴を作 彼女は学校にもどりたいと思っていました。

1,000 cranes, and she did not lose hope. However, she しかし、二度と病院を り、希望を失いませんでした。

leave の 過去 形。

never left the hospital. Her life ended when she was 彼女の人生は、わずか 12 歳のときに終わってしまっ 出ることはありませんでした。

only twelve.

たのです。

Every year, people around 毎年、世界中の人々が広島に折り鶴を送っています。

the world send paper cranes to

Hiroshima The cranes are for 折り鶴は禎子のためでもあり、平和の

Sadako and for peace. [214 words]

ためでもあるのです。

後ろに接続詞 thatが省略さ I doubt (that) ... で「…とい Read

物語の概要をとらえよう。



Guide 1

どんなできごとがあったかを考えながら、時を表す表現に下線を引こう。

教科書 p.32

- · 1行: On August 6, 1945
- · 3-4 17: by the end of the year
- · 5 行: When Sadako was in elementary school
- · 8 fr: In the sixth grade

教科書 p.33

- · 1 if: About a month after the sports day
- · 4 行: for more than a year
- · 4行: Soon,
- · 5 行: every day
- · 11-12 行: when she was only twelve
- · 13 行: Every year

Guide 2 物語の順になるように、()に番号を書こう。











Goal

物語の内容を整理しよう。

(1945年8月6日)

An atomic bomb was dropped on Hiroshima. Sadako was two years old. (広島に原子爆弾が落とされました。) (箱子は2歳でした。)

(6年生のとき)

Sadako was selected as a member of the relay team for the school's sports day. (禎子は学校の運動会のリレーチームのメンバーに選ばれました。)

(約1か月後)

Suddenly Sadako became very sick

(禎子は突然、とても調子が悪くなりました。)

she would not survive for more than a year

A doctor said [her sickness was caused by the bomb] (医師は、禎子は1年以上は生きられないだろうと言いました。)

(入院中)

Sadako wished for __good health __and made over 1,000 cranes .

(禎子は健康の回復を願い、1,000 別以上の折り鶴を作りました。)

(12歳)

Sadako passed away. (禎子は亡くなりました。)

Speak

考えや意見を伝えよう。

一番印象に残ったことは何ですか。それはなぜですか。



I was surprised that Sadako made so many cranes.
I can feel her hope. 私は禎子さんが多くの折り顔を作ったことに驚きました。私は彼女の希望を感じることができます。

解答例

- *Sadako was younger than I when she passed away. I was shocked. (禎子は亡くなったとき私より幼かったです。ショックでした。)
- * Sadako was only two years old when the bomb was dropped. It took many years for her to become very sick. It is scary. (爆弾が落とされたとき、禎子はまだ2歳でした。何年も年月を経て、彼女はとても調子が悪くなりました。怖いことです。)

Words

- √ flash [フラシュ] ②
 対光
- ∠ ... year(s) old …歳
- ☑ at least 少なくとも
- 重要 ☑ end [エンド] 名 終わり
 - ☑ survive(d) [サヴァイヴ(ド)]
 - 動生き残る
 - ☑ grade [グレイド] 名 学年
 - ☑ select(ed) [セレクト[ティド]] 動選ぶ
 - \square a member of ... $\neg \bigcirc \not \equiv$

- **重要** ☑ classmate(s) [クラスメイト[ツ]]
 - 名 同級生
 - ✓ sickness [スィクネス] 名 病気
- - 動引き起こす
- **重要** ☑ receive(d) [リスィーヴ(ド)]
 - 動受け取る
- 重要 ☑ wish(ed) [ウィシュ(ト)] 動 願う
- **重**痩 ☑ health [ヘルス] <mark>ឱ</mark> 健康
 - ☑ go back もどる





『学校の歴史』



⇒ Lesson 3







(私たちの学校は 1970年に建てられました。)

(henhouse 鳥小屋 principal 校長)

(この鳥小屋は私たちの校長によって設計されました。)

Form





受け身

「…されています」と言うときは、〈be 動詞+動詞の過去分詞〉で表します。

.---

Thousands of paper cranes are sent to Hiroshima every year.

〈be動詞+動詞の過去分詞〉 (何千羽もの折り鶴が毎年、広島に送られています。)

肯定文

The statue was built by Sadako's friends.

その動作をした人は by ... で表す

(その像は漢子の友人たちによって建てられました。)

疑問文

Was the statue built by Sadako's friends?

文の最初に be 動詞

(その像は禎子の友人たちによって建てられましたか。)

— Yes, it was. / No, it was not.

(はい、建てられました。/いいえ、建てられませんでした。)

否定文

The statue was not built by Sadako's friends.

be 動詞の後ろに not

(その像は禎子の友人たちによって建てられませんでした。)

◆受け身を含む表現

The street is covered with snow.

be covered with ... 「…におおわれる」

(通りは雪におおわれています。)

That singer is known to young people.

be known to ...「…に知られている」

(あの歌手は若い人々に知られています。)

This chair is made of wood.

be made of ... 「(材料)から作られる」

(このいすは木から作られています。)

◆ by ... が省略される場合

1. 動作主が明らかで言う必要がない場合

Sushi is eaten in the world.

by people が明らか

(寿司は世界中で食べられています。)

2. 動作主が特定できない場合

The window was broken yesterday.

だれが壊したかわからない場合

(その窓は昨日壊されました。)

3. 動作主が一般的な人々や漠然とした人を表す場合

Cheese is made from milk.

作るのは漠然とした人

(チーズは牛乳から作られます。)

受け身の文に often や also などの副 詞が入る場合、be 動詞と過去分詞の 間に入ることが多いよ。

English is spoken in the U.S.A. (英語はアメリカで話されています。) It is also spoken in Canada. (それはカナダでも話されています。)



受け身の文は、by ... のない 形で使われることが多いよ。



Try 海外の人に読んでほしい漫画について発表することになったよ。どの漫画をすすめるとよいかグループで話 し合おう。

例 How about recommending Real? It was made by the famous manga artist, Inoue Takehiko. He always creates very cool characters.

(『リアル』をすすめるのはどうですか。それは井上雄彦という有名な漫画家によって作られ ました。彼はいつもとてもかっこいいキャラクターを生み出します。)

(Real リアル (漫画) create 創造する)

英語のしくみ

情報の流れ

英語の文の中では、新しい情報が後ろに来て、「知っている情報→新しい情報」という順番になります。







What did Natsume Soseki write?

(夏目漱石は何を書きましたか。)

知っている情報が代名詞に

He wrote Botchan. (彼は『坊っちゃん』を書きました。)

新しい情報





It is one of the most popular books in Japan.

(それは日本で最も人気のある本の1つです。)



いくつかの文をつないで言う ときは、知っている情報を前 に置いて、後ろに新しい情報 をつけ足していくんだね。





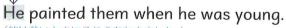
I like these pictures. (私はこれらの絵が好きです。)



知っている情報が代名詞に

Me, too. They were painted by Picasso.

(私もです。それらはピカソによってかかれました。)



(彼は若いときにそれらをかきました。)

(Picasso ピカソ (姓))







What did you give your mother for her birthday?

(あなたのお母さんの誕生日に何をあげましたか。)

知っている 情報が代名詞に

I gave her some flowers. (私は彼女に花をあげました。)



新しい情報

She liked them. (彼女はそれらを気に入りました。)



新しい情報は後ろに来るので、
の会話では、I gave some flowers to her. よりI gave her some flowers. の方がより 自然だよ。



●2つの違いを考えてみよう

① My favorite writer is <u>Soseki</u>.

He **wrote** Botchan.

(私のお気に入りの作家は漱石です。 彼は『坊っちゃん』を書きました。)



My favorite book is <u>Botchan</u>.
 It was written by Soseki.
 (私のお気に入りの本は『坊っちゃん』です。それは漱石によって書かれました。)



左の2つの例は、何が話題の中心になっているかが違います。
①の話題の中心は夏目漱石、②は『坊っちゃん』で、それぞれを主語にして、次の説明を続けています。

orojec.

旅行プランの提案



SETTING

アメリカに住んでいるマークの友だちが、初めて日本に来ることになりました。マーク の友だちのプロフィールを読み、おすすめの旅行プランを考えて、それぞれに提案しよう。





🛄 マークの友だちのプロフィールを読もう。



Zuri (XU)

Wish List (やりたいごとリスト)

- learn Japanese traditions (日本の伝統を学ぶ)
- try Japanese food (日本食を食べてみる)

(却味)

- play basketball (バスクットボールをする)
- collect manga (漫画を集める)



(お気に入り)

Food: seafood

(食べ物:シーフード) Drink: soda

(飲み物:炭酸飲料)

Subject: history (教科:歴史)

Animal: cats (動物:ネコ)



Diego (ディエゴ)

Wish List (やりたいことリスト)

- eat Japanese fast food (日本のファストフードを食べる)
- be a ninia (忍者になる)

(趣味)

- listen to music (音楽を聞く)
- cook Asian food (アジア料理を作る)



(お気に入り)

Food: hamburgers (食べ物:ハンバーガー)

Drink: tea (飲み物:紅茶)

Subject: science (教科:理科)

Animal: pandas (動物:パンダ)

(Zuri ズリ (名前) Diego ディエゴ (名前))





花と陸の提案を聞いて、プロフィールのどの部分を参考にしたか考えよう。

"Enjoy Everything!" Tour

(「全部を楽しもう!| ツアー)

Day 1 (1日日)

- Ride the Shinkansen to Kyoto. (新幹線に乗って京都へ)
- Visit temples and shrines. (お寺や神社を参拝)

Lunch: Hamburger Shop (昼食:ハンバーガーショップ)

Dinner: Sukiyaki (夕食:すき焼き)

Day 2 (2日目)

- Go to a ninja theme park. (忍者のテーマパークに行く)

- Wear kimonos. (着物を着る)

Lunch: Soba (昼食: そば)

Dinner: Sushi (夕食: 寿司)

"Food" Tour

(「食」ツァー)

9.00 Take a bus to Toyosu. (バスに乗って豊洲へ

10:00 Visit the fish market. (魚市場を見学)

Lunch: Sushi

(昼食: 寿司)

14:00 Go to a rice cracker factory. (せんべい工場に行く)

Make Japanese sweets. (和菓子を作る)

Dinner: (夕食:)

Monjayaki (もんじゃ焼き)



解答例

在 Zuri:

・Wish List(try Japanese food)をふまえて、日本の食べ物をたくさん食べられるプランにしている。

16:00

・Favorites: Subject (history) をふまえて、寺や神社を訪れるプランにしている。

Diego: ・Wish List (be a ninja) をふまえて、忍者のテーマパークに行くプランを提案している。

・Favorites: Food (hamburgers) をふまえて、ハンバーガーを昼食に入れている。

・Wish List (try Japanese food) をふまえて、食べ物をテーマにしたプランを提案している。

· Favorites: Food(seafood)とあるので、魚市場でお寿司が食べられるプランにしている。

Diego: · Hobbies (cook Asian food) をふまえて、せんべい工場見学や和菓子作り体験をプランに取り入れた り、夕食をもんじゃ焼きにしたりしている。

SCRIPT

Hana:

花:

- 1 Hello. 2 My name is Tanaka Hana.
- I came up with a tour to enjoy food, culture, and travel. On the name of my tour is "Enjoy Everything!"
- ⑤ On the first day, you'll ride the Shinkansen to Kyoto. ⑥ You'll visit old temples and shrines and learn about their history. ② You said you like hamburgers, so for lunch, you'll go to a Japanese-style hamburger shop. ⑥ They have good teriyaki chicken burgers. ⑨ I'm sure you'll like them. ⑩ For dinner, you'll have sukiyaki.
- ① On the second day, you'll go to a ninja theme park. ② You'll improve your skills as ninja! ③ You'll also wear kimonos and walk around town. ③ For lunch, you'll have soba, and for dinner, you'll have sushi.
 - (B) I hope you enjoy everything on this trip!
 - ●こんにちは。●私の名前は田中花です。
 - ●私は食、文化、旅を楽しむツアーを思いつきました。 ●だからツアー名は「全部を楽しもう!」です。
- ⑤ 1日目は新幹線に乗って京都へ。 ⑥ 古いお寺や神社を参拝して歴史を学びます。 ◎ ハンバーガーが好きと言っていたので、昼食は日本式のハンバーガーショップへ行きます。 ⑥ 照り焼きチキンバーガーが美味しいですよ。 ⑩ きっと気に入ると思います。 ⑩ 夕食はすき焼きを食べます。
 - 2日目は忍者のテーマパークへ行きます。 忍者としてのスキルを磨きます! 着物を着て街を歩きもします。
 - ●昼食はそば、夕食は寿司を食べます。
 - Bこの旅行ですべてを楽しめるとよいです!

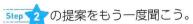
Riku:

陸

- 1 Hi, I'm Riku.
- 2 You said you want to try Japanese food, so the theme of the tour is "food."
- ③ There is a big fish market in Tokyo. ② You'll take a bus and go there first. ⑤ You'll have sushi for lunch. ⑤ You can enjoy various kinds of fresh seafood there.
- In the afternoon, you'll visit a rice cracker factory. 9 You can eat rice crackers right out of the oven. 9 They're hot and crunchy. 9 Then from four o'clock, you'll make Japanese sweets. 10 It's a little difficult but fun!
 - 10 For dinner, you'll have monjayaki. 10 It's Tokyo's soul food.
 - You will have a great time with food in Tokyo!
 - ●こんにちは、陸です。
 - ❷日本食を食べてみたいとのことだったので、今回のツアーのテーマは「食」です。
- ●東京には大きな魚市場があります。●まずはバスに乗ってそこへ行きます。●昼食はお寿司を食べます。●そこではさまざまな種類の新鮮なシーフードを楽しめます。
- ②午後はせんべい工場を見学します。③焼きたてのせんべいが食べられます。④熱々でサクサクです。⑩そして4時からは和菓子作りを体験します。⑪少し難しいですが楽しいですよ!
 - **②**夕食はもんじゃ焼きを食べます。 **③**東京のソウルフードです。
 - ●東京の食べ物とともにすてきな時間を過ごせるでしょう!

Step 3





- (1) 2人が考えた旅行プランを確認しよう。
- (2) 2人が旅行プランを提案するときにどんな工夫をしているか、ペアやグループで話し合おう。
 - 解答例
- · Zuri と Diego がプロフィールに書いたことをふまえて、することや食べるものを考えている。
- ・タイトルを見ただけで、旅行のテーマがわかるようになっている。
- ・行程や時間をわかりやすく示している。





おすすめの旅行プランを考えよう。

(1) Zuri と Diego のどちらに提案するか決めよう。

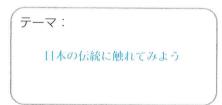
解答例(Zi

(7.	:
L	ırı
1	/

i) · Diego

(2) 旅行プランのテーマと内容について、ペアやグループで話し合おう。

解答例





内容

- □いろいろなことをバランスよく
- □ 1 つのことを掘り下げる
- ☑ 日本だけで体験できること
- □ その他(
- (3) 提案する場所と、そこですることや食べるものを考えよう。

解答例

場所	すること・食べるもの
東京、浅草	・バスで浅草寺に行く・ 仲見世商店街でお買い物・ 昼食: そばを食べる・ 隅田川の遊覧船に乗る・ 夕食: 寿司を食べる

相手の好みに合った プランを考えてみよう。



(4) 発表のメモや原稿を書こう。

解答例

You said you want to learn Japanese traditions and try Japanese food. So, I planned a fun trip to Asakusa in Tokyo.

First, take a bus to Senso-ji. There is a big red lantern at the gate. You go down the street called Nakamise to get to the temple. You can buy souvenirs at the shops. For lunch, we'll have *soba* noodles.

Next, you will take a boat on the Sumida River. You can enjoy the beautiful views of Tokyo. It's relaxing and great fun! For dinner, we'll go to a sushi restaurant.

In Asakusa, you can enjoy food, tradition, and history all at once!

(日本の伝統を学び、日本食を食べてみたいとのことだったので、東京の浅草への楽しい旅行を計画しました。まずはバスで浅草寺へ行きます。門には大きな赤いちょうちんがあります。仲見世という商店街を下ってお寺へ行きます。店でおみやげを買うことができます。昼食はそばを食べます。次に隅田川でボートに乗ります。東京の美しい景色を楽しむことができます。リラックスできてとても楽しいです! 夕食は寿司レストランに行きます。浅草では、食べ物、伝統、歴史をすべて一度に楽しむことができます!)

(5) グループで発表の練習をし、気づいたことをアドバイスしよう。

Goal

🕟 クラスで旅行プランを発表しよう。

Word Bank

【方位・交通手段など】

north 北



south 南

- by bus バスで
- by boat 船で
- by subway 地下鉄で
- on foot 徒歩で
- sightseeing spot 観光名所
- local dish 地域の料理
- a wide variety of ... 多種多様な…
- high quality 高品質

メモを見ないで発表 できるようにしよう。



Words

- - 名 ファストフード
- ✓ ninja [ニンヂャ] 名 忍者
- ☑ Asian [エイジャン] 形 アジアの
- ☑ factory [ファクトリ] 名 工場
- 重要 □ north [ノース] 名 北
- ① west [ウェスト] 名 形 西(の)

- 重要 □ east [イースト] 名 東
- **重要 ▽ subway [サブウェイ] ឱ 地下鉄**
- ■要 ☑ wide [ワイド] 形 (範囲などが)広い
 - ✓ variety [ヴァライエティ]
 - 名 […の]種類
- 重要 ☑ quality [クワリティ] 名 質





What Makes Music?

何が音楽を作るのか

音楽は長い間、私たちにとって欠かせないものとして存在し続けています。 私たちはなぜ音楽を聞き、心を動かされるのでしょうか。

声を出して読んでみよう

前に出た Music を指す。

① Music is part of our daily lives. 音楽は私たちの日常生活の一部です。 You hear it

everywhere, and it affects us in many ways. Music can さまざまな形で私たちの心を動かします。 音楽は幸せや悲し

形容詞用法の 不定詞。直前 の 名 詞 the power を後ろ から修飾して いる。 express happiness, sadness, or anger. It can heal us. It み、怒りを表現することができます。 私

can encourage us. Music has the power to move people. たちを励ますことができます。 音楽には人を動かす力があるのです。

This power comes from the combination of rhythm, この力は、リズムとメロディー、そして楽器の組み合わせから生まれています。

melody, and instruments.







くり返し出てくる表現に注目して読んでみよう。

声を出して読んでみよう

RHYTHM

リズム

music は数えられない名詞(不可算名詞)であるため、a music や複数形にできない。そのため、「1 つの音楽」と数えたいときは、a piece of ... という表現と合わせる。

セントラ

The rhythm of music is central to its power. 音楽のリズムは、音楽の力の重要な部分です。

Rhythm holds a piece of music together. The djembe

リズムは曲を 1 つにまとめます。

アフリカ イラストレイツ

西アフリカのジャンベ

music of West Africa illustrates this.Players beat theirの音楽がこのことを示しています。奏者はジャンベを叩き、3つの

djembes and produce three basic sounds. They combine 基本の音を出します。 (奏者は)それらの音を

the sounds to create a complex rhythm. They play the 組み合わせて複雑なリズムを作ります。 (奏者は)そのリズムを

rhythm again and again to make a piece of music.

何度も何度も演奏して、1つの曲を作るのです。

again を2回くり返すことによって、行動の反復やくり返しを表現している。



副詞用法の不定詞。「作り出すために」という意味で、目的を表す。直前に名詞 the sounds があるが、文脈的に形容詞用法よりも副詞用法がふさわしい。

受け身。

Djembes are commonly played at social events

ジャンベは一般に、結婚式や葬式などの社会的な行事で演奏されます。

like weddings and funerals. People dance and sing to

the djembe's music. Rhythm brings music and people り歌ったりします。 リズムが音楽と人をまとめるのです。

together.



声を出して読んでみよう

MELODY

メロディー

Another powerful feature of music is melody. Key 音楽のもう1つの強力な特徴はメロディーです。 丰一(調)

前に出たKev and tempo を

and tempo are important parts of melody. Musicians とテンポがメロディーの重要な要素です。 音楽家はそれらを

combine them to express feelings and emotions. 「…による」と いう意味で行

組み合わせて気持ちや感情を表現します。

Let's consider music by the Beatles. "She Loves (5) ビートルズの曲で考えてみましょう。

前に出た "She Loves You" を指す。これ はビートルズ (the Beatles) の楽曲のうち の1つ。

為をする人の 前に置く。

指す。

You" is in a major key and has a fast tempo, so it sounds は長調でテンポが速いので、楽しそうに聞こえます。

ミーン(小)の(ル happy. Meanwhile, "Yesterday" is in a minor key and has 一方、「イエスタデイ」は短調でテンポがゆっくりです。

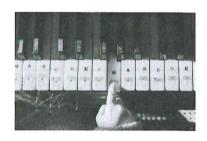
前に出た "Yesterday" を指す。これ もビートルズ (the Beatles) の楽曲のうち

の1つ。

a slow tempo. It sounds sad. Melody shares feelings and 悲しそうに聞こえます。 メロディーによって音楽家と聞き手の間で気持

emotions between the musicians and listeners.

ちや感情が共有されます。



INSTRUMENTS

疑問詞 what が主語になっ た文であり、単 数扱いのため、 動詞 come に は3人称単数 現在形のSが

語尾について

いる。

楽器

Instruments are the tools to create rhythm and (6) 楽器はリズムとメロディーを作り出す道具です。

What comes to mind when you think of melody. 楽器を想像するとき、あなたは何を思い浮かべますか。

ナウアディズ instruments? Pianos? Violins? Trumpets? Nowadays. ピアノ? バイオリン? トランペット? 近ごろでは、コン

even a computer can be an instrument.

ピュータさえも楽器になりえます。

声を出して読んでみよう

〈疑問詞+to+動詞の原形〉の形。〈how+to+動詞の原形〉で「どのように…するか」「…の仕方、方法」という意味。

順序を表す表現。First で「まず」、続いて Then で「それから」、さらに After that で 「そのあと」という意味になる。

With a computer, people can make music even if コンピュータがあれば、何の楽器の弾き方も知らなくても、音楽を作ることができます。

they do not know how to play anything. First, choose the

key, tempo, and instrument. Then just tap on the virtual 選びます。 そしてバーチャルの楽器を軽く叩いて、音を奏で

副詞用法の不 定詞。「奏でる ために」とい う意味で、目 的を表す。

instrument to play notes. You can do this with several ほかのいくつかの楽器でも同様に、このようなこと

other instruments as well. After that, the computer ができます。 そのあと、コンピュータがすべての音をまとめ

puts all the notes together, and you have a new piece of ると、新しい曲ができるのです。

make の動名 詞。前置詞の あとには、名 詞または動名 詞が続く。

music. The way of making music is changing with the 音楽の作り方は技術の発展とともに変化しています。

evolution of technology. With this new type of instrument, この新しいタイプの楽器で、だれもが自分の音楽を作るこ

everyone can create their own music.

とができます。



ここでの with は「…で」と いう意味で、 手段を表して いる。

With music, people can come together, express
 音楽で、人々は集まり、気持ちを表現し、創造的になれるのです。

their feelings, and be creative. This is the power of music.

これこそが、音楽の力です。

[337 words]

Read

記事の概要をとらえよう。

Guide 1

内容に合う日本語のタイトルを選ぼう。

解:

()世界を変えた音楽

() 最新の音楽事情

(○) 音楽に力をもたらすもの

Guide 2

紹介されている具体例を線で結ぼう。

解答

rhythm melody instruments X

computer djembe The Beatles

Goal *

音楽の特徴についてまとめよう。

解答

Music has power to (move) people. Rhythm brings (music) and (people) together.

With melody, people can share (feelings) and (emotions). With a (computer), everyone can create their own music. (音楽には人を動かす力があります。リズムは音楽と人をまとめます。メロディーがあれば、人々は気持ちや感情を共有できます。コンピュータがあれば、だれもが自分の音楽を作ることができます。)

Words

- ☑ daily [デイリ] 形 毎日の
- ✓ affect(s) [アフェクト[ツ]]動 …の心を動かす
- ☑ heal [ヒール] 動 いやす
- ☑ come from ... …から生じる
- ☑ sadness [サドネス] 名 悲しみ
- ☑ combination [カンビネイション]図 組み合わせ
- ☑ central [セントラル] 形 重要な
- □ hold together まとめる
- ☑ Africa [アフリカ] 名 アフリカ
- ✓ West Africa [ウェスト アフリカ]ձ アフリカ西部
- - ☑ combine [コンバイン] 動 組み合わせる

 - ☑ commonly [カモンリ] 副 一般に
 - ✓ wedding(s) [ウェディング(ズ)]☎ 結婚式
 - bring together まとめる

- ☑ illustrate(s) [イラストレイト[ツ]]
 動 説明する
- ✓ funeral(s) [フューネラル(ズ)]名 蒸式
- ☑ feature [フィーチャ] 名 特徴
- ☑ come to mind 心に浮かぶ
- ☑ nowadays [ナウアデイズ] 圓 近ごろは
- ☑ tempo [テンポウ] 名 テンポ
- ✓ emotion(s) [イモウション(ズ)]名 感情
- ✓ She Loves You [シー ラヴズ ユー]ձ シー・ラブズ・ユー(歌)
- \square meanwhile [ミーン(ホ)ワイル] **副** 一方では
- ✓ Yesterday [イェスタディ]圏 イエスタデイ(歌)
- ☑ minor [マイナ] 形 短調の
- ☑ as well …もまた
- ☑ tap [タプ] 動軽くたたく
- ☑ evolution [エヴォルーション] 名 発展

確認問題 3

1	次の英語は日本語に、日本語は英語にな	おしなさい。 (各4点)
	(1) feeling	(2) information
	(3) health	(4) 引き起こす
	(5) 生み出す	(6) 願う
2	意味が通るように、()内から適切な	語を選んで〇で囲みなさい。(各5点)
	(1) I'm a member (from, with, of) the	e basketball team.
	(2) Please come (out, back, into) he	re by 5 p.m.
	(3) They have suffered (on, from, to)) the war.
	(4) The famous picture is (on, for, at) display in the museum.
3	日本語に合うように、に適切な語を	書きなさい。(各6点)
	(1) この机は私の兄によって使われていま	उ .
	This desk is	my brother.
	(2) この歌は世界中で歌われています。	
	This song	all over the world.
	(3) この自転車は日本で作られていますか。	
	this bicycle	in Japan?
	— No,	
	(4) それらの建物は昨日破壊されましたか	
	those buildings	yesterday?
	— Yes,	
4	┃ 日本語に合うように、() 内の語(句]) を並べかえなさい。ただし、文頭にくる語は大文
	字で始めること。(各8点)	
	(1) その寺は800年前に建てられました。	
	(was / ago / the temple / 800 year	ars / built).
	(2) この教室は生徒たちによってそうじさ	 れていません。
	(cleaned / not / the students / cla	assroom / by / is / this).
	(3) それらの扉は午前中は閉められていま	す。
	(morning / those / are / the / clos	sed / doors / in).
	(4) その車は彼らによって共有されていま	すか。
	(by / the car / shared / them / is)?

定期テスト対策 1

合計	
	/100

1 次	Rの英語は日本語に、日本語は英語になおしなさい。(各2点)
(1) effect (2) unhappy
(3)) friendship (4) それらの
)終わり (6) 東
2 意	賃味が通るように、()内から適切な語を選んで○で囲みなさい。 (各3点)
(1)) (Under, On, At) least 50 people joined the party.
(2)) Many people in the world suffer (from, of, in) the sickness.
(3)) This picture reminds me (to, of, with) my old friend.
(4)) My brother will be ten (years, year old, years old) next year.
3 次	マの文を指示に従って書きかえるとき、に適切な語を書きなさい。(各5点)
(1)) I live in Hokkaido. (文末に since last year を加えて)
	I in Hokkaido since last year.
(2))He has been using the computer for three hours.(疑問文にして、Yes で答える)
	he using the computer for three hours?
	— Yes, he
(3))She has been practicing karate since she was ten. (下線部をたずねる文に)
	has she been practicing karate?
(4))Japanese people love this song.(下線部を主語にして)
	This song by Japanese people.
4 B	日本語に合うように、()内の語(句)を並べかえなさい。ただし、文頭にくる語は大文
	で始めること。(各5点)
)彼は私が机を運ぶのを手伝ってくれました。(me / helped / carry / he / the desks).
(2)	
	(to / difficult / me / it / English books / for / read / is).
(3))この写真はどこで撮られたのですか。(this picture / taken / was / where)?
(4)	
	(this morning / they / baseball / playing / been / since / have).

次の英文を読んで、あとの問いに答えなさい。		
When Sadako was in elementary school, she especially liked her P.E. class. was good at sports. She wanted to be a P.E. teacher.	She	
$^{\odot}$ In the sixth grade, (selected / a member / was / of / as / Sadako) the	relay	
team for the school's sports day. She and her classmates practiced hard and	d won	
first place.		
About a month after the sports day, Sadako suddenly became very sic	k. A	
doctor said to her parents, " Her sickness () () () the bomb. I do	doubt	
she'll survive for more than a year." Soon, Sadako was in the hospital.	Her	
classmates visited her there every day.		
In the hospital, Sadako received some paper cranes. Cranes are a symb	ool of	
long life in Asia. She (1) (begin) to fold paper cranes and wished for good h		
She wanted to go back to school. Sadako made over 1,000 cranes, and sh		
not lose hope. However, she never left the hospital. Her life ended when		
was only twelve.	00	
Every year, people around the world send paper cranes to Hiroshima.	The	
cranes are for Sadako and for peace.	,,,,	
<u>'</u>		
(1) 下線部①の()内の語(句)を、正しい英文になるように並べかえなさい。(4点)		
In the sixth grade,		
the relay team for the school's sports day.		
(2) 下線部②が「彼女の病気は原子爆弾によって引き起こされています。」という意味になる	るようし	Ξ,
()に入れる適切な語を書きなさい。(4点)		
Her sickness the bomb.		
(3) ③の()内の語を適切な形に直しなさい。(2点)		
(4) 下線部④が表す内容を具体的に日本語で答えなさい。(4点)		
	占)	
(a) Sadako could play sports well, so her dream was to teach P.E.	1 /	`
(b) In Asia, people think that cranes are a symbol of rich life.	(,
	()
(c) Sadako went back to school after she left the hospital.	()
次の(1)(2)について説明する英文を、あなた自身の立場で1つずつ書きなさい。(各8	点)	
(1) 自分がずっと続けている趣味やスポーツなどについて、どれくらいの期間続けている	かを説	即
する文。		

6

4

Bollywood Movies

ボリウッド映画



ホラー映画のイメージ



ボリウッド映画のイメージ



ドキュメンタリー映画のイメージ



ドローンが夜の街を飛んでいる様子



撮影をする様子

SCRIPT

① There are many different genres of movies such as action, comedy, romance, science fiction, nature documentaries, horror, and musicals. ② These days, thanks to streaming, we can watch movies from all around the world. ③ If you like romance, comedy, and musicals, you should try a "Bollywood" movie from India. ② Bollywood movies often have different genres in one movie. ⑤ Watch one. ③ You might like it.

What kind of movies do you like?

● アクション、コメディ、ロマンス、SF、自然ドキュメンタリー、ホラー、ミュージカルなど、映画のジャンルは多岐にわたります。 ❷ 最近では、ストリーミングのおかげで、世界中の映画を見ることができます。 ❸ ロマンス、コメディ、ミュージカルが好きなら、インドの「ボリウッド」映画を試したほうがよいです。 ❹ ボリウッド映画は、1 つの映画の中にさまざまなジャンルが含まれていることがよくあります。 ❸ 1 つ見てください。 ❻ 気に入るかもしれません。

②あなたはどんな映画が好きですか?





インドの映画事情



Scene 1

花たちはディヌーの家に遊びに行きました。

? 花たちが見ている写真には誰が写っていますか。

- ・ディヌーの祖父
- ・(小さい頃の)ディヌー







SCRIPT

Dinu: Come in. Make yourself at home.

ディヌー:入って。 くつろいで。

Hana: Thanks. Oh, this is an interesting picture.

花: ありがとう。わあ、これはおもしろい写真だね。

Dinu: This person standing by the camera is my grandfather.

ディヌー: カメラのそばに立っているこの人は、私の祖父だよ。

He's a movie director.

彼は映画監督なんだ。

Hana: Wow, he looks cool.

花: わあ、かっこいいね。

Dinu: Yeah, he's my hero. Here's another picture of him.

ディヌー: うん、私のヒーローなんだ。これも彼の別の写真だよ。

Hana: Ah! Who's the boy sitting in the director's chair?

花: ああ! 監督の席にすわっている男の子はだれ?

Dinu: That's me! ディヌー: それは私!



This person **standing** by the camera is my grandfather.

(カメラのそばに立っているこの人は私の祖父です。)

- ●「~している…」と人やものの状態を説明するとき、名詞のあとに動詞の -ing 形を置いて表す ことができます。
- この形を後置修飾と言います。
- ●動詞の-ing 形のあとには、その動詞の目的語や、修飾語などの語句が続きます。

くらべてみよう

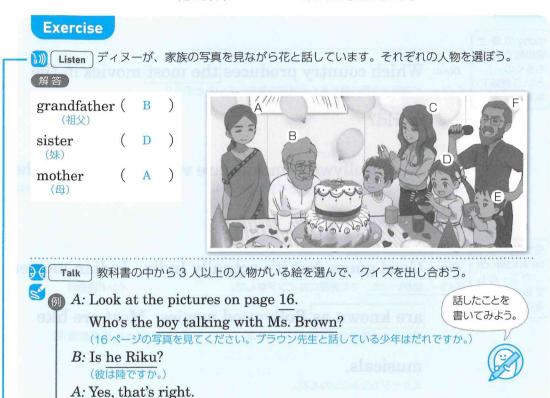
This person is my grandfather. この人は私の祖父です。

This person standing by the camera is my grandfather.

カメラのそばに立っているこの人は私の祖父です。

名詞のあとに、それがどんなものかという説明を続けます。

This person is my grandfather. \rightarrow This person standing by the camera is my grandfather. $(\cancel{\xi} \circ \cancel{\lambda})$



Dinu: This picture was taken at a birthday party for my grandfather. Many people in my family gathered at his home. ディヌー: これは祖父の誕生日パーティーで撮られた写真だよ。彼の家に家族の多くが集まったんだ。

Hana: Nice. Is the man sitting behind the birthday cake your grandfather? 花:素敵だね。 誕生日ケーキの後ろにすわっている男性はあなたのおじいさん?

Dinu: Yes, he is. ディヌー: うん、そうだよ。

(はい、そのとおりです。)

Hana: Cool. Who is the girl sitting at the table? 花:かっこいいね。テーブルにすわっている女の子はだれ?

Dinu: You mean the one holding a cup? ディヌー: カップを持っている子のこと?

Hana: No, the one taking a picture. 花:いいえ、写真を撮っている子のことだよ。

Dinu: Oh, that's my sister. ディヌー: ああ、それは私の妹だよ。

Hana: Cute. And who is the woman wearing the beautiful dress? 花:かわいいね。そして、 美しいドレスを着ている女性はだれ?

Dinu: That's my mother. She prefers wearing saris, traditional Indian dresses. ディヌー: それは私の母だよ。彼女は伝統的なインドのドレスであるサリーを着るのが好きなんだ。

Hana: I see. 花: なるほど。

Scene 2

ディヌーと花が映画について話しています。

3

世界で最も多くの映画を作っている国はどこですか。

インド

many の 最 上 級の形で、「最 も多くの…」 という意味に なる。

Dinu: Which country produces the most movies in the ディヌー: どの国が世界で最も多くの映画を制作していると思う?

world?

ハリウト

Hana:Well, Hollywood movies are very famous.Is it the在:ええと、ハリウッド映画はとても有名だよね。アメリカかな?

United States?

受け身。 be known as …で「…とし て知られてい る」という意味。

Dinu: Good guess, but it's actually India. Indian movies ディヌー: 脚がいいね、でも実際にはインドなんだ。 インド映画は

are known as Bollywood movies. Most are like ボリウッド映画として知られているよ。 ほとんど(の映画)は

musicals.

ミュージカルみたいなんだ。

Hana: Oh, you mean there is music and dancing? 花: わあ、音楽とダンスがあるということ?

化・一切の、自来とアン人がの句ということに

Dinu: That's right. In the theater, the audience watching 映画館では、映画を見ている観客たちもいっしょに踊ることがある

the movie sometimes dances along.

__ *ht*:.

Hana: Wow, it must be fun to go to a movie theater in

花: わあ、インドで映画館に行くのは楽しいに違いないね。

India.

[71 words]





〈It is ... (for A) to \sim .〉で 「 $(A \,)$ でする

ことは…だ。」

という意味。 ここでのmust

は「…に違い

ない」という 意味。

Listen & Read

話の内容に合うように、インドの映画について整理しよう。

解答例)

映画の通称	ボリウッド映画(Bollywood movies)
映画の特徴	ほとんどはミュージカルのようである。(Most are like musicals.)
映画館の様子	映画を見ている観客たちもいっしょに踊ることがある。 (The audience watching the movie sometimes dances along.)



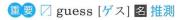
ポスターや写真を見せながら、好きな映画を紹介しよう。



- 解答例· Have you ever seen Home Alone? It's a comedy movie loved by people of all ages. Many people watch it during the holiday season. (『ホーム・アローン』を見たことはありますか? すべての年齢の人から愛されているコメディ 映画です。休暇シーズンには多くの人が観ます。)
 - · My Neighbor Totoro is an anime movie directed by Miyazaki Hayao. The movie is about childhood and family. This big gray creature standing next to the girl is Totoro.

(『となりのトトロ』は宮崎駿によって監督されたアニメ映画です。この映画は子ども時代と家 族についてのものです。女の子の隣に立っているこの大きな灰色の生き物はトトロです。)

Words



☑ dancing [ダンスィング] 名 ダンス、踊り

名 劇場; [米] 映画館

☑ Hollywood [ハリウド] 名 ハリウッド

インドの映画を見よう



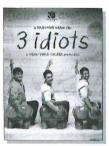
Scene 1

ディヌーと陸が、これから見る映画について話しています。

? ディヌーたちはどんな映画を見るつもりですか。

- \cdot 3 idiots (\mathbb{I} \exists \neg \vdash \lor \lor \lor \lor \lor \lor \lor \lor
- ・コメディ映画





SCRIPT

Dinu: Let's watch *3 idiots*. It's a comedy directed by a famous Indian ディヌー: きっと、うまくいく」を見よう。 インドの有名な監督によって撮影されたコメディ映画なんだ。 ディレクタ director.

 Riku:
 I've never seen a movie made in India. Is this one popular?

 陸:
 これまでにインドで作られた映画を見たことがないよ。その映画は人気があるの?

Dinu: Yes. The movie was released in more than 30 countries. It won many ディヌー: うん。この映画は30カ国以上で公開されたんだ。 多くの賞を受賞し

awards. I love it because it has a surprising ending. たんだよ。 結末が意外だから大好きなんだ。



This is a comedy movie **directed** by a famous director.

(これは、有名な監督によって監督されたコメディ映画です。)

- [~された[されている]…] と人やものの状態を説明するとき、名詞のあとに動詞の過去分詞を 置いて表すことができます。
- 動詞の過去分詞のあとには、その動詞を修飾する語句が続きます。

くらべてみよう

This is a comedy movie. これはコメディ映画です。

This is a comedy movie directed by a famous director.

これは、有名な監督によって監督されたコメディ映画です。

名詞のあとに、それがどんなものかという説明を続けます。

Exercise

(Listen) ディヌーが、花とケイトと DVD やポストカードについて話しています。 それぞれの特徴をメモしよう。





Note

- ・ディヌーのおじいさんが監督 した映画 (movie directed by Dinu's grandfather)
- ・謎めいた画家によってかかれた 絵画についての映画 (movie about a picture painted by a mysterious artist) ・3D 映画(in 3D)



Note

- ・インドにいるディヌーの友だち によって撮られたもの(taken by Dinu's friend in India) ・(ディワリという)祭りで使われ
- (ディワリという)祭りで使われるランタンの写真 (picture of lanterns used in the (Diwali) festival)







- This is an old watch made in Japan.

It's a birthday gift from my grandfather.

(これは、日本製の古い腕時計です。それは私の祖父からの誕生日プレゼントです。



話したことを

書いてみよう。

- Those are new bags designed by my aunt.

They're made of bamboo.

(それらは、私のおばによってデザインされた新しいカバンです。それらは竹から作られています。)

≪ No.1 ≫

Hana: Wow, Dinu. You have a lot of DVDs. What are your favorite movies? 花:わあ、ディヌー。DVD をたくさん持っているね。あなたの好きな映画は何?

Dinu: Let's see. I love all the movies directed by my grandfather. I especially like this movie, *The Hidden Door*. ディヌー: そうだね。私の祖父が監督した映画は全部好き。特にこの「隠れたドア」という映画が好きだよ。

Hana: Sounds interesting. What is it about? 花:面白そう。どんな内容?

Dinu: It's about a picture painted by a mysterious artist. The movie is in 3D, so you need special glasses. ディヌー: 謎めいた画家によってかかれた絵画についての映画だよ。映画は 3D だから、特別なメガネが必要なんだ。

≪ No.2 ≫

Kate: Oh, Dinu. This is a nice postcard. ケイト: ああ、ディヌー。素敵なポストカードだね。

Dinu: Thank you. Actually, it's a picture taken by a friend in India. ディヌー: ありがとう。 実は、インドにいる友だちによって撮られた写真なんだ。

Kate: Amazing. What are these colorful things in the picture? ケイト: すごい。写真に写っているカラフルなものは何?

Dinu: They're lanterns used in the Diwali festival. The Diwali festival is also known as the Festival of Lights. ディヌー: ディワリという祭りで使われるランタンだよ。ディワリ祭りは光の祭りとしても知られているよ。

Words

☑ direct(ed) [ディレクト[ティド]]

☑ director [ディレクタ] <mark>名 (映画) 監督</mark>

動 (映画などを)監督[演出]する

Scene

but より堅苦し

い意味になる。 文頭に使われ ることが多く、

その場合、そ

の後にコンマ (,) を置く。

映画を見る準備をしながら、ディヌーと陸が話しています。

ディヌーたちはどの言語で作られた映画を見ますか。

ヒンディー語

Dinu: This movie is in Hindi, but it has English subtitles. ディヌー: この映画はヒンディー語だけど、英語字幕がついているんだよ。

Riku: Oh, good. Are all Indian movies in Hindi?

ああ、よかった。 インド映画は全部ヒンディー語なの?

Dinu: No. About half are in Hindi. However, many

ディヌー: ううん。半分くらいはヒンディー語だよ。

でも、インドでは多くの

受け身。 spoken (‡ speak の過去 分詞。

languages are spoken in India. So there are movies 言語が話されているんだ。 だからタミル語やテルグ語のような

made in other languages like Tamil or Telugu. ほかの言語で作られた映画もあるよ。

Riku: Wow, how do you watch those movies? Do you set

へえ、そういう映画はどうやって見るの?

字墓をつけるの?

subtitles?

ストリー ミング サーヴィス

コンヴィーニェント

Dinu: Yes. This streaming service is very convenient ディヌー: うん。 このストリーミングサービスは、ヒンディー語か英語の字幕を選べるから

because I can choose subtitles in Hindi or English. とても便利なんだ。

接続詞 because。A because B 「(なぜなら) B だから A、B なので A」という意味。

[70 words]







Listen & Read

話の内容に合うように、それぞれにあてはまる言語を選ぼう。

解答

① ディヌーたちが見る映画

② インドで作られている映画

A B



A Hindi B English C languages like Tamil or Telugu (タミル語やテルグ語のような言語) (英語)



外国語の映画を見るなら、字幕付きの映画 (movies with subtitles) と吹き替え映画(dubbed movies) のどちらがよいですか。



・I like watching movies with subtitles because I want to hear the original actors' voices.

(私はオリジナルの俳優の声を聞きたいので、字幕つきで映画を見るのが好きです。)

· I like dubbed movies because it's easier to understand the story. (私は吹き替えの映画の方がストーリーが理解しやすいので好きです。)

Words

- ✓ Hindi [ヒンディ]
 - 名 ヒンディー語(インド中部・北部の主 要言語;インド共和国の公用語の1つで 最大の話者人口をもつ》
- ☑ subtitle(s) [サブタイトル(ズ)]
 - 名 (subtitles) (映画・テレビの)字幕、 スーパー
- ☑ service [サーヴィス] <mark>名 サービス</mark>
- ☑ convenient [コンヴィーニェント] 形 便利な
- ☑ Telugu [テルグー] <mark>名 テルグ語</mark>
- ☑ streaming [ストリーミング] 名 ストリーミング



それを聞いてうれしい



Side Story

みんなで映画を見たあと、ディヌーが花に質問しています。



花は映画を気に入りましたか。

はい(登場人物がすばらしくて、物語のメッセージが心に響いた。もう一度見たいと思っている。)

SCRIPT

How do[did] you like ...? は「…はどうですか[でしたか]。」と相手に感想をたずねる表現。

Dinu: How did you like the movie?

ディヌー: 映画はどうだった?

 ${\it Hana}$: The characters were awe some, and the message of the story spoke to

登場人物がすばらしかったし、物語のメッセージも心に響いたよ。

me.

相手の発言の内容全体を指す that。ここでは、「キャラクターがすばらしく、物語のメッセージが花の心に響いた」という内容を指している。

Dinu: I'm glad to hear that.

前に出たthe movieを指す。 ディメー: それはよかった。 *Hana:* I want to watch it again.

[30 words]

花:また見たいな。











- ●「…してうれしい」と感情の原因・理由を説明するときは、〈be glad to ...〉で表します。
- to の後ろには動詞の原形を置きます。
- 感情を表す形容詞は、glad(うれしい)のほかに sad(悲しい)、shocked(ショックを受けた)、surprised(驚いた)などがあります。

Exercise



Talk

] 例を参考にして、悲しいと感じたできごとを説明したり、相手の話を聞いた感想を伝えたりしよう。



A: I was sick last weekend.

(私は先週末病気でした。)

B: I'm sorry to hear that.

(それを聞いて気の毒です。)



Write

[Talk] で話した、感想を伝える文を書こう。



Word Bank

【気持ちや状態】



glad (うれしい)



sad (悲しい)



shocked (ショックを受けた)



surprised (能いた)



☑ shocked [シャクト] 形 ショックを受けた

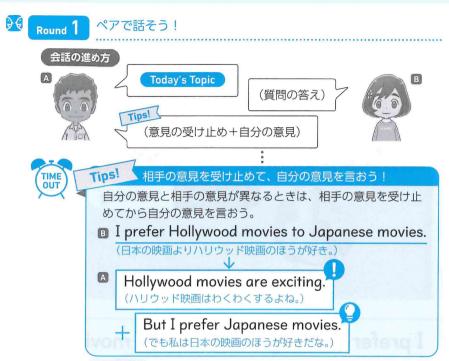


Today's Topic

Do you prefer Japanese movies or foreign movies?

日本の映画と海外の映画、どっちが好き?





Expressions

映画の特徴など

- original 最初の、独創的な
- impressive 強い印象を与える
- depend on ... …次第である
- genre ジャンル
- story 物語
- actor 俳優

Lessor

対話例

Dinu: Do you prefer Japanese movies or foreign movies? (ディヌー:日本の映画と海外の映画、どっちが好き?)

Hana: I prefer Hollywood movies to Japanese movies. I especially like action movies. They're really dynamic. (花:日 本の映画よりハリウッド映画のほうが好き。特にアクション映画が好きだよ。本当 にダイナミックだよね。)

Dinu: Yes. Hollywood movies are exciting. But I prefer Japanese movies. (ディヌー: うん。ハリウッド映画はわくわくするよね。でも私は日本 の映画のほうが好きだな。)

Hana: Really? Why? (花:本当? なぜ?)

話した人の数だけ星をぬりつぶそう。

Round 2

ペアを変えて話そう!



• 相手が理解しやすいように、話の順序を工夫したり、情報 をわかりやすく整理したりして話すことができたかな?



Round 3

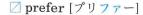
話題を変えて話そう!

Part 1,2のSmall Talkのテーマで、もう一度話そう。

Part 1 好きな映画について

Part 2 好きな俳優や映画監督について

Words



動 …のほうを好む

重要 🖊 original [オリヂナル]

形 最初の、独創的な



重要 ☑ depend [ディペンド]

動 (depend on ...)…次第である

☑ genre [ジャーンル] 名 ジャンル





Read (+ Write



SETTING

海外の映画会社が、アニメ映画を日本で公開するにあたって、ウェブサイトで意見 を募集しています。陸の投稿に続けて、あなたの考えを書こう。

Watch

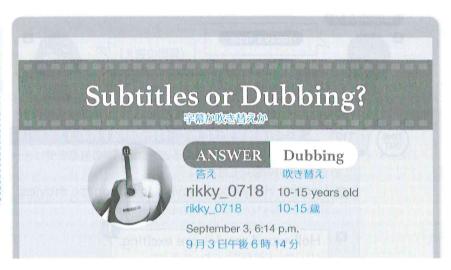
陸が書いている様子 を見よう。



〈動詞の過去分詞・・・〉の形で、 直前の名詞 moviesを説明 する後置修飾。

〈動詞の過去分詞…〉は、名詞の前に置いて形容詞の意味にもなる。ここでは、「吹き替えられた映画」という意味になる。

《It is ... (for A) to +動詞の原形~.》で「(Aが)~することは…だ。」という意味。easier は easy の比較級。



I prefer dubbing when I watch movies made

in foreign languages. First, with dubbed movies, 第1 に、吹き替え映画では、スクリーンの下の小さな

you can focus on the visuals, not small words at 文字ではなく、映像に集中することができます。

the bottom of the screen. You will catch the 映画の細かい部分もわかるでしょう。

details of the movie. Second, it is easier to 第2に、物語と登場人物を理解することがより簡

understand the story and characters. Voice

actors catch the original characters' tone of の登場人物の声のトーンや気持ち、感情をとらえて(表現して)います。

voice, feelings, and emotions. So you can そのため物語に集中するこ

形容詞用法の不定詞。直前の名詞 the better way を修飾している。

concentrate on the story. [

way to enjoy a movie.

 Dubbing is the better 吹き替えは、映画を楽しむためのよりよい方 陸が書いた投稿を読もう。



陸の考えを表にまとめよう。

42.73	Ante-
H19-0-	_
	The same of the sa

意見	□ Subtitles ☑ Dubbing (字幕) (吹き替え)
	① You can(focus) on the visuals. You will catch the (details) of the movie. (映像に集中できます。映画の細かい部分もわかります。)
理由	② It is (easier) to understand the (story) and (characters). Voice actors catch the (original) (characters') tone of (voice), (feelings), and emotions. (物語と登場人物を理解することがより簡単です。声優はもとの登場人物の声のトーンや気持ち、感情をとらえて(表現して)います。)



Write

陸の投稿を読んで、あなたの考えを書こう。

Step 2 Read を参考にして、意見とその理由を整理しよう。



Step 1 意見を選ぼう。

解答例

- Subtitles
- Dubbing

自分とは異なる考えに対し て意見を言うときは、表現 を選ぶことも大切だよ。



解答例

理由

Subtitles (字幕)

意見

- ① You can hear the actors' voices. (俳優の声が聞ける。)
 - · keeps the original feeling of the movie (映画のもとの感情をそのまま にできる。)
- ② I want to learn the language. (ことばを覚えたい。)
 - · try to pick up new words → fun! (新しい単語を覚えたい → 楽し U1!)

Step 3 あなたの考えを書いて、最後にまとめの文をつけ加えよう。

解答例

I prefer subtitles when I watch movies made in foreign languages. First, with subtitles, you can hear the actors' voices. This keeps the original feeling of the movie. Second, when I watch these movies, I want to learn the language. While I'm watching, I try to pick up new words. It's fun. For these reasons. I prefer subtitles to dubbing.

(私は外国語で作られた映画を見るなら、字幕のほうがいいです。第1に、字幕だと俳優の 声を聞くことができます。これにより、映画のもとの感情をそのままにできます。第2に、 これらの映画を見ると、言語を覚えたくなります。聞きながら、新しい単語を覚えようと します。楽しいです。これらの理由から、私は吹き替えよりも字幕のほうがいいです。)

Step 4 ペアで投稿する英文を交換し、感想を言ったり、アドバイスをしたりしよう。

Word Bank

【意見を言うときの表現など】

- In my opinion, 私の意見では…。
- In my experience, 私の経験では…。
- Personally, 個人的には…。
- from my point of view 私の考えでは
- I feel that 私は…と感じる。
- more convenient より便利な
- more comfortable より快適な
- concentrate on the movie 映画に集中する
- enjoy a variety of snacks いろいろな種類のスナック菓子を楽しむ
- go to the bathroom トイレに行く

Words

- ■要 bottom [バトム]
 - 名 いちばん下のところ
 - \mathbb{Z} screen $[\mathsf{Z} \mathsf{D} \mathsf{J} \mathsf{J} \mathsf{D} \mathsf{J}]$
 - **名** (テレビ・コンピュータ・映画館などの) 画面、スクリーン
 - ☑ tone [トウン]
 - 名 (音・声・色などの)調子、口調
 - - 動集中する

- ☑ comfortable [カンフォタブル] **脳** 快適な
- □ bathroom [バスルーム] 名トイレ
- ☑ dubbing [ダビング] <mark>名 吹き替え</mark>
- ☑ dub(bed) [ダブ(ド)] 動 吹き替える
- ☑ visual(s) [ヴィジュアル(ズ)] <mark>图 映像</mark>
- ☑ personally [パーソナリ] 圓 個人的には









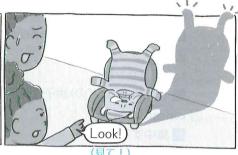
Scene

『イヌがウサギに?』









Form

動画で チェック!

後置修飾(動詞の -ing 形・過去分詞)

「~している…」「~された[されている]…」と、人やものの状態を説明するときは、名詞のあとに動詞の -ing 形や過去分詞を置いて表すことができます。

~している…

This person standing by the camera is my grandfather.

カメラのそばに立っている

(カメラのそばに立っているこの人は私の祖父です。)

~された…

This is a comedy movie directed by a famous director.

コメディ映画 个

(されは、有名な監督によって監督されたコメディ映画です。)

●名詞の修飾のしかた

| 前置修飾 |… 1 語で修飾するときは、名詞の前から。

●形容詞

夕詞

My sister has a new computer. (私の姉(妹)は新しいコンピュータを持っています。)

(新しいコンピュータ)

②動詞の -ing 形

名語

The swimming girl is Aki. (泳いでいる女の子はアキです。)

小(泳いでいる女の子)

前置修飾は日本語の 語順と同じだね。

€動詞の過去分詞

名詞

Let's find hidden treasure. (隠された宝物を見つけましょう。)



後置修飾…2語以上で修飾するときは、名詞の後ろから。

① to 不定詞(形容詞用法)

名詞

I have a book to read. (私は読むべき本を持っています。)

へ (読むべき本)

②前置詞句

夕雪

This is a picture of my family. (これは私の家族の写真です。)

(私の家族の写真)

❷動詞の -ing 形

名詞

The boy playing with the dog is Tom. (イヌと遊んでいる少年はトムです。)

1 (イヌと遊んでいる少年)

動詞の過去分詞

名詞

I have a camera made in Japan. (私は日本製のカメラを持っています。)

へ (日本で作られたカメラ→日本製のカメラ)

2 be glad to ...

「…してうれしい」と感情の原因・理由を説明するときは、〈be glad to …〉で表します。

I am glad to hear that.

(私はそれを聞いてうれしいです。)

最近起こったできごとのうち、うれしかったことや悲しかったことをペアで伝え合おう。

Try

例 A: I heard the oldest lion in the zoo died last Sunday.

(私は動物園の中で最も年老いたライオンが先週の 日曜日に死んだと聞きました。)

B: Leo? Oh, I'm shocked to hear that. I liked him so much. (レオ? ああ、私はそれを聞いてショックを受けました。

私は彼がとても好きでした。)

Take Action! Listen 3

バスのアナウンス



覧 うな うな うな が は あさんと一緒に、 観光がスのツアーに参加しています。



listen

バスのアナウンスを聞いて、必要な情報をとらえよう。



SCRIPT

Guide:

ガイド:

Good morning, everyone. Thank you for choosing Crown Tours. We're starting here みなさん、おはようございます。 クラウンツアーズを選んでいただきありがとうございます。 私たちは、ここパンターバー

at Vancouver City Centre. I'm Sally Gray, your guide for today's tour of Vancouver. We'll シティー・センターをそろそろ出発します。私はサリー・グレイです。今日のバンクーバーツアーのガイドを務めます。 約5分

leave here in about five minutes at ten thirty.

後の10時半に、出発しますね。

First, we'll stop at Granville Island Public Market. You have 60 minutes to look at まず、グランヴィル・アイランド・パブリック・マーケットで下車します。みなさんはそこで 60 分ほど、手作りの商品

many handmade goods and the locally produced foods. You may also have time for a cup of や地元で作られた食べ物を見る時間があります。 よろしければ、お茶をする時間もあるかもしれ

tea if you want.

ません。

Then we'll visit Gastown and Chinatown. You can see beautiful buildings in old それから、ギャスタウンとチャイナタウンを訪れます。 バンクーバーの旧市街の美しい建物を見ることができ

Vancouver. Be sure to see the famous steam clock when it chimes on the quarter hour. ますよ。 15分ごとに鳴る有名な蒸気時計を必ず見てくださいね。

You'll hear its unique tune. You have 90 minutes here to look around and have lunch. 独特なメロディーが聞こえますよ。 ここでは観光をしたり昼食をとったりする時間が 90 分あります。

The final stop is Stanley Park. You have 45 minutes to walk around the beautiful 最後の目的地はスタンレー・パークです。 美しい庭園を歩いて回る時間が 45 分あります。

gardens. Don't miss the nine totem poles at Brockton Point. Be sure to be back on the bus プロックトン・ポイントの9つのトーテムボールを見逃さないでくださいね。2 時半までには必ずバスにもどってください。 by two thirty.

The tour will end back here at City Centre around three. We hope you'll enjoy your tour ツアーは、ここシティー・センターに 3 時くらいにもどってきて終了となります。 バンクーバーの観光をどうぞお楽しみく

of Vancouver.

ださい。

解答例

		NH L DAM
目的地	すること	滞在時間
Public Market (パブリック・マーケット)	 手作りの商品や地元で作られた食べ物を見る (look at many handmade goods and the locally produced foods) お茶をする時間がある (have time for a cup of tea) 	<u>60</u> _分
Gastown (ギャスタウン) Chinatown (チャイナタウン)	・美しい建物を見る(see beautiful buildings) ・有名な蒸気時計を見る (see the famous steam clock) ・昼食をとる(have lunch)	<u>90</u> _分
Stanley Park (スタンレー・パーク)	・美しい庭園を歩いて回る (walk around the beautiful gardens) ・9 つのトーテムポールを見る(sce the nine totem poles)	<u>45</u> 分

[public 公共の Gastown ギャスタウン (地名)]

1st Listening

バスのアナウンスを聞いて、その内容をメモにまとめよう。

(2nd Listening)

聞き取れなかった部分に注意しながら、もう一度聞いてみよう。

3rd Listening

p.92 の SCRIPT を見ながら音声を確認しよう。

Think

あなたがこのツアーに参加するなら、どの場所を一番楽 しみたいですか。



解答例

- · I think Stanley Park is the most interesting shop. I want to see the totem poles. (スタンレー・パークが一番おもしろい場所だと思い ます。トーテムポールを見たいです。)
- · I'm looking forward to going to the market. I want to try locally produced foods. (マーケットに行くのが楽しみです。地元で作ら れた食べ物に挑戦したいです。)
- · I'm excited to go to Gastown. I want to hear the whistle of the famous steam clock. (ギャスタウンに行くのが楽しみです。 有名な 蒸気時計のホイッスルを聞きたいです。)

アナウンスでは、ツ アーの予定が順番に 説明されているよ。

Expressions • be sure to ... 必ず…する steam clock 蒸気時計 • chime 鳴る • quarter hour

15分 totem pole トーテムポール





別のアナウンスを聞いてみよう。



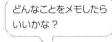
電話の音声を聞いて、メモを取ろう。ペアで交換して、書き取っ たことを比べてみよう。

解答例



6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

- get a cushion (クッションを買う)
- yellow, round (黄色、円形)
- about 30 cm (約 30cm)
- up to 22 dollars (最大 22 ドルまで)





Words

- 重要 ☑ quarter [クウォータ] 名 4分の1

- ☑ totem [トウテム] 名 トーテム
- ☑ totem pole [トウテム ポウル]
 - 名 トーテムポール







すみません。

Excuse me. Can I help you? You look pale. お手伝いしましょうか。

青ざめた顔をしていますよ。

う表現。

Can I help you? は「お

手伝いしましょうか。」と 相手に申し出るときに使

Natsumi (夏海)

should は「…すべきであ る」という意味の助動詞。 should 以降で解決策を提 案している。

I'm a little dizzy. I walked too 少しめまいがするんです。 この暑さの中で歩き

much in this heat.

過ぎました。



Woman (女性)

I see. You should drink something. そうなんですね。何か飲んだほうがいいですよ。

I know, but I don't see a place to get water. ええ、でも水を買う場所が見つからないんです。

I have an extra bottle. Here you are. 私は「本余分にボトルを持っています。どうぞ。

Now, why don't we go to that bench? さあ、あそこのベンチに行きましょう。

It's in the shade.

日陰にありますよ。

Thank you.

ありがとうございます。

Expressions

[季伝いを申し出る]

Can I help you?

(お手伝いしましょうか。)

May I help you?

((店員が客に対して) お手伝 いしましょうか。)

Do you need help? (助けが必要ですか。)

□ [提案する]

You should

(あなには…すべきです。)

Why don't you ...?

(…してはどうですか。)

How about ...?

(…はどうですか。)

[] [状況を説明する]

I have a problem.

(問題があります。)

Talk

困っている人に手伝いを申し出よう。



Skit

- ① Skit をペアで演じてみよう。
- ②下の絵を使って、困っている人に手伝いを申し出よう。







(2)

解答例

get tired

- A: Excuse me. Do you need help? (すみません。助けが必要ですか?)
- B: Oh, yes. I got so tired. (ああ、お願いできますか。疲れてしまったんです。)
- A: I see. You should take a rest. (わかりました。あなたは休憩するべきですね。)
- B: You're right. I think I'll sit down for a while. (そのとおりですね。 しばらくの間す わっていようと思います。)
- A: I'll find a place to sit. (すわる場所を探してきます。)
- B: Thank you so much. (ありがとうございます。)

lose my way

- A: Excuse me. May I help you? (すみません。お手伝いしましょうか?)
- B: Yes, please. I've lost my way. (はい、お願いします。道に迷ってしまったんです。)
- A: Where are you going? (どこへ行くんですか?)
- B: I want to go to Crown Station. (クラウン駅に行きたいんです。)
- A: OK. Go straight and turn right at the second corner. You'll see it on your left. (わかりました。まっすぐ行って、2番目の角を右に曲がってください。左側に見えますよ。)
- B: Thank you. (ありがとうございます。)
- A: No problem. Have a nice day. (問題ありません。よい1日をお過ごしください。)
- B: You, too. (あなたもね。)

Role-play ① 教科書巻末の Role-play Sheet を使って、A·Bの役割をペアで演じてみよう。

② よかった点を伝え合おう。

Words

☑ pale [ペイル]

☑ extra [エクストラ] 形 余分の

形 (顔色が)悪い、青ざめた

☑ shade [シェイド] 名 日陰、陰

1	次	の英語は日本語に、日本語は英語になおし	なさい。 (各4点	<u>(</u>)
	(3)		/ \	
2	日	本語に合うように、() 内から適切な語句]を選びなさい	」。 (各5点)
		私には大阪に住んでいるおじがいます。		
		I have an uncle (lived, living) in Osaka.		
	(2)	この町に建てられた美術館はまもなく開館し	ます。	
		The museum (built, build) in this town	will open soo	٦.
	(3)	生徒に使われているコンピュータは約5年前	のものです。	
		The computers (using, used) by the st	udents are ab	out five years old.
	(4)	あなたのパーティーに招待されてうれしいで	₫.	
		I'm glad (to, to be) invited to your part	y.	
3	日	本語に合うように、に適切な語を書きた	さい。 (各6点)	
		オノダさんによってかかれた絵を見たことが		
		Have you ever seen the picture		Mr. Onoda?
	(2)	私は彼の大きな家を見てとても驚きました。		
		I was very	see his big h	nouse.
	(3)	私は彼と話している女の子を知りません。		
		I don't know the	with h	im.
	(4)	あそこで歌っている男の子はだれですか。		
		Who is the	over there?	
4	日	本語に合うように、()内の語(句)を並	をべかえなさい	。ただし、文頭にくる語は大文
	字	で始めること。(各8点)		
	(1)	公園でサッカーをしている少年たちは私の友。	人です。	
		(my / are / playing / friends / the boys /	the park / so	ccer / in).
	(2)	あなたは英語で書かれた本を読めますか。		
		(English / can / in / you / written / a boo	ok/read)?	
				?
	(3)	私はそのニュースを聞いてショックを受けまり	した。	
		(shocked/hear/was/to/news/the	/I).	
	(4)			
		(are / concert / the songs / in / sung / tl	hese / his).	
		_		

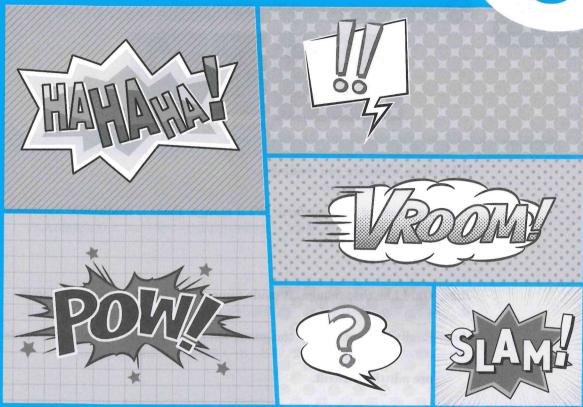


Lesson

5

Translating Culture

文化を翻訳するということ



さまざまな漫画の効果音。"HA HA HA!"(笑い声を表す)、"VROOOM!"(エンジンの音などを表す)、"POW!"(打撃音を表す)、 "SLAM!"(強く閉まる音を表す)。

SCRIPT

- When Japanese manga are translated into other languages, it is important to translate the sounds. For example, the sound of laughter, a race car, a punch, or a closing door. How can these sounds be translated? The answer is English sound words: "Ha ha ha" for laughter, "vroom" for a race car, "pow" for a punch, and "slam" for a closing door.
 - 6 How do you say these English sound words in Japanese?
- ①日本の漫画をほかの言語に翻訳する場合、音を翻訳することが重要です。②例えば、笑い声、レースカーの音、打撃音、ドアが閉まる音など。③これらの音はどのように訳せますか? ④答えは英語の効果音です。⑤笑い声は「Ha ha ha」、レースカーは「vroom」、打撃音は「pow」、ドアが閉まる音は「slam」です。
 - ⑤あなたはこれらの英語の効果音を日本語でどのように言いますか?

Words

☑ translate, translating [トランスレイト[ティング]] 動 訳す、翻訳する



漫画から "manga" へ



Scene 1

漫画図書館の休憩スペースで、陸がジンに話しかけました。

? このあと、2人はどんなカードを使って遊ぶでしょうか。

英語の訳が載っているカード (かるた、百人一首)







©Yuki Suetsugu

SCRIPT

Riku: Jing, what are you reading?

陸: ジン、何を読んでいるの?

Jing: I'm reading Chihayafuru. It's a manga about a traditional Japanese

ジン:『ちはやふる』を読んでいるよ。 伝統的な日本のカードゲームについての漫画なんだ。

card game.

Riku: Oh, I like that manga. It made competitive *karuta* popular in Japan. 陸: あぁ、その漫画が好きだよ。 その漫画のおかげで日本で競技かるたが人気になったんだ。

Jing: Really? I want to play the game, but the Japanese words on the cards

ジン: 本当に? かるたをやってみたいけど、カードの日本語のことばは少し難しいな。

are a little difficult.

Riku: Don't worry. We can use cards that have the English translation on them.

陸: 心配しないで。英語の訳が載っているカードを使えるよ。

Jing: OK, great! Let's play. ジン: うん、いいね! やってみよう。



We use cards **that** have the English translation on them. (We use cards **which** have the English translation on them.)

(私たちは英語の訳があるカードを使います。)

- [~する…] と名詞を説明するとき、that [which]を使って表すことができます。
- この that [which] を**関係代名詞**と言います。

We use cards **that** have the English translation on them.

カード (英語の訳がある)

- that 以下の文では、that は主語のはたらきをしているので、この that は**主格の関係代名詞**と言います。
- ●主格の関係代名詞を用いて名詞を説明するときは〈名詞+関係代名詞+動詞…〉の語順になります。動詞の形は説明される名詞にあわせます。

cards that have the English translation on them

複数なので have

くらべてみよう

We use cards. They have the English translation on them.

/that に変える

We use cards that have the English traslation on them.

Exercise

W Listen ジンが、購入した本について話しています。買った場所と本の特徴をメモしよう。			
解答例			
	0	2	3
買った場所	毎月わかば公園で開催されて いるフリーマーケット (flea market that is held every month in Wakaba Park)	本や文具を売っている博物館 のショップ (museum shop that sells book and stationery)	古本を売っている本屋 (bookstore that sells used books)
本の特徴	 わかば市の歴史のたくさんのおもしろい事実について書かれた本(tells many interesting facts about the history of Wakaba City) 有名な研究者によって書かれた(written by a famous researcher) 	・日本の植物の美しい写真が たくさん載っている(has many beautiful pictures of plants in Japan)	・ファンタジー小説の物語 (fantasy story) ・もともとは中国語で書かれ た(originally written in Chinese) ・若い読者向けの日本語版 (Japanese version for young readers)

] 例を参考にして、動物の特徴を説明し、クイズを出し合おう。



💕 例 A: What's a bird that can't fly? (飛ぶことができない鳥は何でしょうか。)

B: Is it a penguin? ($^{\sim}$) $^{\pm}$) $^{\sim}$ oth.)

A: Yes, that's right. (はい、そのとおりです。)



話したことを

書いてみよう。

 $\ll N_0.1 \gg$

Jing: ジン:

- I got these books at a flea market that is held every month in Wakaba Park.
- 2 This is a book that tells many interesting facts about the history of Wakaba City.
- ⑤ It was written by a famous researcher.
 ⑤ 私はこれらの本を、わかば公園で毎月開催されている。 フリーマーケットで手に入れました。②これはわかば市の歴史のたくさんのおもしろい事実について書かれた本 です。3それは有名な研究者によって書かれました。

≪ No.2 ≫

Jing: ジン:

• I got this book at a museum shop that sells books and stationery. • This is a book that has many beautiful pictures of plants in Japan. I decided to buy the book as soon as I saw it. ●私はこの本を、本や文具を売っている博物館のショップで手に入れました。❷これは日 本の植物の美しい写真がたくさん載っている本です。❸それを見てすぐに買おうと決めました。

≪ No.3 ≫

Jing: ジン:

- I got this novel at a bookstore that sells used books. It is a fantasy story that was originally written in Chinese. 3 This is a Japanese version for young readers.
- ④ I'm going to read it soon. ●私はこの小説を、古本を売っている本屋で手に入れました。●もともと中国 語で書かれたファンタジー小説の物語です。9これは若い読者向けの日本語版です。9私はもうすぐ読むつもりです。

Words

- ☑ translation [トランスレイション]
 - 名 翻訳(すること):翻訳(されたもの)

Scene

ジンが、漫画を読んでいて気づいたことを話しています。

昨日、ジンは何を読みましたか。

同じ漫画を日本語と英語で読んだ

read の過去形。現在形と同じつづりだが、現在形は [rí:d] (リード)、過去形は [red] (レド) と発音する。

Yesterday, I read the same manga in Japanese 昨日、私は同じ漫画を日本語と英語で読みました。

ここでの soundは「音」 という意味の 名詞であり、 複数形。

and English. I found some pages that have interesting

音や独特な表現のおもしろい訳が載ったページをいくつか見つけました。

translations of sounds and unique phrases.

For example, how do you translate a clapping sound? たとえば、拍手をする音をどのように訳しますか。

In Japanese, it's "pachi pachi." In English, it's "clap clap." 日本語では、「パチパチ」です。 英語では、"clap clap"(パチパチという音)です。

There is (are) で、「…が あります、い ます。」という 意味。

What about expression like "Yoroshiku an 「よろしくお願いします」のような表現はどうですか。

There isn't an exact translation for onegaishimasu"? ぴったりあてはまる英語の訳はないので、"Good luck."(幸運を祈

it in English, so it's replaced with phrases like "Good ります。)のような表現に置き換えられます。

(help + A(人) +動詞の原形〉 で、「A(人)が …するのを手 伝う (…する助 けになる)」と いう意味。

luck."

Translations like these help everyone enjoy manga. このような訳は、みんなが漫画を楽しむ助けになります。

[73 words]









100 one hundred

話の内容に合うように、漫画を英語版にするときに、どんな工夫がされているか整理しよう。

解答例

英語で拍手をする音(を表す表現)に訳されている (translated to clapping sound in English)

(似た)ほかの英語の表現に置き換えられる (replaced with other (similar) phrases in English)



次の表現はどんなときに使いますか。英語で説明してみよう。

行ってきます がんばれ いただきます





- 解答例 · "Ittekimasu" is a greeting that is used as you leave your own home. You don't use it when you leave someone else's houses. (「行ってきます」は自分の家を出る前に使われる挨拶です。他人の家から出るときには使いま せんい)
 - · You can say "gambare" to encourage someone. When your friend and family are facing challenges, use this word to show your support.

(「がんばれ」はだれかを励ますときに使えます。友だちや家族が困難に直面しているときは、 あなたの応援を示すためにこの言葉を使いましょう。)

· In Japan, you say "itadakimasu" before you start eating. After you finish eating, you say "gochisousama deshita."

(日本では、食事を始める前に「いただきます」と言います。食べ終わったら「ごちそうさまで した」と言います。)



- ☑ unique [ユーニーク] 形 独特な
- ✓ phrase(s) [フレイズ(ィズ)] 名 表現
- ☑ What about ...? …はどうですか。
- | replace(d) [リプレイス(ト)]
 - 動 …に取って代わる
- ☑ exact [イグザクト] 形 正確な



"manga"と "anime" の工夫



Scene

ジンと花が、お気に入りのアニメについて話しています。



2人が好きなアニメには、どんなキャラクターが登場しますか。







(みごとな技ができる)才能のある サッカー選手

SCRIPT

Jing: Hana! Have you seen the anime Captain Tsubasa?

『キャプテン翼』のアニメを見たことがある? ジン:

Hana: Yeah, it's about a talented soccer player who can do amazing tricks.

うん、みごとな技ができる才能のあるサッカー選手の話だよね。 花:

Right?

Yes. Did you know that Tsubasa's name was changed to Olivier Jing:

うん。 フランスでは翼の名前がオリビエに変更されたのを知っていた? ジン:

in France?

Hana: Wow, I didn't know that.

花: わあ、知らなかったよ。

Olivier sounds familiar to children in France. It's easy for them to Jing:

オリビエはフランスの子どもたちに聞きなじみがあるんだ。 子どもたちがその名前を覚

remember that name.

えるのは簡単なんだよ。



The anime is about a soccer player who can do amazing tricks. (The anime is about a soccer player **that** can do amazing tricks.)

(そのアニメはみごとな技をすることができるサッカー選手についてのものです。)

- ●人を表す名詞を説明するとき、who[that]を使って表すことができます。
- ●この who [that] を関係代名詞と言います。
- ●who 以下の文では、who は主語のはたらきをしているので、この who は主格の関係代名詞と言 います。
- 人を表す名詞を説明するときは which を使うことはできず、人以外のものやことがらを説明す るときは who を使うことはできません。

くらべてみよう

The anime is about a soccer player. He can do amazing tricks.

who に変える

The anime is about a soccer player who can do amazing tricks.

話したことを 書いてみよう。

主格の関係代名詞のはたらき

	who	which	that
前の名詞が人	0	×	0
前の名詞がものや動物	×	0	0

Exercise

Listen わかば市が、国際イベントのボランティアを募集しています。

表の情報を参考にして、①~③のボランティアに推薦する人物を選ぼう。

) ② (A) ③ (C

	A Riku (陸)	B Jing (97)	© Dinu (₹4¾—)
	- speak: (話す)	- speak: (話す)	- speak: (話す)
Can (…ができる)	English (英語) - wake up early (早く起きる)	Chinese and English (中国語と英語) - run fast (速く走る)	Hindi and English (ヒンディー語と英語) - write computer code (コンピュータコードを書ける)
Like to (…が好き)	- sing (歌う)	- talk with people (人と話す)	- play with children (子どもといっしょに遊ぶ)

例を参考にして、職業を説明し、クイズを出し合おう。

💕 🕖 A: They're people who design buildings. (彼らは建物を設計する人々です

B: Are they architects? (彼らは建築家ですか。)

A: Yes, vou're right. (はい、そのとおりです。)

≪ No.1 ≫

Staff: スタッフ:

🛈 We need language volunteers. 🥺 We're looking for people who can speak at least two languages other than Japanese.

We especially want English, Chinese, and Korean speakers. ② We welcome volunteers who like to talk with people. • 語学ボラン ティアを必要としています。❷日本語以外に少なくとも2か国語話せる方を探しています。❸ 特に英語、中国語、 韓国語が話せる方が望ましいです。◑人と話すのが好きなボランティアの方を歓迎します。

≪ No.2 ≫

Staff: スタッフ:

• We also need performance volunteers. • You'll join a chorus group. • We're looking for someone who can sing well. • We have practice early in the morning, so we want people who can wake up early and get here by seven a.m. ①パフォーマンスボランティアも必 要としています。❷ コーラスグループに参加していただきます。❸ 歌が上手な方を探しています。❹ 朝早くから 練習があるので、早起きして朝7時までに来られる方が望ましいです。

≪ No.3 ≫

Staff: スタッフ:

• Lastly, we're looking for teaching volunteers. • You'll teach a computer class for children. 3 We welcome volunteers who can write computer code. We also want people who like to play with children. ①最後に、指導ボランティアを探しています。②子ども向け のコンピュータ教室を指導していただきます。 6 コンピュータコードを書けるボランティアの方を歓迎します。



Scene

翻訳された漫画やアニメについて、ジンと花が話しています。

ジンはどの漫画を紹介していますか。

『のだめカンタービレ』(Nodame Cantabile)

受け身。 translate ... into ~で「… を~に翻訳す る」という意 味。

Many Japanese manga and anime are translated

たくさんの日本の漫画やアニメがほかの言語に翻訳されているね。

into other languages. Sometimes just translating is ただ訳すだけでは不十分なこともあるよ。

not enough.

前の内容を指 す。ここでは、 Sometimes iust translating is not enough を指しており、 「ただ訳すだけ では不十分な こともありま す。」という内 容になる。

Hana: You're right. There are people who don't know

そのとおりだね。 日本の文化をよく知らない人もいるよね。

> Japanese culture well. How do the translators deal 翻訳者はこのことにどうやって対処しているのかな?

with this?

Jing: Well, sometimes they explain the culture. Here's an

ジン: ええと、彼らはときどき文化を説明するんだ。

私のお気に入

Here is の 短縮形で、「こ こに…があり ます。」という 意味。

example from my favorite manga,

りの漫画『のだめカンタービレ』に例があるよ。

Nodame Cantabile. Look at this page.

このページを見て。

Hana: OK. A woman is eating a bento.

いいよ。女性が弁当を食べているところだね。

Jing: Right, but readers overseas are unfamiliar with

そう、でも海外の読者は弁当についてよく知らないんだ。

bento. So the translator added an explanation in だから翻訳者は漫画の巻末に説明を付け加えたんだよ。

the back of the book.

[80 words]







Listen & Read

(1) 日本文化をよく知らなくても漫画を楽しめるように、翻訳者はどんな工夫をしていますか。



- 解答例・(ときどき)文化を説明する。
 - ・本の巻末に説明を加える。
- (2) ジンが紹介している漫画の巻末には、何の説明がありますか。それはなぜですか。

解答例

弁当(bento)

海外の読者は弁当についてよく知らないから (Readers overseas are unfamiliar with bento.)



次のことばを、英語で説明してみよう。

お年玉 先輩·後輩 オムライス





・Otoshidama is a gift that adults give to children on New Year's Day. People put money in a small envelope.

(お年玉は、元日に大人が子どもに贈る贈り物です。小さな封筒にお金を入れます。)

· People who are older than you at school or on a team are called sempai.

(日本では、学校やチームで年上の人は「先輩」と呼ばれます。)

· Kohai are people who are younger than you or have less experience on a team.

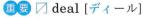
(後輩は、チームにおいて年下の人や経験が少ない人のことです。)

· Omuraisu is a common dish in Japan that is fried rice under a thin omelet.

(オムライスは、薄いオムレツの下に炒めたご飯がある日本のよくある料理です。)

Words

- - 名 翻訳者[家]



- 動 [deal with ...] …に対処する
- ✓ unfamiliar [アンファミリャ]
 - 形 よく知らない

- - 名 説明
- ☑ Nodame Cantabile

[ノダメ カンタービレイ]

名『のだめカンタービレ」(漫画の名前)



手伝ってもらいたいです



by は前置詞で、ここ では「…までに」と

いう期限を表してい

Side Story

陸が仮装大会で着る衣装を作っています。



陸はジンに何を頼みましたか。

上着のそでを切り取る

SCRIPT

Riku: Jing, help me!

ジン、助けて!

How are you? のくだけた会 話表現で、「どうしたの?」

という意味。

finish は 目 的 語に動名詞だ けをとる動詞。 〈finish +動詞 の -ing 形〉で、 「…し終える」 という意味。

Jing: What's up? ジン: どうしたの?

Riku: I need to finish making this costume by five o'clock.

5時までにこの衣装を作り終えなきゃいけないんだ。

Jing: What do you want me to do?

ジン: 私に何をしてほしいの?

211-17% Riku: I want you to cut off the sleeves from this jacket.

防心 この上着からそでを切り取ってほしいんだ。

Jing: OK.

[34 words]















- ●「A に…してもらいたい」と言うとき、〈want + A + to +動詞の原形〉の形を使います。
- ●tell(言う)や ask(頼む)も同じ形で使うことができます。

Exercise



例を参考にして、手伝ってほしいことをたずねたり、説明したりしよう。



A: What do you want me to do now?

(あなたは今私に何をしてほしいですか。)

B: I want you to get another brush from the art room.

(私はあなたに美術室から別の絵筆を持って来てほしいです。)



Talk で話した、手伝ってほしいことを説明する文を書こう。



Word Bank

【いろいろな動作】



clean the floor (床をそうじする)



help me with my homework (私の)宿題を手伝う)



make a poster (ポスターを作る)



move the desks (机を移動させる)





Today's Topic

What is a good manga for people abroad?

海外の人におすすめの漫画は何?



ペアで話そう! Round

会話の進め方 Today's Topic

(意図の確認)

(質問の答え)



Expressions

- 漫画のジャンルなど
- action アクション • fantasy ファンタジー
- love story 恋の物語
- sport スポーツ
- ninja 忍者
- robot ロボット

Tips! TIME OUT

発言の意図を確認しよう

相手の発言の意図がよくわからないときは、そのまま会話を続 けるのではなく、相手が言いたいことを確かめよう。互いに理 解することで、そのあとの会話がスムーズになります。

I think sports manga are better than manga about daily life in Japan.

(私は、日本の日常生活についての漫画よりもスポー ツ漫画のほうがいいと思う。)

What do you mean? (どういう意味?)

対話例

Riku: What is a good manga for people abroad? (陸:海外 の人におすすめの漫画は何?)

Jing: I think sports manga are better than manga about daily life in Japan. (ジン: 私は日本の日常生活を描いた漫画より もスポーツ漫画のほうがいいと思う。)

Riku: What do you mean? (陸: どういうこと?)

Jing: For readers oversea, it is easier to understand sports than daily lives in Japan (ジン: 海外の読者にとっ ては、日本の日常生活よりも、スポーツのほうが理解するのが簡単なんだ。)

Round 2

ペアを変えて話そう!

話した人の数だけ星をぬりつぶそう。





トピックに合わせて、適切に意見交換できたかな?



Round 3

話題を変えて話そう!

Part 1, 2の Small Talk のテーマで、もう一度話そう。

Part 1 好きな漫画やアニメについて

Part 2 好きな漫画やアニメのキャラクターについて

4 コマ漫画を英語に翻訳できる?



SETTING

4 コマ漫画のウェブサイトを運営する出版社が、英語版のウェブサイトを作るために 翻訳者を募集しています。課題の4コマ漫画を翻訳して、花たちと一緒に応募しよう。

Watch





Translator Wanted!!

翻訳者求む!!

summer, we will create a new 来年の夏、私たちは新しいウェブサイトを作ります。

website. There, we will post our manga strips そこには、私たちのコマ漫画を英語で投稿する予定です。

in English. We want more people to be able to もっとたくさんの人がコマ漫画を楽しめるようにしたいと思います。

enjoy them. We are now looking for someone 私たちは現在、そのコマ漫画を翻訳できる人を探しています。

who can translate the manga strips. If you もし興味が

are interested, please contact us.

あったら、私たちに連絡してください。

How To Apply Choose one manga strip below 応募方法 以下からコマ漫画を1つ選び、訳してください。

> Send us your ウェブサイトからあなたの and translate it.

> translation through our website.

翻訳を送ってください。

Due Date October 10

10月10日

花が書いている様子 を見よう。

前に出た a new website を指す。

 ${want} + A(人)$ +to+動詞の原 形〉で、「A(人) に…してもらい たい」という意 味。

主格の関係代名 詞。who 以下 が直前の名詞 someone を修 飾している。こ こでは、「翻訳 できるだれかし という意味にな る。

前に出たone manga strip を指す。

締切

Read

募集要項を読もう。



(1) 出版社が作る新しいウェブサイトには、何が掲載されますか。

解答例 英語に翻訳したコマ漫画

(2) 翻訳者に応募するにはどうすればよいですか。

解答例・コマ漫画を1つ選んで翻訳する。

・ウェブサイトを通じてそれを送る。



Write

4 コマ漫画を英語に翻訳して、翻訳者に応募しよう。



Step 1 4 コマ漫画を 1 つ選んで、どんなことに注意して翻訳するとよいか考えよう。選んだ 4 コマ漫画(△) 寝坊・⑥ 初詣)

解答例 (1) 寝坊

注意すること	理由	対応など
- 制服	学校の制服がない国もある。	セリフに school uniform と入れる。
・朝食	日本食を知らないとわからないものがある。	説明を加える。
・カレンダー	月と目付、日本の祝日がわからない。	カレンダーの表記を変える。
・擬音語、擬態語	日本語と英語で違う。	辞書で調べて、英語の音に変える。

Step 2 Step 1 で考えたことに注意して、漫画を翻訳しよう。

解答例

✓ A □ B Title

I'm late!



① Oh, no! It's already 8:00! I'll be late for school.

※すずめの鳴き声: chirp, chirp





- ② I need to put on my school uniform quickly
- ③ Good morning, Mao. Here's your special breakfast.





- Special rice balls, miso soup, egg sunny-side up, sausages, and
- (5) Dad! I don't have time to eat at all [all of them]! I'm late!
- ※じゃーん:Ta-da!





- 6 Mao, today is a holiday.
- 7 Ah, you're right.
- ※ぐう~:rumble
- ※安心したらおなか減ってきた…: Now I'm hungry
- ※カレンダー: Nov 3 HOLIDAY



rice ball: Japanese rice balls often have a black sheet of seaweed around them.

(おにぎり:日本のおにぎりはまわりに黒い海藻のシートが巻かれていることが多い。)

sausage: In Japan, it is common to split one end of the sausages so that it looks like an octopus.

(ソーセージ:日本では、ソーセージの片方の端をタコの形になるように割くのが一般的である。)

注意すること	理由	対応など
· 初詣	どういうものかわからない。	説明を加える。
・日本語らしい表現(大吉、 凶、さいさきがよいなど)	どういうものかわからない。	辞書で調べる。よい表現がなければ言 い換える。
・ヤギ	ヤギが紙を食べる話は海外でも通じ るかわからない。	ALT の先生に聞くか、インターネッ トなどで調べる。
・擬音語、擬態語	日本語と英語で違う。	辞書などで調べて、英語の音に変える。

解答例

□ (A) **/** (B)

Title

Wishing for Good Luck



- ① So now, let's pick a fortune slip.
- (2) OK.







- 3 Yeah! I got "Excellent luck."
- 4 Congratulations. It's a good start for the year.

※ルンルン: Yippee!

※ジャラジャラ:rattle, rattle





- 5 Whoa! The Wind! Wait, wait.
- ※ビュンッ:swish ※あらまぁ: Oh, my.



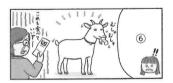


6 Why is there a goat?! Oh, no. My fortune slip

※むしゃむしゃ: munch, munch

※凶: "Bad Luck"

※これも食べていいぞ~: You can have mine, too.



On New Year's Day, people in Japan usually visit a temple or shrine to pray for good luck. There is usually a fortune slip, so people pick it to read their fortune. The slip is 100 yen, or sometimes 200 yen. (元日に、日本の人々はふつう初詣のためにお寺や神社を訪れます。たいていおみくじがあるので、人々はそ れを取って運勢を占います。おみくじの値段は 100 円ですが、ときどき 200 円します。)

ペアで翻訳した漫画を交換し、感想を言ったり、アドバイスをしたりしよう。

Words

- ✓ able [エイブル]
 - 形 [be able to ...] …することができる
- ☑ be able to ... …できる

- ▽ contact [カンタクト] 動 連絡をとる





重要 🛮 someone [サムワン] 代 だれか





いろいろな「主語+動詞…」の文

Mr. Brown sings well . (ブラウン先生は上手に歌います。)

Mr. Brown stays at school. (ブラウン先生は学校にとどまります。)

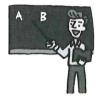
(2)

補語(名詞/形容詞)

何?/どんな?

Mr. Brown is a teacher . (ブラウン先生は教師です。)

Mr. Brown looks happy. (ブラウン先生は幸せそうに見えます。)



(3)

目的語(名詞)

何を[に]?

Mr. Brown plays the guitar. (ブラウン先生はギターを弾きます。)

Mr. Brown puts the map on the wall. (ブラウン先生は壁にその地図を貼ります。)

(4) 目的語(名詞) 目的語(名詞) だれ[何]に? 何を? Mr. Brown teaches us an English song. (ブラウン先生は私たちに英語の歌を教えます。) (5) 目的語(名詞) だれ[何]を? 何?/どんな? Mr. Brown calls me Tom. (ブラウン先生は私をトムと呼びます。)

Mr. Brown makes us happy. (ブラウン先生は私たちを幸せにします。)



Try これまでに聞いたニュースの中で、最も記憶に残っていることと、それを聞いたときどんな気持ちになった かペアで伝え合おう。

例 My favorite basketball team won the championship for the first time. This news made me so

(私のお気に入りのバスケットボールチームが初めて選手権で勝ちました。この知らせは私を とても幸せにしました。)

(championship 選手権)



ラジオニュース

SETTING

夏海が関心のある問題を取り上げたニュ ス番組が、ラジオで放送されています。



Listen

ニュースを聞いて、概要をとらえよう。



SCRIPT

David (newscaster):

デイビッド(ニュースキャスター):

Good evening. This is David from Crown Weekly News. Tonight, we focus on internet グラウン・ウィーグリー・ニュースのデイビッドです。今夜は、インターネット依存に着目し

addiction. This problem is especially apparent in young people. To deal with this problem, この問題は、特に若者の間で顕著です。 この問題に対処するために、2つの

two local schools have used different programs, the discussion workshop and the detox 地元の学校が異なるプログラムを利用しました。ディスカッションワークショップとデトックスキャンプです。

camp. I'll explore each in turn.

それぞれ順番に探っていきます。

In the discussion workshop, students talked about the internet's effects on their ディスカッションワークショップでは、生徒たちは自分たちの行動におけるインターネットの影響について話し合

behavior. From this, students recognized two things. First, their dependence on the 1つめは、インターネットへの依存です。 いました。ここから、生徒たちは2つのことに気づきました。

internet. Second, the poisonous effects of internet use on interactions with others. They 2つめは、他者との交流におけるインターネット使用の有害な影響です。 彼らは、

realized they needed to interact face-to-face more.

もっと対面で交流する必要があると気づきました。

In the detox camp, students simply stopped using their devices for one weekend. All デトックスキャンプでは、生徒たちは単純に週末の間デバイスを使うのをやめました。

devices were put in a box and the camp had no Wi-Fi access. During the day, students had のデバイスは箱の中に入れられ、キャンプ場では(使用できる)Wi-Fi はありませんでした。昼間は、生徒たちはインダーネットへのア

to perform tasks and make food all without internet access. At night, they talked about グセスはいっさいなしで課題を行ったり、料理を作ったりしなければなりませんでした。 夜には、スクリーンフリー(スマートフォン

the experience of being screen-free. The students said they enjoyed living life without the などの画面を見ない)でいる体験について話し合いました。 生徒たちはインターネットなしで生活することを楽しんだと言っていました。 internet.

These programs offer hope to people who are suffering from internet addiction. If you're これらのプログラムは、インターネット依存に苦しんでいる人たちに希望を与えます。 興味があれ

interested, please see our website for further information.

ば、私たちのウェブサイトでより詳しい情報をご覧ください。

备配念(G)

H+ C	79	
	問題	イン
取り 組み	Discussion Workshop (ディスカッション ワークショップ)	・取・生た彼de・他たwもin
	Detox Camp	・耳 ・生 て al

ンターネット依存 (internet addiction)

- 収り組みの内容と効果:
- 上徒たちは自分たちの行動におけるインターネットの影響について話し (talked about the internet's effects on their behavior) 坡らのインターネットへの依存度に気づいた (recognized their lependence on the internet)
- 也者との交流におけるインターネット利用の有害な影響について気づい (recognized the poisonous effects of internet use on interactions
- らっと対面で交流する必要性に気づいた (realized they needed to nteract face-to-face more)
- 収り組みの内容と効果:
- 上徒たちは週末の間にデバイスを使うのをやめ、体験したことについ 話した (stopped using their devices for one weekend and talked bout their experience)
- ンターネットなしで生活することを楽しんだ (enjoyed living life without the internet)

(discussion 話し合い detox デトックス)

1st Listening ニュースを聞いて、問題とそれを解決するための取り組みをメ モにまとめよう。

2nd Listening 聞き取れなかった部分に注意しながら、もう一度聞いてみよう。

p.114 の SCRIPT を見ながら音声を確認しよう。 3rd Listening

> あなたは、どちらの取り組みがよいと思いますか。 また、それはなぜですか。

解答例 **Discussion Workshop**

(デトックスキャンプ)

- The Discussion Workshop is better because the students think and talk about the internet's effect. I think it's important for them to notice the problems for themselves. (ディスカッションワーク ショップのほうがよいです、なぜなら生徒がインターネットの影響について考え、話し合う からです。生徒が自ら問題に気づくことが大切だと思います。)
- · I think the Discussion Workshop is better. You can hear other people's ideas through discussion. Maybe you will come up with a fresh idea. (ディスカッションワークショップのほうがよいと思います。ディスカッショ ンを通して他の人の考えを聞くことができます。新鮮なアイデアが思い浮かぶかもしれません。)

Detox Camp

- · I think the Detox Camp is better. It's more effective to actually experience the good points of being away from the internet. (7 トックスキャンプのほうがよいと思います。インターネットから離れることの長所を実際に 体験する方が効果的です。)
- · The Detox Camp is better. Through it, students will discover ways to make their lives better without the internet. (デトックスキャ ンプのほうがよいです。それをとおして、生徒はインターネットなしの生活をよりよくする 方法を見つけます。)

紹介されているよ。



BONUS

Think

別のニュースを聞いてみよう。



次の英文はどこで区切るとわかりやすいですか。意味の区切りに/を書こう。



(1) To deal (/) with this problem, / two local schools / have used different programs. (この問題に対処するため、地元の2つの学校がさまざまなプログラムを採用しました。)

(2) These programs offer hope (/) to people / who are suffering (/) from internet addiction. ログラムは、インターネット依存に苦しむ人々に希望を与えます。



- 🎩要 🖊 tonight [トゥナイト] 副 今夜
 - ☑ behavior [ビヘイヴャ] 名 行動
 - ☑ device [ディヴァイス] 名 道具、装置
 - ☑ addiction [アディクション] 名 中毒
 - ☑ apparent [アパレント] 形 明らかな
- ☑ dependence [ディペンデンス] <mark>图 依存</mark>
- \square interaction $[(1 \vee 9))))$

名 交流

☑ face-to-face [フェイス タ フェイス]

副 向かい合っての

ニュースでは、取り組 みの具体例がいくつか

Expressions

• tonight 今夜

o focus on ...

• internet

addiction

インターネット依存

• apparent 明らかな

dependence 依存

• interaction 交流

face-to-face

向かい合っての

• device 道具、装置

behavior 行動

…に着目する

話し合い

SETTING

リビングでテレビゲームをしている マリアに、お父さんが話しかけました。



Skit



It's four o'clock. It's time to stop 4時だよ。

ゲームをやめる時間だね。

playing the game.

ですか。」と相手に許可を求 める表現。

Can I ...?は「…してもいい

教科書 66 ページ

Dad, can I play for just fifteen more お父さん、あと 15 分だけ遊んでもいい?

minutes?

You've already played it for nearly もう1時間近くゲームをしているよね。

an hour. It's time to help me prepare 夕食の準備を手伝ってもらう時間だよ。

dinner.

But I want to clear this stage. Hey, でも、このステージをクリアしたいんだ。

I have an idea. I'll wash the dishes いい考えがある。 私が代わりにお皿を洗うよ。

instead. Is that OK?

それでいい?

All right, but you have to promise. わかったよ、でも約束だよ。

All right. は「よろしい。」と相手からの 提案に承諾するときに使う表現。

I promise! 約束する!



Maria

It's time to は「…する時 間です。」と相手に条件を伝 える表現。

Expressions

□ 「理由や条件を提示する」

It's time to

(…する時間です。)

I want to

(ALは…したいです。)

I'll ... instead.

(その代わりに私は…しましょう。)

I think you should (私はあなたは…すべきだと思います。)

[] [許可を求める・依頼する]

Can I ...?

(…してもいいですか。)

Is that OK?

(いいですか。)

Could you ...? (…していただけませんか。)

△ [承諾する・断る]

All right.

(よろしい。)

You can't

(あなたは…できません。)

I don't think

(私は…だとは思いません。)



- ① Skit をペアで演じてみよう。
- ②A·Bの役割を決めて、ゲームを続けるかどうか話し合おう。
 - A:Bに理由や条件を伝えて、ゲームをやめさせよう。Bとの 交渉に納得したら、Bがゲームを続けることを認めよう。
 - B:Aに理由や条件を伝えて、ゲームを続けられるように交渉し よう。

(2)

解答例

- A: Time's up. Your turn is over. (時間切れ。あなたの番は終わり。)
- B: But I'm in the middle of a round. Can you wait for a minute? (でも、ラウ ンドの途中だよ。1分待ってくれない?)
- A: You promised. Besides, I know your "minute" will take a long time. (約束 したよね。それに、あなたの「1分」が長い時間かかることはわかっているよ。)
- B: But I can't stop now. I'll finish this round. Then you can play your round to the end. (でも、今止めるわけにはいかないんだ。このラウンドを終わらせるよ。それ から、あなたのラウンドを最後までプレイできるよ。)
- A: All right. (わかった。)

- A: Time to stop playing. (プレイをやめる時間だよ。)
- B: But I'm not the last battle stage. If I stop now, I can't save my score. (© も、私は最後のバトルステージじゃないよ。今止めたら、スコアを保存できない。)
- A: You knew that when you started, right? (始めたときにわかっていたでしょう?)
- B: Yeah, but I didn't think it would take this long. I'll play less tomorrow, so can I finish this? (うん、でもこんなに時間がかかるとは思わなかったんだ。明日はプレイ 時間を減らすから、これを終わらせてもいい?)
- A: Hmm, all right. Just ten more minutes, and that's it. Tomorrow, you'll only have 50 minutes of playing time. (うーん、わかった。あと10分だけ、それで終 わり。明日は、プレイ時間は50分だけだよ。)
- B: OK. I promise. (わかった。約束する。)

- Role-play ① 教科書巻末の Role-play Sheet を使って、A・B の役割をペア で演じてみよう。 ■ Role-play Sheet 教科書資料 p.53
 - ② よかった点を伝え合おう。

Words

重要 ☑ dad [ダド] 名 (お)父さん

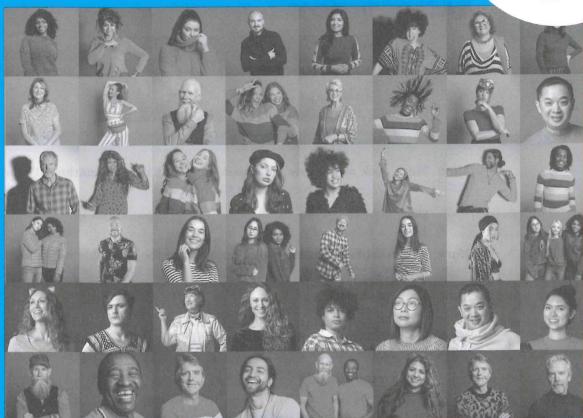
☑ promise [プラミス] 動 約束する

確認問題 5

] 次	マの英語は日本語に、日本語は英語になおし	しなさい。(各4点)	
(1)) behavior	(2) translate	
(3)	explanation	(4) だれか	
(5))衣装	(6) 独特な	
2 意	意味が通るように、()内から適切な語を	選んで〇で囲みた	ぶさい。 (各4点)
(1)) What (into, about, out) this idea?		
(2)) I (able to swim, am able to swim, am a	able swimming)	very fast.
3 8]本語に合うように、に適切な語を書き	なさい。(各6点)	
(1))あなたにはアメリカに住んでいる友達はいる	ますか。	
	Do you have a friend	in A	America?
(2)) 私たちの先生は私たちに一生懸命勉強してほ	ましいのです。	
	Our teacher us	study ha	rd.
(3)) トムはいつも大きすぎるように見えるTシャ	ャツを着ています。	
	Tom always wears a T-shirt		too big.
(4))私たちは 10 年前に建てられたタワーを訪れ	いるつもりです。	
	We are going to visit the tower		built 10 years ago.
(5)) あなたはルーカスが監督した映画を見ました	こか。	
	Have you seen the movie		_ directed by Lucas?
(6))私は道を聞いてきた男性を知りません。		
	I don't know the man	me	e the way.
4 E	3本語に合うように、()内の語(句)を	並べかえなさい。	ただし、文頭にくる語は大文
字	Pで始めること。(各8点)		
(1))これは日本文化を紹介するイベントです。		
	(culture / is / Japanese / an event / in	troduces / which	/this).
(2)		Y.	·
	(the guitar / do / have / you / who / pl	ay / friends / car	ר ר)? ?
(3)		すか。	
	(in that bakery / like / you / is / the cal	ke / sold / that /	do)?
(4		です。	
	(you / to / I / this / book / want / read	/ English).	



Being Fair



レインボー・フラッグの 6 色(赤、橙、黄、緑、青、紫)を背景にさまざまな人の写真を組み合わせたモンタージュ写真。 レインボー・ フラッグは、LGBTQ+ の尊厳と社会運動のシンボルとして使われている旗。

SCRIPT

1 The pictures illustrate many kinds of people in the world. 2 You can see similarities and differences in age, skin color, and choices in hair style and clothing. 3 These are only things you can see. 4 There are even more that you cannot see. 5 For example, you cannot see their nationality, job, or personality. 6 Take a look around you.

What are some differences you can and cannot see?

●写真には、世界中のさまざまな人々が写っています。●年齢、肌の色、髪型や服装の選択など、類似点と相違点が 見られます。 ❸ これらは目に見えるものだけです。 ❹ 目に見えないものもさらにたくさんあります。 ❺ たとえば、彼ら の国籍、職業、性格は見えません。⊙まわりを見回してください。

○目に見える違いと見えない違いは何ですか?

Words



クールだけど…



Scene 1

姉のアリスが、フリーマーケットで買ったものを、マークに見せています。



アリスは何を買ってきましたか。

(かわいい)おたま





SCRIPT

Alice: Mark, look at the cute ladle that I found at the flea market. It's for

アリス: マーク、ブリーマーケットで見つけたかわいいおたまを見て。

あなたに

you.

あげる。

Mark: Wow, thanks. It's really cool. I can use it at the party this weekend.

マーク: わあ、ありがとう。とてもかっこいい。週末のパーティーで使えるね。

Alice: Yeah, good idea. アリス: うん、いい考えだね。

Mark: Wait! This ladle is for right-handed people. I'm left-handed, so it's

マーク: 待って!このおたまは右きき用だよ。

私は左ききだから、使いにく

hard for me to use.

いんだ。

Alice: Oh, no! It was so cute that I didn't even think about it.

アリス: あめ、しまった!(おたまが)とてもかわいかったから、そのことを考えもしなかったよ。



Look at the cute ladle **that** I found at the flea market. (Look at the cute ladle **which** I found at the flea market.)

(私がフリーマーケットで見つけたかわいいおたまを見てください。)

 Check の文の that も、関係代名詞で直前の名詞 the cute ladle を説明しているということでは、 Lesson 5 で学習したものと同じですが、that があとの動詞 found の目的語のはたらきをしている点が異なります。

くらべてみよう

Look at the cute landle. I found it at the flea market.

that に変えて前に出す

Look at the cute landle that I found at the flea market.

↑ここには何もいれない

- ■目的語のはたらきをする関係代名詞を目的格の関係代名詞と言います。
- •目的格の関係代名詞を用いて名詞を説明するときは、〈名詞+関係代名詞+主語+動詞…〉の語順になります。

●目的格の関係代名詞は省略されることもあります。この場合は〈名詞+主語+動詞…〉の形に なります。

found at the flea market. Ι Look at the cute ladle

> 主語 動詞 名詞

●ものやことがらを説明するときは、that のほかに which を使うこともできます。

Exercise

Listen アリスが、フリーマーケットで買ったものについて説明しています。 それぞれの特徴をメモしよう。









Note

- ・大きな筆箱(big pen case)
- アリスの友だちが買ってくれた
- (Alice's friend got it for her) ・スマートフォン立てとしても使え
 - る(can use it as a smartphone

Note

- ・電子ピアノ(electric piano)
- ・どこにでも持ち運べて、演奏す ることができる(can carry and play anywhere)
- ·とても軽い(very light)
- ・たたんで、かばんに簡単に入れ ることができる(can roll it up and put in a bag easily)

Note

- · III (plate)
- ・葉、花、星の3つのデザインから 選ぶことができる(choose from three designs: leaves, flowers, and stars)
 - ・葉を青と黄色に塗った(painted the leaves blue and yellow)
- Speak 例を参考にして、お気に入りの場所について話そう。
 - Tonkatsu Wakaba is a restaurant that my family often visits. My favorite dish is their cheese cutlet. (トンカッわかばは私の家族がよく訪れるレストラ ンです。私のお気に入りの料理はチーズカツレツです。)

≪ No.1 ≫

Alice: アリス:

1 I went to a flea market with my friend. 2 It was a lot of fun. 5 This is a big pen case that my friend got for me. 4 You can use it as a smartphone stand, too. 5 This is the best present that I've ever got. ①友だちとフリーマーケットに行きました。 ②とても楽しかったです。 ◎ これ は友だちが買ってくれた大きな筆箱です。❹スマートフォン立てとしても使えます。❺これは今までもらった中で一番のプ レゼントです。

 $\ll N_{0.2} \gg$

Alice: アリス:

1 l bought this. 2 It's an electric piano that I can carry and play anywhere. 1 It's just like a normal piano, but it's very light. 4 Also, I can roll it up and put it in my bag easily. 5 This is the piano that I've wanted for a long time. ①私はこれを買いました。 ② どこに でも持ち運べて、演奏することができる電子ピアノです。❸ふつうのピアノと同じですが、とても軽いです。❹それに、た たんで、かばんに簡単に入れることができます。❺これは私が長い間ずっとほしかったピアノです。

≪ No.3 ≫

Alice: PUZ:

• This is the plate that I got at the flea market. • There are three cool designs that you can choose from: leaves, flowers, and stars. OI chose leaves. OI painted the leaves blue and yellow. ⑤ I'll use it at the party this weekend. ① これはフリーマーケットで買っ た皿です。❷葉、花、星の3つのかっこいいデザインから選べます。❸私は葉を選びました。④葉を青と黄色に塗りました。 ⑤ 今週末のパーティーでそれを使うつもりです。

Words

- ☑ ladle [レイドル] 名 おたま
- ☑ flea [フリー] 图 (昆虫) ノミ

名 フリーマーケット

Scene

買ったものを見ながら、マークとアリスが話しています。

左ききの人が使いづらいものは何ですか。

(右ききの人用に設計された)おたま、ギター、改札機

They は前に出た many products \sim use easily を指す。are designed は受け身。

Mark: Like this ladle, there are many products that

マーク: このおたまのように、左ききの人が使いにくい製品はたくさんあるね。

left-handed people cannot use easily. They're

designed for right-handed people.

右ききの人たち用に設計されているんだ。

Alice: Yes, like scissors, guitars, and ticket gates. I know

アリス:うん、はさみやギター、改札機のようにね。

それらのこと

you often struggle with them.

で、あなたはよく苦労しているよね。

Mark: Right. I think many people don't notice my

マーク:そうだね。 多くの人は、そういったもので困ったことがないから、私の

> difficulties because they've never had a problem 苦労に気づかないんだと思う。

with those things.

I mean, it's not just about left-handedness. つまりその、左ききに限ったことではないんだ。

Alice: True. Everyone has different difficulties.

アリス:本当だね。みんなそれぞれちがった困難を抱えているよね。

It's important for us to be aware of them and think 私たちがそういったことに気づいて、どうすれば助けられるかを考えることが大切だね。

about how to help.

[77 words]

〈It is ... (for A) to ~ .〉で、「A が~することは…だ。」という意味。 〈how to +動詞の原形〉で「どのように…するか」という意味。 ここでは、「どのように助けられるか」という意味になる。



they have の 短縮形。経験 用法の現在完 了形の否定文。 never は「決 して…ない」 「一度も…な い」という強 い否定を表す。

Listen & Read

話の内容に合うように、マークとアリスの考えを選ぼう。

解答

- ① マーク(B)(C) ② アリス(A)(D)
- A 困っていることは、人によって異なる。
- ®世の中には、左ききの人が使いにくいものがたくさんある。
- © 人は、自分が経験したことのない困難には気づかない。
- □ 周りの人が何に困っているか、関心を持つことは大切だ。

Think about Yourself

あなたの身のまわりに、人に気づかれにくい困難はありますか。



- I am tall. There are some short doorways that I hit my head. (私は背が高いです。出入り口が低いと頭にぶつかることがあります。)
 - · I don't normally eat a lot [I have a small appetite]. It's hard for me to finish the meals at restaurants.

(私はふだんたくさん食べられないです[私は少食です]。レストランで食事を終えるのが大変で す。)



- ☑ I mean つまりその
- ☑ aware [アウェア] 形 気づいて
- ☑ be aware of ... …に気づいている
- ☑ left-handed [レフト ハンディド] 形 左ききの
- ☑ right-handed [ライト ハンディド] 形 右ききの
- ☑ struggle [ストラグル] 動 たたかう
- □ left-handedness [レフト ハンディドネス] 名 左きき



ホームパーティーの準備



Scene

マークとアリスは、スーパーマーケットに買い物に行きました。

マークは何を探していますか。

(パーティのケームで使う)紙コップ





SCRIPT

Alice: Mark, what are you looking for?

アリス:マーク、何を探しているの?

Mark: I'm looking for paper cups we'll use for the party game.

マーク: パーティーのゲームで使う紙コップを探しているんだ。

Alice: For the party game? アリス: パーティーのゲームのため?

Mark: Yeah. Each team gets thirty cups and builds a tower in three

マーク: そう。 各チーム 30 個のコップを用意して、3 分でタリーを建てるんだ。

minutes. The team with the tallest tower wins a prize.

一番高いタワーのチームが賞を取るんだ。

Alice: It sounds like fun. To make the game fair, we need to get the

アリス:楽しそうだね。 グームを公平にするために、各チームに同じ大きさの

same-sized cups for each team.

カップを用意する必要があるね。



I am looking for paper cups we will use for the game.

(私はゲームで使う紙ゴップを探しているところです。)

- ●人を表す名詞を説明するとき、who[that]を使って表すことができます。
- ●人やものについて説明を加えるとき、名詞のあとに〈主語+動詞…〉を直接続けて表すことが できます。

paper cups we will use for the game (ゲームで使う)

■この形は、目的格の関係代名詞が省略された形と考えるとわかりやすいでしょう。

The country that I want to visit is France.

that が省略されている

The country \[\] I want to visit is France.

Exercise

Listen

マークとアリスが、買い物に出かける前に探し物をしています。 2人が探しているものの特徴をメモしよう。

解答例



Note

- ・昨日は着ていない (was not wearing it yesterday)
- · 黄色(vellow)
- ・先週買った(bought it last week)



Note

- ・学校にときどき履いて US (sometimes wear
- them to school)
- ·赤色(red)
- ・雨の日に使う(use them on rainy days)



これまでに読んだことがある本や、見たことがある映画などについて話そう。



A: What's the best book you've ever read? (あなたが今まで読んだ中で最もよい本は何ですか。)



- B: Hashire Merosu is the best book I've ever read. (『走れメロス』が今まで読んだ中で最もよい本です。)
- A: What's it about? (それは何についてですか。)
- B: It's about friendship. (それは友情についてです。)



≪ No.1 ≫

Alice: Let's go Mark. I'm ready now. アリス:マーク、行こう。準備はできたよ。

Mark: But I'm not. I can't find my jacket. マーク:でも、私はまだだよ。ジャケットが見つからな いんだ。

Alice: Is it the one you were wearing yesterday? アリス: 昨日あなたが着ていたもの?

Mark: No. I'm looking for the yellow jacket I bought last week. マーク:ううん。 先週買った 黄色いジャケットを探しているんだ。

Alice: Oh, I see. It's in the basket you put in the car last night. アリス: ああ、なるほど。昨 夜車に置いたバスケットの中にあるよ。

≪ No.2 ≫

Mark: What's the problem, Alice? マーク: どうしたの、アリス?

Alice: I can't find my shoes. アリス: 靴が見つからないんだ。

Mark: Do you mean the black shoes I gave you for your birthday? マーク: 私が誕生日にあ げた黒い靴のこと?

Alice: No. I want to wear the red shoes I sometimes wear to school. アリス:いや。学校に ときどき履いていく赤い靴を履きたいんだ。

Mark: Oh, they're the ones you use on rainy days, right? マーク:ああ。それはあなたが雨降り の日に履くものだよね?

Alice: Right. It's going to rain in a couple of hours. アリス: そうだよ。数時間後に雨が降るそうな んだ。

Scene

マークとアリスが、食料品売り場で買い物をしています。

2人は、ホームパーティーのためにどんな料理を作るつもりですか。

(とり肉を使った)ピザ、(卵の入っていない)チョコレートケーキ

不定詞の副詞 用法。「作るた めに」という 意味で、目的 を表す。

Alice: We need to get some meat to make pizza.

アリス:ピザを作るために肉を買う必要があるよ。

Mark: Let's get chicken because Dinu doesn't eat beef or

マーク:ディヌーは牛肉も豚肉も食べないから、とり肉を買おう。

pork.

Alice: OK. What else should we buy for the party?

アリス:わかった。パーティーのためにほかに何を買ったらよいかな?

「覚えてる?」 と相手に確認 している。

⟨one of + 複 数名詞〉で、

「…のうちの1 つ」という意

味。one[1つ] が主語になる

ため、単数扱 いであり、動 詞は3人称単

数現在形の

has になる。

Mark: I think we need some eggs. We're also making a マーク: 卵が必要だと思う。

チョコレートケーキも作るんだよ.

chocolate cake, remember?

覚えている?

Alice: Yeah, but we can't use eggs. One of my friends has

アリス:ああ、でも卵は使えないよ。

私の友だちの1人が卵アレルギーなんだ。

an egg allergy.

Mark: Oh, I see. We should make a cake everyone can eat.

マーク: ああ、なるほど。 みんなが食べられるケーキを作らないとね。

Alice: Don't worry. I found a recipe for an egg-free cake.

アリス:心配しないで。 卵の入っていないケーキのレシピを見つけたんだ。

[76 words]



Listen & Read

マークとアリスが作る料理について整理しよう。

解答例

作るもの	使わない食材	その食材を使わない方法
ピザ (pizza)	牛肉、豚肉 (beef, pork)	代わりにとり肉を使う (use chicken)
チョコレートケーキ (chocolate cake)	卵(egg)	卵の入っていないケーキを作る (make an egg-free cake)



Part 1の Think about Yourself であげた困難について、どのよ うに対処すればよいですか。





- **解答例**·I hope there are boxes we can use to take leftovers home. (食べ残しを持ち帰れる箱があるとよいです。)
 - · We should put warning tape on low doorways. (低い出入り口には警告テープを貼るほうがよいです。)



- ☑ What else ...? ほかに何か…はありますか。
- ☑ allergy [アラヂ] 名 アレルギー
- ☑ egg-free [エグ フリー]
 - 形 卵の入っていない



Read + Speak

「公平」とは何か



ここに、それを

SETTING

身近な社会問題をわかりやすく解説している、英語のウェブサイトを見つけました。

声を出して読んでみよう

 $\langle want + A + to \rangle$ +動詞の原形〉 で、「Aに…し てもらいたい」

という意味。 名詞用法の不定 詞。「与えるこ と」という意味

になる。

nat is "Fairness"? 「公平」とは何か

Fairness is about treating people equally, and we all <u>公</u>平とは人々を平等に扱うことで、私たちはみな、人生が公平であってほしいと思っています。

want life to be fair. How can we be fair to other people? どうすれば他人に対して公平になれるでしょうか。

There are many ways to be fair. One way is to give 公平であるための方法はたくさんあります。 1つの方法は、すべての人に同

everyone the same resources and opportunities. For じ資源と機会を与えることです。 たとえ ディストリビューティング

example, when you are distributing four cookies to two ば、4枚のクッキーを2人の子どもに分配するとき、あなたは1人にいくつ配りますか。

children, how many will you give each? The most common 最も一般的な答えは「2つ」で、

ifは「もし…な らば」という意 味を表す接続 詞。

answer is "two" because each child can get the same なぜなら、それぞれの子どもが同じ数のクッキーを得ることができるからです。

number of cookies. What will you do if there are five もしクッキーが5枚だったら、あなたはどうしますか。

cookies? If you give the extra cookie to one child, it will 余ったクッキーを 1 人の子どもにあげると、不公平のように見えるでしょう。

seem unfair. So you will probably break the cookie into そこで、あぶたはおそらくクッキーを2つに割って、それぞれの子どもに

two pieces and give one to each child. 1 つずつあげるでしょう。

主格の関係代名 詞 that。直前の two pictures を修飾してい

- 人ひとりに与えることです。

説明する2枚の絵があります。

Another way to be fair is to give each person the 公平であるためのもう 1 つの方法は、彼らが必要とするちょうどの(分の)資源や機会を

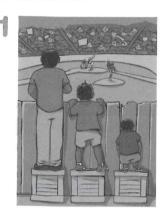
exact resources and opportunities they need. Here are

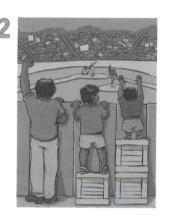
two pictures that explain it.

る。

● 公平さについての考えが、どんな具体例で説明されているか考えながら読んでみよう。

声を出して読んでみよう





受け身。give の 過去分詞。

In the first picture, each person is given one box to 最初の絵では、野球の試合を見るために一人ひとりに1つの箱が与えられています。

watch a baseball game. Everyone gets the same number みな同じ数の箱を手に入れています。

of boxes. However, the result is not the same. The child しかし、結果は同じではありません。 右側の子どもは、

on the right cannot see the game with just one box.

たった1つの箱では試合を見ることができません。

りません。

In the next picture, each person gets a different 次の絵では、一人ひとりが異なる数の箱を得ています。

number of boxes. The child on the right gets two boxes, 右側の子どもは2箱、真ん中の子どもは1箱、左の男性には箱はあ

the child in the middle gets one box, and the man on the

no は形容詞で、 「1つも…ない」 という意味。

left gets no box. They can all see the game. When you (そして)彼ら全員が試合を見ることができるのです。 公平についてこの

think about fairness in this way, you recognize ように考えるとき、違いを認識して、一人ひとりに必要なものを考慮しているのです。

differences and consider each person's needs.

ここでの need は「必要なもの」 という意味の名 詞。そのため、 sは複数形のs。

Fairness can be achieved in many ways. (6) Think 公平は、さまざまな方法で手に入りうるのです。

about the best way to be fair in different situations. [255 words] 状況で、公平であるための最良の方法について考えてみましょう。

> 助動詞を用いた受け身。〈助動詞+ be +動詞の過去分詞〉の形になる。 ここでは、「(公平は)手に入れられる」という意味になる。

Lesson

Read

記事の要点をとらえよう。



Guide 1 記事の内容に合うものをすべてチェックしよう。

解答

- ☑ 公平であるための方法 □ 不公平なことを示す事例
- ✓ 分配の仕方 □ 野球観戦のマナー
- Guide 2 記事で紹介されている、公平であるための2つの方法を、簡潔に説明している文に下線 を引こう。

教科書 p.72

- · One way is to give everyone the same resources and opportunities.(2 段落め、1-2 行)
- · Another way to be fair is to give each person the exact resources and opportunities they need.(3 段落め、1-2 行)
- 公平であるための方法を整理しよう。 Guide 3
- ①5枚のクッキーを2人で分けるとき
- ② 野球の試合が見られるように渡す箱の数

解答

(1)









(2)



(0)箱(1)箱(2)箱



筆者がこの記事で伝えたいことは何ですか。

Fairness can be achieved in many ways (公平は、さまざまな方法で手に入ります。) One way is to give everyone the same resources and opportunities (1つの方法は、すべての人に同じ資源と機会を与えるこ とです。) differences Another way is to recognize each person's needs and consider (もう1つの方法は、違いを認識して、一人ひとりに必要 なものを考慮することです。) We have to think about the best way to be fair in different situations (私たちはさまざまな状況で、公平であるための最良の方 法について考えなければなりません。)

Speak

考えや意見を伝えよう。



Lesson 6 で学んだことを参考に、身のまわりの例を探してみよう。



When my little sister goes to a movie theater, she gets a cushion to put on her seat. 妹は映画館へ行くとき、 席にクッションを置きます。

· In sports like judo and boxing, athletes compete against others of a similar weight.

(柔道やボクシングなどのスポーツでは、選手たちは同じ体重の人と競います。)

· Parking spaces for people on wheelchairs are wider and closer to the Lesson entrance of buildings.

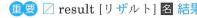
(車椅子の人用の駐車スペースは広く、建物の入り口の近くにあります。)

- There are "priority seats" on trains and buses. (電車やバスには「優先席」があります。)
- · There are signs in several languages. (多言語の標識があります。)

Words

- **重要** ☑ seem [スィーム] 動 …のように見える
 - ☑ unfair [アンフェア] 形 不公平な

 - ☑ fairness [フェアネス] 名 公平
 - ☑ equally [イークワリ] 副 平等に
 - ☐ distribute, distributing [ディストリビュート[ティング]]
 - 動分配する



☑ recognize [レコグナイズ] 動 認識する

 \square achieve(d) $[\mathcal{F} + - \mathcal{O}(F)]$

動手に入れる、得る



Language Focus 6 関係代名詞、名詞を修飾する文、want + A + to ...



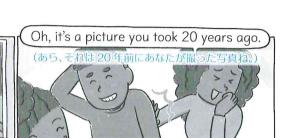
→ Lesson 5-6

Scene

『20年前の写真』

She is a singer who was very popular 20 years ago.

(彼女は20年前とても人気があ



that I fell in love with (そして彼女は私が恋に落 ちた歌手なんだ。)

And she is the singer

(私とてもかわいかったで しょう?)

I was so cute, wasn't I?

Form

関係代名詞

た歌手だよ。)

2つの文をつなぐはたらきをするものを関係代名詞と言います。

主格(that, which, who)

→主語のはたらきをし、〈関係代名詞+動詞…〉の形で、前の名詞を説明します。

もの

We use cards that have the English translation on them. ↑ 1(主語) (動詞)

(We use cards which have the English translation on them.)

that [which] のあとに続くことばが、「どんなカード」なのかを説明している

(私たちは英語の訳があるカードを使います。)

動画で チェック!

主格の関係代名詞の 使い分け

前の名詞が人 → who, that 前の名詞がものや動物 → which, that



a book that has beautiful pictures

美しい写真が載っている

that のあとに続くことばが、その前の a book を説明しています。 この that は、① a book と that ... をつなぐ(関係づける)はたらき、 ② a book を指す代名詞のはたらきという2つの役割を果たすことから「関 係代名詞」と言います。

関係代名詞のあとに続く 動詞は、説明する前の名 詞に合わせた形にするよ。 a house that stands by the river



人

(名詞)

The anime is about a soccer player who can do amazing tricks. $\qquad \qquad \underbrace{ \text{ who can do amazing tricks.} }_{\text{ $(\pm ii)$ $(\pm ii)$}}$

(The anime is about a soccer player that can do amazing tricks.)

who [that] のあとに続くことばが、「どんなサッカー選手」なのかを説明している

(そのアニメはみごとな技をすることができるサッカー選手についてのものです。)

目的格(that, which)

→目的語のはたらきをし、〈関係代名詞+主語+動詞…〉の形で、前の名詞を説明します。

もの

(名詞)

Look at the cute ladle that I found at the flea market.

↑ found の目的語のはたらきをする that

(Look at the cute ladle which I found at the flea market.)

(私がフリーマーケットで見つけたかわいいおたまを見てください。)

目的格の関係代名詞 の使い分け

前の名詞が人

→ that

前の名詞がものや動物

→ which, that



the book that I read last night

私が昨晩読んだ

that のあとに続くことばが、その前の the book を説明しています。 この that も関係代名詞で、read の目的語のはたらきをしています。(the book の位置に人を表す語句がきて、それを後ろから説明するときも、関係 代名詞は that を使います。)



Try 帰国するALTの先生に、日本らしいおみやげを渡すことになったよ。おみやげを見せながら詳しく説明しよう。

例 This is a gift for you, a tenugui. It's a kind of towel that we use in many ways. Sometimes we use it to wrap gifts.

(これはあなたへの贈り物の手ぬぐいです。それは多くの用途があるタオルの一種です。ときどき、 私たちは贈り物を包むためにそれを使います。)

2 後置修飾(名詞を修飾する文)

「(人などが)~する…」のように名詞を説明するときは、名詞のあとに〈主語+動詞〉を直接つなげて表すこ とができます。

(名詞)

I am looking for paper cups we will use for the game.

(私はゲームで使う紙コップを探しているところです。)

関係代名詞(that)が省略された形だと考えるとわかりやすいよ。 I am looking for paper cups (that) we will use for the party game.





Try 帰国する ALT の先生に、日本を離れる前に食べたほうがよいものを紹介することになったよ。おすすめの食 べ物について説明しよう。

例 You should eat kazarimakizushi. It's a sushi roll we usually eat on special days like graduation

(あなたは飾り巻き寿司を食べるべきです。それは卒業式のような特別な日にたいてい食べる巻 き寿司です。)

3 want + A + to ...

「A(人など)に…してもらいたい」と言うときは、〈want + A + to +動詞の原形〉で表します。

I want you to cut off the sleeves from this jacket.

(私はあなたにこの上着からそでを切り取ってほしいです。)

tell, ask も want と同じ形で使うことができるよ。 I will tell him to come here. (私は彼にここに来るように言います。) She **asked** Ann to open the door. (彼女はアンにドアを開けるように頼みました。)





帰国する ALT の先生のお別れパーティーをすることになったよ。誰に何を準備してもらうか、グループで話 し合いながらリストを作ろう。(招待状を書く/部屋を飾る/飲み物を買う)

例 We want Koji to make the invitation card for the party. ...

(私たちはコウジにパーティーへの招待状を書いてほしいです。)

(invitation 招待状)

ラジオの 30 秒 CM



SETTING

海外の時計メーカーが、目覚まし時計のラジオ CM のアイデアを募集しています。 花たちと一緒に30秒CMを作って応募しよう。



目覚まし時計の商品説明を読もう。

EARLY BIRD **NEW ALARM CLOCKS**

ROBIN 20-KL



\$30

This is the best alarm clock for people who cannot wake up on time. If you do not turn it off within a minute, it starts to hop around.

Reviews

4.3 000000

Best buy for people who cannot wake up with a smartphone.

3.0 525252525

The alarm is loud. It might not be a good choice for people who live in apartments.

LOGOS 00B



\$50

The clock will say a word, and you have to spell it out. Otherwise, it will not stop. This may be annoying, but you will certainly wake up.

Reviews

4.5 (2000)

The battery lasts for a long time. This is convenient.

2.1 \$\$\$\$\$\$\$\$\$

Although it has a backlight, it is hard to see in the dark.

アーリーバード社

新作目覚まし時計

ロビン 20-KL



30 ドル

これは時間どおりに起きられない人に最 適な目覚まし時計です。1分以内にアラー ムを切らないと、まわりをぴょんぴょん はね始めます。

レビュー

スマートフォンで起きられない人に おすすめです。

3.0

アラームの音が大きいです。アパー トに住んでいる人には向かないかも しれません。

ロゴス 008



50 ドル

時計が単語を言うので、その単語のつづ りを言わなければなりません。そうしなけ れば時計は単語を言うのをやめません。 いらいらさせるかもしれませんが、確実に 目が覚めます。

レビュー

4.5

電池が長持ちします。 便利です。

バックライトはありますが、暗いと ころでは見づらいです。





🔛 花たちが作った「ROBIN 20-KL」のラジオ CM を聞こう。

SCRIPT

Hana:

OROBIN 20-KL is the funniest alarm clock ever. OIt looks like an ordinary clock, but guess what happens if you don't turn it off.

花:

● ロビン 20-KL は今までで最高におもしろい目覚まし時計だよ。 ● 見た目はふつうの時計だけど、アラームを切ら ないとどうなると思う?

Mark:

1 It starts to hop around! 2 It keeps on ringing loudly. 3 You'll certainly wake up. 4 And it's only thirty dollars. 5 Buy it now!

マーク:

●まわりをぴょんぴょんはね始めるんだ!②大音量で鳴り続ける。 ●確実に目が覚めるよ。 ④しかも、たったの30 ドル。 ⑤ 今すぐ買おう!

(1) 花たちが作った CM は、どんなタイプだと思いますか。

解答例

- ▽ 実証型で信頼性をアピールする CM
- □ □ずさみたくなる歌を使った CM
- □ 物語を通して、使う場面を提案する CM
- □ 有名人を起用して、親しみやすいイメージを与える CM
- (2) 花たちが、CM を作るときにどんな工夫をしているか、ペアやグループで話し合おう。

解答例 聞き手が理解・共感しやすいように…

- ・1 文めでどんな商品かを伝えている。
- ・商品の特徴がわかる具体例を示している。
- ・お買い得に聞こえるように表現を工夫している。





30 秒 CM の内容を考えよう。

(1) どちらの商品の CM を作るか決めよう。

(ROBIN 20-KL) · LOGOS 008

(2) CM のタイプを考えよう。

解答例

- □ 実証型で信頼性をアピールする CM
- ✓ 口ずさみたくなる歌を使った CM
- □ 物語を通して、使う場面を提案する CM
- □ 有名人を起用して、親しみやすいイメージを与える CM

(3) CM の構成を考えよう。

解答例

Time (時間)	Contents (内容)
0:00	"I Love the Mountain" のメロディーに乗せて、すぐに歌い 始める
0:07 0:20	ナレーション開始 ナレーション終了 →フェイドアウトしながら商品名をくり返す

商品の特徴を効果的に 伝える構成を考えよう。



(4) ペアで構成のメモを交換し、気づいたことをアドバイスしよう。





(1) CM の原稿を作ろう。

- the morning! (起きるの大好き! 朝が大好き! ロビン・クロックが大好き! 朝に私を起こ してくれる!)
 - Narrator: Get the newest ROBIN CLOCK, the 20-KL. Turn it off, or it will hop and hop and hop! Only thirty dollars! Buy one now. (ナレーター: 最新のロビン・クロック、 20-KL を手に入れましょう。アラームを切らないと、ぴょんぴょんはねて、はねて、はねて しまいます! たった30ドル! 今すぐ購入しましょう。)
 - D ROBIN CLOCK, the ROBIN CLOCK, the ROBIN CLOCK ... (ロビン・クロック、ロビン・クロック、ロビン・クロック、ロビン・クロック…)
- (2) CM を録音しよう。

Word Bank

【ものの状態など】



loud (うるさい)



quiet (静かな)



bedroom (寝室)



bathroom (浴室)

- at half price 半額で
- now on sale 発売中
- new model 新しい型
- compact size 小型の大きさ

• at a discount 割引価格で

• best buy for ... …におすすめの品

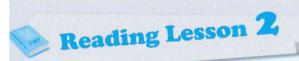
• simple design シンプルなデザイン

• basic function 基本的な機能

Words

- ☑ alarm [アラーム]
 - 名 目覚まし時計
- 重要 🛭 within [ウィズィン]
 - 前 [時間・距離]…以内に[で]
 - ✓ hop [ハプ] 動 ぴょんととぶ
- - 助〔可能性〕…かもしれない
 - ☑ apartment(s) [アパートメント[ツ]]
 - 名 (米)アパート
 - ✓ otherwise [アザワイズ]
 - 副 そうしなければ
 - ☑ annoying [アノイイング]
 - 形 うるさい、迷惑な

- ☑ battery [バテリ] 名 電池
- 重要 ☑ although [オールゾウ] 🗐 …だけれども
- 重要 ∠ bedroom [ベドルーム] 名 寝室
- 重要 ☑ sale [セイル] 名 販売
 - ☑ model [マドル] 名型
 - ☑ function [ファンクション] 名 機能
 - ☑ backlight [バクライト] 名 バックライト
 - ☑ compact [コンパクト] 形 小型の





I Have a Dream

私には夢がある

アメリカの公民権運動の指導者、マーティン・ルーサー・キング・ジュニアを知っていますか。彼は どんな夢を持っていたのでしょうか。また、その夢は実現したのでしょうか。

声を出して読んでみよう

前に出た the third Monday in January を指 す。

In the United States, the third Monday in January アメリカ合衆国では、1月の第3月曜日は祝日です。

It honors the achievements of Martin is a holiday. ____ その日はマ- ティン・ルーサー・キング・ジュニアの業績をたたえます。

形容詞用法の 不定詞。直前 の名詞 a day を後ろから修 飾している。

Luther King, Jr. It is a day to think about liberty and すべての人にとっての自由と正義について考える日なのです。

justice for all.

Unfair Laws

不公平な法律

レストルームズ

life の複数形。 ここでは、「生 活」という意 味の名詞。

Until the 1960s, many laws controlled and limited (2) 1960年代まで、アメリカでは多くの法律が黒人の生活を統制し、制限していました。

the lives of Black people in America. There were 彼らが使うことがで

ドリンキング restrooms they could not use. There were drinking きないトイレがありました。 彼らが使うことができない水飲み場が

fountains they could not use. There were bus seats they ありました。 彼らが使うことができないバスの座席がありま

could not use.

Utco

they は、前に出た Black people を指す。they 以下が、〈主語+動詞〉の形をとって、直前の名 詞 drinking fountains を後ろから修飾している。 fountains の後ろには、関係代名詞 that [which] が省略されている。

Rosa Parks

ローザ・パークス

On December 1, 1955, Rosa Parks, a Black woman,

1955年12月1日、黒人女性のローザ・パークスさんは、アラバマ州モントゴメリーの マントガマリ

Rosa Parks を指す。

前に出た

ここでの

Whites は「白 人 という意

味の名詞の複

数形。〈名詞+ only〉は、

「…専用」とい う意味で、掲

示などでよく 使われる。

She was was on a public bus in Montgomery, Alabama. 彼女は職場での 公共バスに乗っていました。

heading home from a long, hard day at work.

長く大変な 1 日を終えて帰宅するところでした。

She was sitting near the "Whites Only" section. 彼女は「白人専用」の区域の近くにすわっていました。

Soon the section filled up. A white man got on the bus. すぐにその区域はいっぱいになってしまいました。 1人の白人男性がバスに乗ってきました。

He did not have a seat, so the driver said to Mrs. Parks,

前に出た A white man を指す。

Iの後ろに、

"Give up your seat." "Why should I?" she asked. The 「どうして私が?」と彼女はたずねました。

driver said, "Give up your seat, or I'll call the police."

give up my seat が省略さ れている。

は「席をあけなさい、さもないと警察を呼ぶぞ。」と言いました。

She refused. The police came and arrested her.

彼女は拒否しました。 (すると)警察がやってきて、彼女を逮捕したのです。

〈命令文+ or〉で、「~しなさい、 さもないと…。」という意味。



- 時を表す表現に注目しよう。
- それぞれの人の立場や気持ちを考えながら読んでみよう。

Bus Boycott

バス・ボイコット

them は前に出た many people を指す。 (one of + 名詞の複数形〉で、「…のうちの1つ[1人]」という 意味。名詞の複数形が続くことと、動詞は "One" に 対応するため、was になることに注意。

この upset は、「動転させる」という意味の 動詞。原形、過去形、過去分詞が同じ形。こ こでは、過去形。

The arrest of Rosa Parks upset many people. One ローザ・パークスさんの逮捕は多くの人々を動揺させました。

stand は「耐 える、がまんす る」という意味 の動詞。 it は P.140 の 第2段落や P.141の最終 行のような状 況をばく然と

指している。

of them was Martin Luther King, Jr., a leader in the

fight for civil rights. He said, "We cannot stand it (そして)彼は言ったのです。「もうこれ以上我慢できない。

anymore. Everyone has the right to take any seat on だれもがどのバスのどの座席にもすわる権利がある。

any bus. We need to change the law." 法律を変える必要があるんだ。」

形容詞用法の不定詞。直 前の名詞 the right を後ろ から修飾している。

〈stop + 動詞 の-ing形〉で 「…することを やめる | とい う意味。

He led the people of Montgomery in a fight for (6) 彼は正義のためのたたかいでモントゴメリーの人々を先導しました。

justice. They fought in a peaceful way. People stopped 彼らは平和的な方法でたたかいました。 市バスに乗るのをやめまし

Some walked to work and school. riding city buses. 仕事や学校へ歩いていく人もいました。

Others shared cars. Many people supported the Bus 多くの人々が、一部の白人でさえ、バス・ボイコットを支 車に相乗りする人もいました。

Boycott, even some white people.

持しました。

Some は「…という人もいれば」、Others は「…とい う人もいる」という意味で、対になっている。

Their fight lasted for more than a year. Finally, 彼らのたたかいは 1 年以上も続きました。 そして 1956

on December 21, 1956, the law was changed. Everyone だれもがバスの 年12月21日、ついに法律が改正されました。

(be free to + 動詞の原形〉 「自由に…する ことができる」

エニ(ホ)ウェア was free to sit anywhere on the bus.

どこにでも自由にすわることができるようになったのです。

ビギニング

This success was only the beginning. (8) この成功は、ほんの始まりに過ぎませんでした。

It gave それはほかの

前に出たThis success を指

courage and hope to others. People began to start and

人々に勇気と希望を与えたのです。 ムーヴメンツ

人々はほかの不公平な法律を変えるために運動

副詞用法の不 定詞。「~を変 えるために」 という意味で、 目的を表す。

join movements to change other unfair laws.

を起こし、参加し始めました。

I Have a Dream

大きな数字はコンマ(.)で区切って、 two-hundred thousand (200 & 1.000)と読む。

私には夢がある

In 1963, over 200,000 people joined the March on 1963年、ありとあらゆる人の正義を支持するために、20万人以上の人々がワシントン大

Washington to support justice for all. Dr. King made a 行進に参加しました。 キング牧師はリンカーン記念

great speech from the steps of the Lincoln Memorial.

館の階段からすばらしいスピーチを行いました。

that 以下が直前の名詞 a dream の内容を述べていて、「… という夢」という意味。a dreamとthat以下は同格の関係。

where 以下が 直前の名詞の nationを説明 している。「… であるような 国上という意 味。

"I have a dream that my four little children 「私には夢がある。私の4人の幼い子どもたちが、いつの日か肌の色ではなく、

will one day live in a nation where they will not be 人物の中身によって判断されるような国で暮らすという夢が。

judged by the color of their skin but by the content

of their character. I have a dream today.

今、私には悪がある。

I have a dream that one day ... little black 私には夢がある。いつの日か…幼い黒人の少年少女が、幼い白人の少年少女と、

boys and black girls will be able to join hands with 姉妹そして兄弟として手を取り合うごとができるようになるという夢が。

little white boys and white girls as sisters and

brothers. I have a dream today."

今、私には夢がある。」

〈be able to +動詞の原 形〉で「…することがで きる」という意味。「… できるだろう」と未来の 表現にする場合、助動詞 の will と can を並べて 使えないため、〈will be able to +動詞の原形〉 とする。

> In 1964, Dr. King won the Nobel Peace Prize. Four (12) 1964年に、キング牧師はノーベル平和賞を受賞しました。 その4年

on は継続を表 す副詞。 live on で「(こ とばなどが)生 き続ける」と いう意味。

years later, he was shot and killed. The fight for justice 後、彼は撃たれて殺されました。 彼の死後でさえも、正義のためのた

continues even after his death. His dream lives on. たかいは続いています。 彼の夢は生き続けているのです。

[444 words]

Read

記事の概要をとらえよう。



Guide

どんなできごとがあったかを考えながら、 時を表す表現に下線を引こう。

解 答 教科書 p.78

- ・1 行: the third Monday in January (1月の第3月曜日)
- ・5 行: Until the 1960s (1960 年代まで)

教科書 p.79

- ·1行: On December 1, 1955 (1955年12月1日)
- · 5 行: Soon (すぐに)

教科書 p.80

· 11-12 行: on December 21, 1956 (1956年12月21日)

教科書 p.81

- ・1行: In1963 (1963年に)
- · 12 行: In 1964 (1964年に)
- · 12-13 行: Four years later (4年後)
- ・14 行:after his death (彼の死後)



記事の内容を整理しよう。

解答

1955年12月	- Rosa Parks was (arrested) for not giving up her (seat) on a public
	bus. (ローザ・パーク人さんは公共バスで席をあけなかったため逮捕された。)
	- People (stopped) riding city buses. (人々は市バスに乗るのをやめた。)
1956年12月	-The law was (changed). Everyone was (free) to sit (anywhere) on
Section 2	the bus. (法律が改正された。だれもがバスのどこにでも自由に座ることができるようになった。)
1963年	- Over (200,000) people joined the March on Washington. (20万人以上の人々がワシントン大行進に参加した。)
1964年	- Dr. King (won) the Nobel Peace Prize. (キング牧師はノーベル平和賞を受賞した。)
1968年	- Dr. King was shot and killed. (キング牧師は撃たれて殺された。)

Nords

- \square honor(s) [T+(Z)]
 - 動 敬意を表する
- ☑ achievement(s)[アチーヴメント[ツ]]
 - 名 業績
- ☑ liberty [リバティ] 名 自由
- ☑ justice [ヂャスティス] 名 正義
- 重要 ☑ law(s) [ロー(ズ)] 名 法
- 重要 ☑ control(led) [コントロウル(ド)] 動統制する

 - ✓ America [アメリカ] 名 アメリカ合衆国(国名)
 - ☑ restroom(s) [レストルーム(ズ)]
 - 名トイレ
 - ☑ drinking fountain(s) [ドリンキング ファウンテンズ] 名 噴水式の水飲み器
 - ☐ Martin Luther King, Jr. [マーティン ルーサ キング ヂューニャ] 名 マーティン・ルーサー・キング・ジュニ ア(名前)
 - ☑ (1960)s (1960)年代
- **重要** ☑ public [パブリク] **形** 公共の
- 重要 ℤ section [セクション] 名 区域
- 重要 ☑ fill(ed) [フィル(ド)] 動 いっぱいになる
 - ☑ fill up いっぱいに満ちる
 - ✓ Mrs. [ミスィズ]
 - 名 …さん (結婚している女性への敬称。 最近は未婚・既婚を区別せず、Ms.が用 いられることが多い》
 - - 動拒否する
 - ☑ arrest(ed) [アレスト[ティド]]
 - 動逮捕する
 - ☑ Rosa Parks [ロウザ パークス]
 - 名 ローザ・パークス(名前)
 - ☑ Montgomery [マントガマリ]
 - 名 モントゴメリー(地名)

- ✓ Alabama [アラバマ]
 - 名 アラバマ(地名)
- ☑ Whites Only [(ホ) ワイツ オウンリ] 名 白人専用
- ☑ upset [アプセト]
 - 動 upset (動転させる) の過去形
- ☑ civil rights [スィヴィル ライト[ツ]]
 - 名 公民権
- 重要 ☑ anywhere [エニ(ホ)ウェア] ■ どこにでも
- 重要 ☑ success [サクセス] 名 成功
- 重要 ☑ beginning [ビギニング] 名 始まり

 - ✓ movement(s) [ムーヴメント[ツ]] 名 運動
 - ☑ civil [スィヴィル] 形 公民の
 - ✓ Dr. [ダクタ] …博士
- 重要 ☑ speech [スピーチ] 名 演説
 - ✓ nation [ネイション] 名 国家
- 重要 ☑ kill(ed) [キル(ド)] 動 殺す
- 重要 ☑ death [デス] 名 死
 - ✓ March on Washington [マーチ アン ワシントン] 名 ワシントン大行進
 - ∠ Lincoln Memorial [リンカン メモーリアル]
 - 名 リンカーン記念館
 - [ノウベル ピース プライズ]
 - 名 ノーベル平和賞

1	次の英語は日本語に、日本語は英語	になおしなさい。(各4点)
	(1) treat	(2) success
	(3) recognize	
	(5) 結果	(6) 真ん中
2	意味が通るように、()内から適気	切な語を選んで○で囲みなさい。(各4点)
	(1) Is he aware (on, of, out) your	difficulty?
	(2) (How else, What else, Which e	else) can I do for you?
3		
	(1) 私が東京で訪れるべき場所はありま	
	Are there any places	
	(2) 彼女が私のために作ってくれた夕色	
		for me was delicious.
	(3) ユミは私がいっしょにテニスをする	
	Yumi is the	
	(4) これまでに見た中で最もよい映画は	は何ですか。
	What's the best	have ever seen?
	(5) 彼らは私がよくいっしょに昼食を食	
	They are my	I often have lunch with.
	(6) あなたが昨日見つけた本は私のもの)です。
	The book	found yesterday is mine.
4	日本語に合うように、()内の語	(句)を並べかえなさい。ただし、文頭にくる語は大文
	字で始めること。(各8点)	
	(1) 私が会いたい人は祖母です。	
	(the person / see / my / to / I /	is / want / grandmother / that).
		です。 です。
	(visit / the Atomic Bomb Dome	e / that / is / the place / we'll).
)本です。
	(ever / the / is / read / best / I'	ve / book / this).
		 亘ですか。
	(wanted / you / the bike / that	/ to / is / which / buy)?

定期テスト対策 🕗

1	次	の英語は日本語に、日本語は英語にな	おしなさい。 (各2点)	
	(1)	unfamiliar	(2) prefer	
		phrase		
		最初の、独創的な	(6) 読者	
2	В	本語に合うように、 に適切な語を	書きなさい。 (各3点)	
		· つまりその、この問題を解決するのは難		
		, it's (
	(2)			
		shou		
	(3)			
		He		
	(4)	私はそのとき彼らに気づいていました。	play the plane well.	
	()	I was	them at that time.	
3	次	の文を指示に従って書きかえるとき、	に適切な語を書きなさい。 (各5点)	
	2 2	I have an aunt who lives in London.		
		I have an aunt in Lor	ndon.	
	(2)	These are picture. I took them in K		
		These are pictures		
	(3)	I like movies that were made in India		
		I like movies		
	(4)	This is a park. It has a lot of trees.		
		This is a park		
			a for or mode.	
4	H:	本語に合うように、()内の語(句)	を並べかえなさい。ただし、 文頭に	くる語け士 立
		で始めること。(各5点)	を並べりためとい。ただし、文頭に	くる品は人文
		私にはオーストラリア出身の友達がいま	ਰ	
	(-)	(have / who / from / I / a friend / co		
		(Have / Who / Holli / I / a mena / Co	ones / Australia.	Australia
	(2)	私が会いたい人はケイです。(want/is	/ I / to / the nersen / meet) I/e:	Australia
	(-)	ADD A C 9 . (Walli / IS	7 17 10 / The person / Theer / Kel.	17-1
	(3)	もしまなたに合うてきれているま / ele	red / v.o. v / to / T/m /)	Kei
	(0)	私はあなたに会えてうれしいです。(glc	ad/you/fo/Im/see).	
	(4)	これは私があなたのいすの下で見つけた	ペンです。	·
		(that / under / is / I / this / the pen .		
		and an arrangement of the point	, isana , your onan.	your chair.
				_ your oriun.

5 次の英文を読んで、あとの問いに答えなさい。

Fairness is about treating people equally, and we all want life to be fair. How can we be fair to other people?

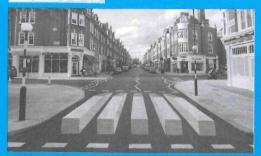
[®]There are many ways to be fair. One way is to give everyone the same resources and opportunities. For example, when you are distributing four cookies to two children, how many will you give each? The most common answer is "two" (if, because, when) each child can get the same number of cookies. What will you do if there are five cookies? If you give the extra cookie to one child, it will seem unfair. So you will probably break the cookie into two pieces and give one to each child.

Another way to be fair is to give each person the exact resources and opportunities they need. Here are two pictures that explain it.

In the first picture. (a) (box / person / one / each / given / is) to watch a baseball game. Everyone gets the same number of boxes. However, the result is not the same. The child on the right cannot see the game with just one box.

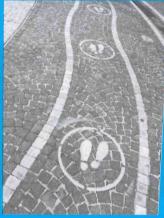
	(1)	下線部①の例として本文中で挙げられ	ている2つの内容について説明した次の文の()に適
		切な日本語を入れなさい。(各5点)	
		1つ目:すべての人に()を与えること
		2つ目: ()を一人ひとりに与えること
	(2)	②の()内から適切な語を選んで書	きなさい。(2点)
	(3)	下線部③に対する公平な解決策として	本文で挙げられている内容を日本語で答えなさい。(4点)
	(4)		— 一人ひとりに l つの箱が与えられています」という意味
		になるように、()内の語を並べかえ	なさい。(4点)
			to watch a baseball game
6	次	の(1)(2)について説明する英文を、あ	なた自身の立場で 1 つずつ書きなさい。ただし、関
	係	代名詞を用いること。(各8点)	
	(1)	どのような家に住みたいかを説明する	文。
	(2)	どのような人を尊敬するかを説明する	文。

Design for Change





横断歩道の3Dペインティングと、イラストが描かれ た電灯のスイッチ。





神戸市の「仕掛けごみ箱プロジェクト」



階段の消費カロリー表示

SCRIPT

- Design is not just for fashion. Design changes our actions. Look at the street paintings. One looks like a 3D crosswalk. The other looks like footprints. What are they for?
- Look at the cute pictures on the light switches. 3 When you turn off the light, the picture changes. • Why?
- 10 Now, think about the trash boxes and the numbers on the stairs. 10 What's special about their design?
 - What do these designs help people do?
- ❶ デザインはファッションのためだけではありません。❷ デザインは私たちの行動を変えます。 ❸ 街路の絵を見てく ださい。❹1つは 3D の横断歩道のように見えます。❺ もう1つは足跡のように見えます。❻ それらは何のためにある のでしょうか?
 - ●電灯のスイッチのかわいい絵を見てください。
 ●電気を消すと、絵が変わります。
 ●なぜでしょうか?
 - ●今度は、ごみ箱と階段の数字について考えてみましょう。●それらのデザインの特別なところは何ですか?
 - これらのデザインは人々の行動に何をもたらすのでしょうか?



ごみはごみ箱に



Scene

コンサートが終わったあと、会場を見回しながらケイトと陸が話しています。

陸はごみ袋を持ってきましたか。

いいえ(持ってこなかった)







SCRIPT

Kate: Look at all this trash around our seats! Why do people leave it

ケイト: 席のまわりのこのごみ全部を見て!

どうしてごみを置いていくのかな?

behind?

Riku: Well, there are some trash cans near the exit, but they're small and う- ん、出口の近くにごみ箱がいくつかあるけど、小さいし見つけにくいんだよ。

difficult to find. If I had some trash bags, I would pick up the trash.

もし私がごみ袋を持っていれば、ごみを拾うだろうになあ。

Kate: Hey, I have a trash bag. Let's clean up our area.

ケイト: ねえ、私はごみ袋を持っているよ。私たちのまわりをきれいにしよう。



If I had some trash bags, I would pick up the trash.

(もし私がごみ袋を持っていれば、私はごみを拾うだろうに。)

- ●「もし…であれば、~だろうに」と、現在の事実とは違うことや、可能性が(ほとんど)ないこと について述べるときは、仮定法を使います。
- 仮定法の「もし…であれば、~だろうに」は〈If +主語+動詞の過去形 ..., 主語+助動詞の過 去形+動詞の原形 ~.) の形で表します。
- ●助動詞の過去形には、could「…できるだろうに」、would「…するだろうに」などがあります。

くらべてみよう

可能性があることを言うとき

If +主語+動詞の**現在形** ..., 主語+ will, can など+動詞の原形 ~.

可能性が(ほとんど)ないことを言うとき

仮定法 If +主語+動詞の過去形 ..., 主語+ would, could など+動詞の原形 ~.

Exercise

ケイト、マーク、ディヌーが、「もしタイムマシーンがあったら」というテーマで話し Listen ています。どの時代に行って、何をしたいと思っているかメモしよう。



Speak タイムマシーンがあったら、どの時代に行って、何をしたいか話そう。



If I had a time machine, I would go to the future.

(もしタイムマシーンがあったら、私は未来に行くだろうに。

Then I would see my hometown in 100 years.

話したことを 書いてみよう。



そして、100年後の自分の故郷を見てみたいです。)

≪ No.1 ≫

Kate: 511:

1 If I had a time machine, I would go to the future. 2 I would see myself when I'm thirty years old. 3 Where will I be? 4 What kind of job will I have? 5 Am I still keeping in touch with my friends in Wakaba City? 6 I want to know many things. 0 5 しタイムマシーンがあったら、私は未来に行くでしょうに。 ❷30歳になった自分を見てみたいです。 ❸私はどこに いるでしょう? ④ どんな仕事をしているでしょう? ● わかば市の友だちとまだ連絡を取り合っているでしょう か? 6たくさんのことを知りたいです。

≪ No.2 ≫

 $Mark: \forall -2:$

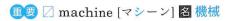
1 If I had a time machine, I would go to the past. 2 I like studying history. especially like the Edo period. 4 I want to meet Sakamoto Ryoma. 5 I would bring him back with me and show him life in modern Japan. ●もしタイムマシーンがあったら、私は 過去に行くでしょうに。❷私は歴史を勉強することが好きです。❷特に江戸時代が好きです。❷私は坂本龍馬に 会いたいです。9彼を私といっしょに連れて帰って、現代日本の生活を見せてあげたいです。

≪ No.3 ≫

Dinu: ディヌー:

1'm interested in space. 2 I believe that humans will live on Mars in 200 years. So if I had a time machine, I would go to the future and visit them. I want to know about their way of life — their food, their language, and their customs. ①私は宇宙 に興味があります。 ❷ 200 年後には人類が火星に住むようになると信じています。 ❸ だからもしタイムマシーンが あったら、未来に行って彼らを訪ねたいです。Φ彼らの生活様式一食べ物、言語、習慣について知りたいです。

ords



Scene

コンサート会場のごみを拾いながら、陸とケイトが話しています。

2人は何について考えていますか。

スタジアムに設置する新しいごみ箱について

Riku: The stadium should get new trash cans. If there

スタジアムには新しいごみ箱を設置するべきだね。

もし巨大で赤い

were huge red trash cans, people would notice and ごみ箱があれば、みんな気づいて使うだろうに。

use them.

動名詞が主語 になっていて、 「ごみを捨てる ことは」とい う意味になる。

Kate: That's a good idea, but throwing away garbage

ケイト:それはいい考えだね、でもごみを捨てるという行動も楽しくあるべきだよね。

should be fun, too.

Do you mean ~?で「~を 意味します か。」という意 味になる。

Riku: Fun? Do you mean something like trash cans with

楽しい? バスケットボールのゴールがついているごみ箱のようなものを意味しているの?

basketball goals on them?

Kate: Yes, exactly. Actually, there is a cool trash can in

ケイト:まさに、そう。

実際、スウェーデンにすてきなごみ箱があるんだよ。

スヴィードン Sweden.

When you drop trash in it, it makes a funny sound. そのごみ箱にごみを入れると、おもしろい音がするんだ。

It sounds like the trash is falling for a long time.

ごみがずっと落ちていくように聞こえるんだ。

[78 words]

ここでの like は、「…のように」という意味の接続詞。 そのため、後ろには〈主語+動詞〉を含む文が続いて いる。It sounds like ... で、「…のように聞こえる(の ようだ)」という意味。







Listen & Read

会話の中に出てきたごみ箱のアイデアをすべてチェックしよう。

解答



can talk (話すことができる)



make a sound (音を出す)



move around (動き回る)



huge and red (巨大で赤い)



basketball goal (バスケットゴールが ついている)



ごみを減らすためには、どんなごみ箱を作るとよいですか。

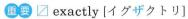


People aren't aware of the amount of garbage they throw away Lesson each day. If we had a trash can that recorded it, people would waste less.

(人々は毎日どれだけの暈のごみを捨てているか気づいていません。それを記録するごみ箱があ れば、人々はむだに使うことが減るでしょう。)

· Let's make a trash can that makes a really loud sound when people use it.

(何かを捨てるときに大きな音が出るごみ箱を作りましょう。)







○○したくなるしかけ



Scene

昼休みの教室で、陸とケイトが話しています。



ケイトは陸の悩みにどう答えましたか。

おもちゃ箱にかわいいラベルを貼る







SCRIPT

Riku: My little sister never puts her toys away after she plays. It's so 妹はおもちゃで遊んだあと、決して片づけをしないんだ。

annoying. I wish I had a cleaning robot. しいんだよね。 おそうじロボットがあればいいのになあ。

Kate: Hmm. You should put cute labels on her toy boxes. This will help her ケイト:へえ。 彼女のおもちゃ箱にかわいいラベルを貼るべきだよ。 片づけをする助けにな clean up. るよ。

Riku: Good idea. Where did you learn that? いいアイデアだね。そのことをどこで知ったの?

Kate: From this book. It shows some fun ways to change people's behavior.

ケイト: この本からだよ。 人々の行動を変えるためのおもしろい方法を示しているよ。



I wish I had a cleaning robot.

(おそうじロボットがあればいいのになあ。)

I wish I could make a cooking robot.

(お料理ロボットを作れればいいのになあ。)

- ●「…であればいいのになあ」と、現在の事実とは違うことや、実現の可能性が(ほとんど)ない廟 望を表すときにも仮定法を使い、(I wish +主語+動詞や助動詞の過去形) の形で表します。
- ●「…できればいいのになあ」は、can の過去形 could を用いて〈I wish +主語+ could +動詞 の原形....) の形で表します。

Exercise マーク、ディヌー、花が、悩みや悲しかったことについて話しています。 Listen それぞれどうなるとよいと願っているか、メモしよう。 解答例 (1) マラソン大会で優勝した 天気が悪いとき、屋外での 飼い犬が2年前に死んで いが、友だちのほうが速い 練習が中止になる 悩みや (He wants to win a しまった (When the weather is marathon, but some of (His dog died two years 悲しかったこと bad, her school cancels his friends are much ago.) outside practice.) faster.) 馬と同じくらい速く走り、 もう一度飼い犬に会って、 天気をコントロールした 抱きしめたい レースに勝つ 願い (run as fast as a horse (see his dog again and (control the weather) and win the race) hold her) 例を参考にして、魔法を使ってかなえたいことについて話そう。 🥞 🍘 - I wish I had wings. Then I could fly like a bird. (翼があればいいのになあ。そうすれば私は鳥のように飛ぶことができるのに。) - I wish I could talk with my dog. 話したことを (飼い犬と話せればいいのになあ。)

≪ No.1 ≫

Mark: $\forall -2$:

1 My school has a marathon in February. 2 I want to win, but some of my friends are much faster. ③ I wish I could run as fast as a horse and win the race. ①私の学校では 2月にマラソン大会があります。❷優勝したいのですが、友だちの中にはもっと速い子がいます。❷馬と同じく らい速く走ってレースに勝てたらいいのなあ。

≪ No.2 ≫

Dinu: ディヌー:

1 miss my dog, Asha. 2 She died two years ago. 3 We had many happy times together. 4 I wish I could see her again and hold her. 1 飼い犬のアーシャが恋しいです。 2 彼 女は2年前に死んでしまいました。❸いっしょに楽しい時間をたくさん過ごしました。❹もう一度彼女に会って、 抱きしめられたらいいのになあ。

≪ No.3 ≫

Hana: 花:

I want to be a professional soccer player. 2 I need to practice soccer every day. 6 However, when the weather is bad, my school cancels outside practice. 6 I wish I could control the weather. ●プロのサッカー選手になりたいです。 ● 毎日サッカーの練習をしなければ なりません。❸でも、天気が悪いと学校では屋外での練習が中止になります。❹天気をコントロールできたらい いのになあ。

Nords

✓ wing(s) [ウィング(ズ)]

名 (鳥・飛行機の)翼

☑ cleaning [クリーニング] 图 そうじ

書いてみよう。

Scene

陸はケイトから本を借りました。

本で紹介されているのはどんな階段ですか。

・ピアノ(の鍵盤)のように見える階段

· - - 段 - 段が音を奏でる

What is "Nudge Theory"?



 $\langle make + A \rangle$ +B〉「AをB にするしの形。 Aにあたるit は、change their behavior を指す。

Many people wish they could change their 多くの人は自分の行動を変えることができればなあと願うが、それは多くの場

behavior, but it is often difficult. Fun design can (しかし)楽しいデザインが 合難しい。

make it easier. These stairs look like a piano, and

each step plays a note. This design encourages us のように見えて、一段一段が音を奏でる。このデザインは、私たちがより健康的な選択を

to make a healthier choice. We will choose the するようにしむけてくれるのだ。 (ピアノの鍵盤の)階段を上る方が

stairs instead of the escalator because climbing 楽しいので、私たちはエスカレーターの代わりに階段を選ぶだろう。

the stairs is more fun.

副詞用法の不 定詞。「人々の 行動を変える ために」とい う意味で、目 的を表す。

形容詞用法の 不定詞。直前 の名詞 two important points を後ろ から修飾して いる。

直前で「2つ の重要な点し と述べている のを受けて、 最初の点を述 べることを指 す。このあとに、 2つ目の点を 述べる際には、 [Second] Ł 続く。

To change people's behavior, like in this 人の行動を変えるためには、この例のように、覚えておくべき2つの大切なポ

example, there are two important points to イントがある。

remember. First, make the design simple so that 1 つめは、人々が理解しやすいようにデザインをシンプルにする

people can easily understand it. Second, make ことである。 2つめは、人々がよりよ

the design fun so that people enjoy making a い選択をすることを楽しめるように、デザインを楽しいものにすることである。

better choice.

[96 words]

enjoy は後ろに動名詞だけをとる動詞。〈enjoy +動詞の -ing 形〉で、「…することを楽しむ」という意味。

Listen & Read

(1)紹介されている階段について整理しよう。

解答例)

デザイン	ピアノ(の鍵盤)のように見える(look like a piano)
特徴	それぞれの段を踏むと音が鳴る。 (Each step plays a note.)
効果	人々はエスカレーターの代わりに階段を選ぶ。 (People choose the stairs instead of the escalator.)

(2)人々の行動を変えるためには、デザインにどんな工夫を取り入れるとよいですか。

解答例デザインをシンプルで楽しいものにする。



あなたは、エスカレーターとピアノ階段のどちらを使いますか。



*I would use the piano stairs. I would go up and down to play different melodies.

(私はピアノ階段を使います。上り下りしながら、いろいろなメロディーを楽しみます。)

· I would use the escalator because there would be many people using the piano stairs.

(ピアノ階段を使う人がたくさんいるので、私はエスカレーターを使います。)



∠ encourage ... to ~

…を~するよう励ます

☑ healthy [ヘルスィ] 形 健康によい

☑ escalator [エスカレイタ]

名 エスカレーター



私だったらこうするよ



Side Story

陸が、下校の準備をしているケイトに話しかけました。

ケイトは陸の悩みにどう答えましたか。

床に足跡のシールを貼る

SCRIPT

muchの比較 級。「もっと多 くの」という意 味。

Riku: I need more advice.

もっとアドバイスが必要なんだ。 |陸:

Sure. What's the problem? Kate: ケイト: いいよ。どうしたの?

「助言、アドバイス」という意味の名詞。 スペルが c ではなく s になると、advise(助 言する)という動詞になり、発音も変わる ため注意が必要。

「もちろん」と 快く答えると きに使う会話 表現。

Riku: My sister doesn't line up her shoes neatly.

妹は靴をきちんと並べないんだよ。 [] [

フトブリント スティカズ Well, if I were you, I would put footprint stickers on the floor. Kate:

ケイト: ええと、私があなただったら、床に足跡のシールを貼るかな。

Riku: Good idea. Koto . いいアイデアだね。

[31 words]









●「もし私があなたなら…だろう。」 と言うとき、〈If I were you, I would〉の形 を使います。

If I were you, I would put footprint stickers on the floor.

助動詞の過去形

●このように仮定を表すときは、主語がⅠでも be 動詞は were を使うことが多いです。

Exercise

Side Story と例を参考にして、悩みを相談したり、アドバイスをしたりしよう。

4 A: My friend's birthday is coming soon. I don't know what to do for her. (もうすぐ私の友だちの誕生日がもうすぐ来ます。私は彼女に何をすればよいかわかりません。)

B: If I were you, I would ask her, "What do you want?" (もし私があなになら、「何がほしい?」と彼女にたずねます。)

Write 「Talk」で話した、アドバイスをする文を書こう。

解答例(略)

Word Bank

【願望や悩み】







(けんかをする)

get a good score

get nervous

get up early

have a fight

☑ line up 並べる

☑ footprint [フトプリント] 名 足跡

☑ sticker(s) [スティカ(ズ)] 名 シール

☑ nervous [ナーヴァス] 形 不安で

✓ neatly [ニートリ] 副 きちんと

Words

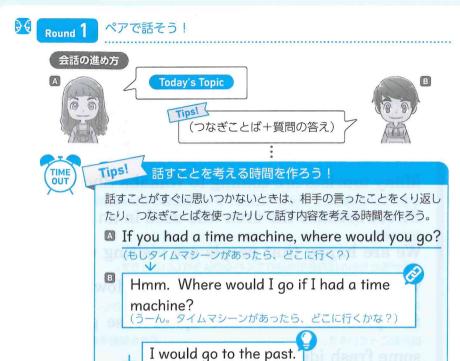


Today's Topic

If you had a time machine, where would you go?

タイムマシーンがあったらどこに行く?





Expressions

タイムマシーンがあったら…

- ogo to the past 過去に行く
- know the truth about ...
 - …の真実を知る
- meet Sakamoto Rvoma 坂本龍馬に会う
- travel to the Edo period 江戸時代に旅行する
- go to the future 未来に行く
- ogo to Mars 火星へ行く
- meet my grandchildren 孫に会う

対話例

Kate: If you had a time machine, where would you go? (511) to しタイムマシーンがあったら、どこに行く?)

Riku: Hmm. Where would I go if I had a time machine? ... I would go to the past. (陸: うーん。タイムマシンがあったら、どこに行く

かな? …過去に行くと思う。) Kate: Why? (ケイト: なぜ?)

(過去に行くと思う。)

Riku: Well, I want to see dinosaurs (陸: ええと、恐竜を見たいんだ。)

ペアを変えて話そう!

話した人の数だけ星をぬりつぶそう。





Round 2

自分の考えや意見を相手に伝えられたかな?



Round 3

話題を変えて話そう!

Part 1,2のSmall Talkのテーマで、もう一度話そう。

Part 1 家や部屋をきれいに保つために、どんな工夫をするとよいか

Part 2 生活を快適にするために、どんなロボットがほしいか

Words

重要 🛭 past [パスト] 名 過去

重要 ☑ truth [トルース] 名 真実

重要 ☑ period [ピアリアド] 名 時代

☑ grandchildren [グランドチルドレン]

名 grandchild (孫) の複数形

☑ grandchild [グランドチャイルド] 名 孫

☑ Mars [マーズ] 名 火星







どんな工夫をすれば伝わりやすい?



SETTING

わかば商店街には、たくさんの利用者や海外からの観光客が訪れます。いくつかの問 題に対応するために、新たに設置する注意事項の掲示のアイデアを募集しています。





SCRIPT

Hana: Shall we start? So, we will talk about "litter." Does anyone have any ideas?

だれかアイデアはある? では、「ごみ」について話そう。 花: 始めようか。

I think we should make trash cans with basketball goals as the lids. People will shoot Riku:

みんながごみ箱にごみ バスケットゴールをふたにしたごみ箱を作ればいいと思うよ。 **『**奉

their trash into the cans and try to make points.

を投げ入れてポイントを稼ごうとするんだ。

Hana: That's a fun idea. I'm sure people will like it. What do you think, Kate?

それは面白いアイデアね。きっとみんな気に入ってくれると思うよ。ケイト、どう思う? 花:

I like the idea, but not everyone is good at basketball. Some people will miss and Kate:

ケイト: そのアイデアはいいと思うけど、みんながバスケットボールが上手なわけではないよ。失敗してごみを地面に残してしまう

leave their trash on the ground.

人もいるよ。

Hana: That's a good point, Kate. Do you have any ideas, Dinu?

ディヌー、何かアイデアはある? 在: ケイト、それはいい指摘だね。

Dinu: How about this? We put a survey question on the trash can lid. For example, "Which

たとえば、「どちらが好きですか?」 ディヌー:これはどう? ごみ箱のふたにアンケートの質問を入れる。

do you like?" The lid has two holes. One says, "Dogs," the other says, "Cats." People ふたには2つの穴がある。 1つには「イヌ」、もう1つには「ネコ」と書かれている。みんなが

can vote with their trash. ごみを使って投票できるんだよ。

Wow! Sounds like fun. Riku:

陸: わあ! 楽しそう。

Maybe we can post the results on a website. Plus, we can change the question every Kate:

ケイト: 結果をウェブページで公表するといいかもしれない。 それに、質問は毎月変えることができるよ。

month.

Hana: Good idea! いいアイデアだね!

Read

アイデアの募集要項を読もう。



(1) わかば商店街が困っていることは何ですか。

解答例

観光客がたくさん来るようになって、(1)~(3)のことに困っている。

- ① 軽食やお菓子を売る店の近くにごみがある。(There is a lot of litter near shops that sell snacks and sweets.)
- ② 店の前に自転車をとめている。(People park their bikes in front of the shops.)
- ③ アニメに登場した個人の家の写真を撮影する。(Visitors take pictures of private houses that appeared in the anime.)
- (2) ①~③の問題に対応するために、すでに行われていることは何ですか。

解答例

- ① ごみ箱を設置する(put out trash cans)
- ② 入り口近くに駐輪場を作る(create parking areas near the entrance)
- ③まだ何もしていない

Talk

誰でも理解できる掲示にするには、どんな工夫をすればよいか話し合おう。



Watch の動画をもう一度見て、花たちのアイデアを整理しよう。

解答例

課題	① Litter
アイデア	・ごみ箱のふたに2か所穴をあけ、質問の回答に当てはまるほうに ごみを捨ててもらうようにする。・月ごとにアンケート質問を設ける。・アンケート結果はウェブページで公表する。

Step (2) グループで課題を 1 つ選び、あなたのアイデアを整理しよう。

解答例

課題	② Bikes
アイデア	・商店街の人口に、「自転車」と「歩行者」用の看板を設置する。 ・「自転車」の看板の下の道に、駐輪場まで続く矢印をプリントする。

課題	③ Photos
アイデア	・家までの道路沿いにポスターを貼る。 ・アニメのキャラクターが、写真を撮らないでほしいと伝えている。

ことばで説明するだけ じゃなくて、誰でも見 たらわかるような工夫 をするといいかも!



Step 3 グループで話し合い、アイデアを 1 つ選ぼう。

解答例

2 Bikes

A: We will talk about "bikes." Let's share our ideas. (A: 今日は「自転車」についてお話しましょう。アイデアを共

B: What about setting up a sign at the entrance to the shopping street? It asks people, "Are

you on a bike or walking?" If you are on a bike, you follow the arrow printed on the street to the parking area. (B: 商店街の入り口に看板を設置するのはどうでしょうか。「自転車に乗っていますか、それとも歩 いていますか」と尋ねます。自転車に乗っている場合は、道路にプリントされている矢印に従って駐輪場まで行きます。)

- C: If you are walking, what do you do? (C: 歩いている場合はどうしますか?)
- B: You go through the gate. (B: ゲートを通ります。)
- D: That's not a bad idea, but the parking area is already behind them. I don't think people will go back to jt. (D: それは悪くないアイデアですが、駐輪場はすでに彼らの後ろにあります。人々がそこにもどるとは思えません。)
- C: Here is my idea. Offer a reward. When you put your bike at the parking area, you get a receipt. Over time, people who collect five of them can select a small gift at shops. (C: Z れが私のアイデアです。特典を提供するのです。自転車を駐輪場に置くとき、レシートがもらえます。やがて、5枚集めた人はお店でちょっ としたギフトを選ぶことができます。)
- D: Good idea. But maybe five times is too few. It could get expensive (D: มมาสรัต อุซิล อิซิล อิ 5回では少なすぎるかもしれません。高くつくかもしれません。)

③ Photos

- A: We are discussing "photos." Does anyone have an idea? (A: 「写真」 について話し合いです。 何かいいアイ デアはありますか?)
- B: Yes. I think we should put posters on way to the houses. On the posters, characters from the anime ask people not to take pictures. (B: はい。家までの道路沿いにポスターを貼るべきだと思います。 ポスターではアニメのキャラクターが写真を撮らないようにとお願いしています。)
- C: That's an interesting idea. But won't people take the posters as a souvenirs? (C: それは面白 Lesson いアイデアですね。でも、ポスターをおみやげとして持って帰る人も出てくるのではないでしょうか?)
- B: You have a point. (B: おっしゃる通りですね。)
- D: Let's put the posters under glass. Also, shops in the shopping street can give them away free with a purchase. (D: ポスターをガラスの下に貼りましょう。また、商店街のお店で商品を購入すると無料で配布 することもできます。)
- A: That's a good idea (A: それはいいアイデアですね。)

アイデアを紹介するスライドを作ろう。 解答例

Word Bank

【意見を言うときの表現】

- I think we should
 - 私たちは…すべきだと思います。
- That's a good idea. それはよい考えです。
- I agree with you. あなたに賛成します。
- ... shows [says] \sim .
 - …は~と示しています[伝えています]。

- I have an idea. 考えがあります。
- That's not a bad idea, but それは悪い考えではありませんが、…。
- You have a point, but たしかにそうですが、…。
- according to によれば

Words

- ☑ satisfy [サティスファイ] 動 満足させる
- ☑ narrow [ナロウ] 形 狭い
- 重要 ☑ front [フラント] 名 前面
 - ☑ in front of ... …の前に

- □ parking [パーキング] 名 駐車

- ☑ privacy [プライヴァスィ]
 - 名 プライバシー





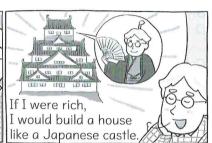
Lesson 7

Scene

『もし…なら』







(Me, neither.(否定文のあとで)私もです。」(もし私がお金持ちなら、日本の城 のような家を建てるだろうになあ。)

Form



仮定法

現在の事実とは異なることや、可能性が(ほとんど)ないことについて、「もし…であれば〜だ ろうに」「…であればいいのになあ」と言うとき、仮定法を使います。

if

If I had some trash bags, I would pick up the trash.

(もし私がごみ袋を持っていれば、私はごみを拾うだろうに。)

仮定法の文では、動詞や助 動詞は過去形を使うことに 注意しよう。

I wish I had a cleaning robot.

(おそうじロボットがあればいいのになあ。)

I wish

I wish I could make a cooking robot.

助動詞の過去形

(お料理ロボットを作れればいいのになあ。)

if I were you

If I were you, I would put footprint stickers on the floor.

主語に関係なく were が使われることが多い

助動詞の過去形

(もし私があなたなら、床に足跡のシールを貼るだろうに。)

会話では、were ではなく was を使うこともあるよ。



if / I wish

1 If I had time, I would go shopping. (もし時間があれば、買い物に行くだろうに。)



午後の予定が決まって いるので、買い物に行 ける可能性はほとんど ない。

2 If I have time, I will go shopping. (もし時間があれば、買い物に行きます。)



午後の予定が決まって いないので、買い物に 行ける可能性はある。

1 I wish it were not rainy. (雨降りでなければいいのに。)



2 I hope it will not be rainy. (雨降りでなければいいのに。)



可能性がほとんどないことを言うと きは仮定法を使うよ。(1) 可能性のあることについて、ifを 使って「もし…ならば」と言うとき、 if のあとは現在形を使うよ。(2)





国立公園の注意事項



夏海はホストファミリーと一緒に、国立 公園のガイドツアーに参加しています。



教科書 93 ペ

Listen

ガイドの説明を聞いて、要点をとらえよう。



SCRIPT

Guide:

ガイド:

Hello. I'm Nancy, a guide at Crown National Park. This park is the best place to enjoy こんに5は。グラウン国立公園のガイドのナンシーです。 この公園は、バンクーバー近くの自然を楽し

nature near Vancouver. The park is a special place with unique plants, animals, and むのに最高の場所です。 公園は、とても珍しい植物や動物、生き物たちのすみかとなっている特別な場所です。

habitats. So we have ways for visitors to protect the park.

ですからゲストのみなさんに公園を守るためにお願いしたいことがあります。

The park is home to many types of plants. Some of them are delicate. So please stay on この公園はさまざまな種類の植物の生息地です。 中には傷つきやすい植物もあります。ですから歩道からそれな

the paths. This way you will not damage the plants.

いでください。そうすることで、植物たちを傷つけないようにします。

Many wild animals live in the park. They're wild, so they need their own space. If you 多くの野生動物が公園内に生息しています。 野生なので、動物たちは自分たちの場所が必要です。

get too close, the animals may feel stressed. Please stay at least 30 meters away from them. が近づきすぎると、動物たちはストレスを感じるかもしれません。 少なくとも 30 メートルは動物たちから離れてください。

Finally, the park has special habitats or places that plants and animals call home. We 最後に、この公園は植物や動物が家と呼ぶべき特別なすみか、特別な場所です。

must protect these habitats as well. To do this, please take your trash home with you. Also, ちはこのようなすみかも守らなければなりません。 そのためにも、自身のごみは家に持ち帰ってください。 また、

please do not take anything from the park such as plants or rocks.

植物や石など、この公園から何も持ち出さないでください。

Follow these simple guidelines so that you and visitors in the future can enjoy the park. みなさんや未来の観光客が公園を楽しめるように、これらの簡単なガイドラインに従ってください。

解答例

観光客へのお願い①

歩道の上にとどまる (stay on the paths)

観光客へのお願い②

野生動物から少なくとも30メートル離れる (stay at least 30 meters away from wild animals)

観光客へのお願い③

- ・ごみを家に持ち帰る (take trash home)
- ・植物や石など、公園からは何も持ち出さない (do not take anything from the park such as plants or rocks)

1st Listening

ガイドの説明を聞いて、国立公園のルールをメモにまとめよう。

2nd Listening

聞き取れなかった部分に注意しながら、もう一度聞いてみよう。

(3rd Listening)

p.168 の SCRIPT を見ながら音声を確認しよう。

Think

国立公園を観光するときに、ほかに注意したほうがよい ことはありますか。



解答例

- Don't feed the animals. (動物にえさを与えないでください。)
- · Don't bring in any plants, seeds, or fruit into the park. (公園内に植物、種、果物を持ち込まないでください。)
- · Don't carve anything on rocks and trees. (岩や 木に何も彫らないでください。)

国立公園で観光客に 気をつけてほしいこ とを聞き取ろう。



BONUS → 別の説明を聞いてみよう。



次の英文はどこで区切るとわかりやすいですか。意味の区切り に/を書こう。



(1) Finally, / the park has (/) special habitats or places / that plants and animals (/) call home.

(最後に、この公園は、植物や動物が家と呼ぶべき特別なすみか、特別な場所です。)

(2) Follow these simple guidelines / so that you and visitors (/) in the future / can enjoy the park.

(みなさんや未来の来園者が公園を楽しめるように、これらの簡単なガイドラインに従ってください。) ※(/)も可。



/を書いたあとに、もう一度音声を聞こう。 聞き取りやすくなったかな?

Words

- ☑ habitat [ハビタト] 名 (生き物の)すみか
- ☑ delicate [デリケト] 形 傷つきやすい

☑ path [パス] 名 歩道

☑ guideline(s) [ガイドライン(ズ)] **图** 指針

Expressions

- habitat (生き物の) すみか
- delicate 傷つきやすい
- * stav on ... …の上にいる
- path 歩道
- space 場所
- guidelines 指針



スキーツアー



旅行会社のウェブサイトに、 おすすめのスキーツアーが紹 介されています。



CROWN TOURS

SKI VACATION PACKAGES

We recommend these 4 excellent packages for skiers.

Inn Package

- •Room for 6 people or less
- •20 minutes to Blue Ski Resort by bus/car
- «Pets welcome

Includes

- Transportation from the airport
- Daily breakfast
- Discount at Inn gift shops

80 /room

Lodge Package

- •Room for 4 people or less
- Only 5 minutes to Blue Ski Resort by bus/car
- •Free Wi-Fi

Includes

- ·Daily breakfast
- . Shuttle bus to Blue Ski Resort
- .Discount at local restaurants



/room

Resort Package

- Room for 6 people or less
- 25 minutes to Blue Ski Resort by bus/car
- Pets welcome

Includes

- . Daily breakfast and dinner
- 1-day ski lift ticket
- ·Ski wear and equipment



/person

Hotel Package

- •Room for 4 people or less
- «15 minutes to Blue Ski Resort by bus/car
- Free Wi-Fi

Includes

- •Free parking
- 1-day ski lift ticket
- . Heated indoor pool

ロッジパッケージセット

・ブルースキーリゾートまで



スキーバケーションパッケージセット スキーヤーにおすすめの4つの優れたパッケージセットをご紹介します。

宿屋パッケージセット

- ・6人以下用の部屋
- ・ブルースキーリゾートまで バス/車で20分
- ・ペット歓迎

含まれるもの

- ・空港からの交通手段
- ・毎日の朝食
- · 宿屋のみやげ物の店での割引



120 ドル

/人

180 ドル

/部屋

バス/車でわずか5分 無料ワイファイ

・4 人以下用の部屋

含まれるもの

- ・毎日の朝食
- ・ブルースキーリゾートへの シャトルバス



ホテルパッケージセット

- 4人以下用の部屋
- ・ブルースキーリゾートまで バス/車で15分
- 無料ワイファイ

含まれるもの

- 無料駐車場
- ・1 日スキーリフト券
- 室内の温水プール



90ドル

/人

160 ドル

/部屋



リゾートパッケージセット

- ・6人以下用の部屋
- ・ブルースキーリゾートまで バス/車で25分
- ・ペット歓迎

含まれるもの

- ・毎日の朝食と夕食
- ・1日スキーリフト券
- スキーウェアと用具





Read

誰にどのツアーをすすめるとよいか考えよう。







- three family members in total
- stav near Blue Ski Resort
- enjoy eating out



- five family members, including myself
- will travel with our dogs
- need ski wear and equipment



- myself and three friends
- need Wi-Fi
- relax at a pool after skiing



- with five friends
- need breakfast
- will buy souvenirs

- ①-家族合計で3人
 - ブルースキーリゾートの近くで滞在
 - 外食を楽しむ
- ②-私を含めて家族5人
 - イヌといっしょに旅行する予定
 - -スキーウェアと用具が必要
- ③-私と友だち3人
 - ーワイファイが必要
 - -スキーのあとはプールでくつろぐ
- 4)-友だち5人と
 - -朝食が必要
 - おみやげを買う予定

解答例



Lodge Package

- → 4 人以下用の部屋
- → Blue Ski Resort までバス・車で5分(シャトル バスもある)
- →地元のレストランのクーポンがもらえる
- →安い

Hotel Package

- → 4 人以下用の部屋
- → Blue Ski Resort までバス・車で 15 分
- →リフト券付き

Hotel Package

- → 4 人以下用の部屋
- →無料 Wi-Fi あり
- →屋内の温水プールがある

Lodge Package

- →4人以下用の部屋
- →無料 Wi-Fi
- →プールはないが、Hotel Package より 1 人あた りの支払が少ない

2

Resort Package

- →6人以下用の部屋
- →ペット可
- →スキーウェアと道具を借りることができる

Inn Package

- →6人以下用の部屋
- →ペット可
- →スキーウェアと道具の貸し出しはないが、 (Resort Package より)Blue Ski Resort に近 く、1 人あたりの支払が少ない
- →空港からの送迎がある

A

Inn Package

- →6人以下用の部屋
- →朝食付き
- →みやげ物の店のクーポンがある

Lodge Package

- → 4 人以下用の部屋を 2 部屋とることになるが、 Blue Ski Resort に一番近い
- →朝食付き
- →安い

package パッケージセット skier スキーヤー inn 宿屋 Blue Ski Resort ブルースキーリゾート(スキー場) resort 行楽地 transportation 交通手段 lift スキー場のリフト equipment 用具 lodge 山小屋 Wi-Fi ワイファイ shuttle bus シャトルパス hotel ホテル indoor 室内の including …を含めて

1	次	の英語は日本語に、日本語は英語になおしなさい。 (各4点)
	(1)	healthy (2) machine
	(3)	nervous (4) 歩道
	(5)	過去 (6) 前部
2	意	味が通るように、()内から適切な語を選んで○で囲みなさい。(各4点)
	(1)	My mother encouraged me (go, to go, going) abroad.
	(2)	Please line (up, on, with) this products on the shelf.
3	日	本語に合うように、に適切な語を書きなさい。(各6点)
	(1)	もし私があなたなら、試合に勝つためにもっと練習するだろうに。
		If I you, I practice harder to win the game.
	(5)	この選手と同じくらいサッカーがうまくできればいいのになあ。
		I I play soccer as well as this player.
	(3)	あなたが歌手だったら何をしますか。
		What would you do you a singer?
	(4)	もしたくさんお金を持っていたら、私は自分のパン店を開くだろうに。
		I a lot of money.
	(5)	世界中に友達がいればいいのになあ。
		I I friends all over the world.
	(6)	もしどこにでも行けるなら、どこに行きますか。
		Where you go if you go anywhere?
1	H:	本語に合うように、()内の語や符号を並べかえなさい。ただし、文頭にくる語は大文
		で始めること。(各8点)
		今日学校があればいいのになあ。
	3. 7.	(school / I / had / wish / I / today).
		(
	(2)	もし時間があれば、彼らとテニスをするだろうに。
		(them / time / if / would / I / tennis / had / play / with / I / ,).
		a salar
	(3)	もし明日晴れたなら、私はハイキングに行くだろうに。
		(go / it / hiking / were / would / sunny / tomorrow / I / if).
	(4)	もしだれにでも会えるとしたら、だれに会いますか。
		(anybody / you / meet / could / meet / if / who / you / would / ,)?

For Our Future

私たちの将来に向けて



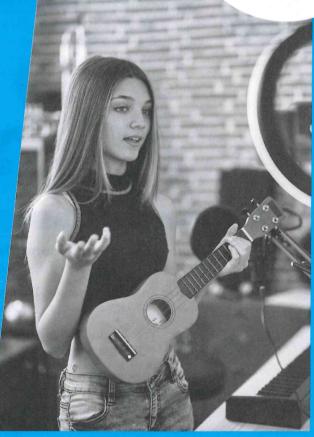
道案内をする様子



会話をする様子



寿司屋で注文する様子



楽器の弾き方を教える様子

SCRIPT

• People use languages to do various things. • They use languages to sing. • They use them to give directions, to discuss their lives, and to order food. 4 You have studied English for three years in junior high school. 9 You can use it to communicate with people all over the world. 3 There are many other languages besides English. 7 For example, Chinese, Hindi, and Spanish are spoken by billions of people.

- What other languages do you want to learn?
- 人々は言語を使ってさまざまなことをします。❷ 彼らは言語を使って歌います。❸ 彼らは言語を使って道案内をし たり、生活について話し合ったり、食べ物を注文したりします。 5 あなたは中学校で3年間英語を勉強しました。 5 あ なたは世界中の人々とコミュニケーションをとるために英語を使うことができます。◎英語以外にも多くの言語があり ます。 ● たとえば、中国語、ヒンディー語、スペイン語は何十億もの人々に話されています。
 - ⑤ あなたはほかにどんな言語を学びたいですか?



中学校生活の思い出



Scene

ケイトとマークが写真を見ながら話しています。

2人は、どんなできごとについて話していますか。

- ・2年前のマークの誕生日パーティーのできごと
- 陸がケーキを落としたこと





SCRIPT

Kate: Look at these pictures. Do you remember this party?

ケイト:これらの写真を見て。 このパーティーを覚えている?

Mark: Yeah, I remember. It's my birthday party two years ago.

マーク: うん、覚えているよ。 2年前の私の誕生日パーティーだね。

Kate: Yes. I found the picture when I was cleaning my room.

ケイト: そう。部屋を掃除していたときに、この写真を見つけたんだ。

Mark: Look at Riku's face. I don't remember why he was so surprised.

マーク:陸の顔を見て。 彼がなぜそんなに驚いていたのか覚えていないよ。

Kate: Don't you remember? He dropped his piece of cake!

カイト: 覚えていないの? 陸はケーキを落としたんだよ!



I do not remember why you were so surprised.

(私は、あなたがなぜそんなに驚いたのか覚えていません。)

- ●疑問文が別の文の一部になったものを間接疑問と言います。
- ●疑問詞(why)などを使う疑問文は〈疑問詞+ be 動詞 /do など+主語〉の語順になりますが、間 接疑問では〈疑問詞+主語+動詞〉の語順になります。

くらべてみよう

疑問文 Why were you so surprised? (あなたはなぜそんなに驚いたのですか。)

間接疑問 I don't know why you were so surprised. (私は、あなたがなぜそんなに驚いたのか覚えていません。)

疑問詞 主語 動詞 know の目的語が間接疑問

Exercise

ケイト、マーク、陸が、この1年間のできごとについて話しています。3人が話して いる思い出をメモし、教科書からそれぞれの話の内容に合うページを探そう。 解答例

(3) ディヌーの家を訪れたと 写真部の新入部員探しに 修学旅行で、折り鶴のデ き、彼がインド映画につ ザインをいたる所で見 困っていたとき、花が助 いて多くのことを教えて けてくれた。 た。 くれた。 思い出 (When she had trouble (During his school trip (When he visited in finding new members to Hiroshima, he saw Dinu's house, he told designs of paper cranes for the photography him a lot about Indian club, Hana helped her.) everywhere.) movies.) (47)ページ ページ)ページ 28

例を参考にして、中学校の思い出について話そう。

A: Do you remember why Mr. Oka cried after the sports festival?

(あなたはなぜ丘先生が体育祭のあと泣いたか知っていますか。)

B: Yes. He was so happy that we won first prize.

(はい。私たちは1位をとったので彼はとても幸せだったのです。)

話したことを 書いてみよう。



≪ No.1 ≫

Kate: ケイト:

• When I had trouble in finding new members for the photography club, Hana helped me. 2) With her help, I figured out what we should do to attract new students. 3) I really appreciated her help. ● 写真部の新入部員を探しに困っていたとき、花が助けてくれました。● 彼女の助 けで、私は新入生を引きつけるために何をするべきかがわかりました。●彼女の手助けに本当に感謝しています。 ≪ No.2 ≫

Mark: *¬*−*⊃*:

1 During our school trip to Hiroshima, I saw designs of paper cranes everywhere such as on manhole covers and in souvenir shops. 2 At Hiroshima Peace Memorial Park, I learned why there are so many paper cranes there. 3 I'll make some paper cranes and send them to Hiroshima. ①広島への修学旅行のとき、マンホールのふたやみやげもの屋 など、折り鶴のデザインをいたるところで見ました。❷広島平和記念公園で、私はなぜそこに折り鶴がたくさん あるのかを知りました。❸折り鶴を作ってそれらを広島に送ろうと思います。

≪ No.3 ≫

Riku: 陸:

• When we visited Dinu's house, he told us a lot about Indian movies. ② I didn't know which country produces the most movies in the world. 3 Dinu told me it was India. O I was also surprised that Indian movies are made in different languages. O I want to watch some. ●私たちがディヌーの家を訪れたとき、彼はインド映画について多くのことを教えて くれました。❷私は世界で一番映画を制作している国がどこなのか知りませんでした。❸ディヌーは、それはイ ンドだと教えてくれました。❹ インド映画がいろいろな言語で作られていることにも驚きました。❺ いくつか見 てみたいです。



Scene

中学校を卒業したあとのことについて、ジンと花が話しています。

ジンが花に声をかけたのはなぜですか。

花が興奮した様子だったから

Hana, what's up?

ジン: 花、どうしたの?

〈look + A〉で、「A(の状態)に見えます L という意味。Aには形容詞が入ることが多 い。ここでは、「とても興奮しているように 見えます」という意味になる。

相手の成功や 達成したこと などに対して、 [よかったね!]、 「おめでとう!」 という称賛を 表す会話表現。 Hana: I was just accepted to a soccer academy in the

ちょうどアメリカのサッカー専門学校への入学が認められたんだ。

United States.

Jing:

Good for you! Now I know why you look so excited.

よかったね! どうしてあなたがそんなに興奮しているのかが、今わかったよ。

Hana: Yes, but actually, I'm a bit worried, too. There will

うん、でも実は、ちょっと心配でもあるんだ。

その専門学校には

be many talented players at the academy. It won't 才能ある選手がたくさんいるよね。 彼女たちにつ

be easy to keep up with them.

いて行くのは簡単ではないと思うんだ。

前に出た many talented players を指す。

goodの最上 級で、「最もよ い」「最高の」 という意味。

Jing: You shouldn't compare yourself with others.

自分とほかの人を比べるべきではないよ。 ジン:

> Besides, you're the best player I've ever seen. それに、あなたは私がこれまで見てきた中で一番上手な選手だよ。

Hana: Oh, thank you for being such a good friend. I'll do

わあ、こんなによい友だちでいてくれてありがとう。 在:

最善を

my best.

尽くすよ。

[79 words]





I've ever seen が直前の player を説明してい る。I've ever seen は現在完了形で、「私がこ れまで見てきた」という意味になる。

Listen & Read

- (1)花は中学校を卒業したらどこに行きますか。
- 解答例アメリカにあるサッカーの専門学校に行く。
- (2)花が不安に思っていることは何ですか。
- 解答例 サッカーの専門学校には才能ある選手がたくさんいるので、ついて行けるかどうか不安に思っている。
- (3) ジンはどんなアドバイスをしましたか。
- 解答例 自分と他人を比べるべきではないということ。



あなたは10年後に、どこで、何をしていると思いますか。



解答例 · I think I will teach P.E. at a junior high school.

(私は中学校で体育を教えていると思います。)

- · I can't imagine what I'll be, but I will be in Tokyo. (何になっているかは想像できませんが、私は東京にいると思います。)
- · I hope I will work as an assistant at an animation production company.

(アニメ制作会社でアシスタントとして働いていればよいと思います。)

· I think I will be in the U.K. and will be studying to be a scientist. (私はイギリスにいて、科学者になるために勉強していると思います。)

Words

- 重要 ☑ accept(ed) [アクセプト[ティド]]
 - 動受け入れる
- 重要 ☑ bit [ビト] 名 少し、少量
 - ☑ talented [タレンティド] 形 才能のある
 - ☑ keep up with ... …について行く
- 重要 ☑ compare [コンペア] 動 比較する、比べる
 - ☑ besides [ビサイヅ] 副 さらに;その上
 - ☑ do one's best 全力を尽くす
 - ☑ academy [アキャデミ] 名 学院、専門学校



中学最後の英語の授業



Scene

最後の英語の授業で、ブラウン先生と丘先生が、クラスのみんなに話しています。



ブラウン先生はどこで何をする予定ですか。

(オーストラリアの)キャンベラの学校で教える





SCRIPT

Ms. Brown: Thank you, everyone. I had a great experience in Japan. Now, ブラウン先生: みなさん、ありがとうございました。私は日本ですばらしい経験を得ました。

> I'll show you where I'm going next. I'm going to teach at a 私が次にどこに行くかをあなたたちに教えましょう。 私はキャンベラの学校で教える

> school in Canberra. It's here in Australia. Please come and visit (キャンベラは)オーストラリアのここです。ぜひ遊びに 予定です。

me.

来てください。

Mr. Oka: 丘先生:

Thanks, Ms. Brown. So, we still have some time left. Last week, ありがとうございました、ブラウン先生。さあ、まだ少し時間があります。先週、

I asked you, "Why do we learn foreign languages?" Please share 私はみなさんに「なぜ私たちは外国語を学ぶのか」とたずねました。あなたの答えを

your answers with the class.

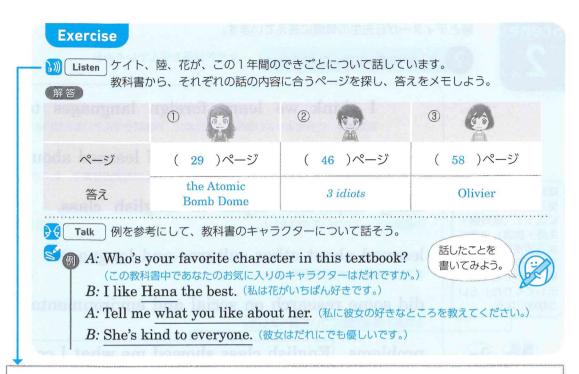
クラスで共有してください。



I will show you where I am going next.

(私はあなたに次にどこへ行くかを教えます。)

- show, give などの動詞は (動詞+ A + B) の形のように、動詞のあとに目的語を2つ続けるこ とができます。
- (動詞 + A + B) の文の中に、where などの疑問詞を使う疑問文が入るときは、(**疑問詞+主語** +動詞〉の語順になります。



≪ No.1 ≫

Kate: ケイト:

Our school trip to Hiroshima was a lot of fun. 2 We saw and learned many things in Hiroshima Peace Memorial Park. 3 Our volunteer guide, Ms. Sato, talked about the building that remained after the war, but I can't remember its name. 4 Please tell me what the name of the building is. ●広島への修学旅行はとても楽しかったです。 ●私たちは広島平和 記念公園でたくさんのものを見て学びました。 🛛 ボランティアガイドの佐藤さんが戦後残った建物について話し てくれたのですが、その名前が思い出せません。◆私に建物の名前が何なのかを教えてください。

≪ No.2 ≫

Riku: 陸:

• When I visited Dinu's house, we watched a movie. It was in Hindi, so we watched it with English subtitles. 9 I really enjoyed the movie, but I don't remember the title. 4 Please tell me what the name of the movie was. ** ディヌーの家を訪ねたとき、私 たちは映画を見ました。❷それはヒンディー語だったので、英語の字幕つきで見ました。❸映画はとても楽しかっ たのですが、その題名が思い出せません。◆私にその映画の題名が何だったのかを教えてください。

≪ No.3 ≫

Hana: 花:

• Jing likes Japanese manga and anime, and we talked a lot about *Captain Tsubasa*, my favorite soccer anime. 2 She told me that Tsubasa has a different name in French, but I forgot what it was. 3 Can you tell me what Tsubasa's name is in French? 1977 は日本の漫画やアニメが好きで、私のお気に入りのサッカーアニメである『キャプテン翼』についてたくさん話 しました。❷翼はフランス語では違う名前があると彼女は言いましたが、私はそれが何だったか忘れてしまいま

Nords

Scene

陸とディヌーが丘先生の質問に答えています。

2人は何について話していますか。

なぜ外国語を学んでいるのか

I think we learn foreign languages to 私たちは、世界をよりよい場所にするために、外国語を学んでいると思います。

make the world a better place. I learned about 私は英語の授業で、たくさん

many important topics in English class. の重要なテーマについて学びました。 ほか

learned about other cultures and languages. T の文化や言語について学びました。 110-1

did some research on social and environmental 会問題や環境問題について調べました。

problems. English class showed me what I can 英語の授業は私に、世界の問題を解決するために自分は何ができる

do to solve the world's problems. のかを示してくれました。

副詞用法の不定詞。「解 決するためにしという 意味で、目的を表す。

疑問詞(why など)を 使う疑問文が文の中 に入って 〈疑問詞+ 主語+動詞〉の順に なる間接疑問。ここ では、「英語の授業は 私に何ができるかを 示してくれた」とい う意味になる。



前に出た内容を指す。 ここでは、I couldn't always figure out what my friends were talking about を指し、「友だちが何 について話しているの かを、いつもわかって いたわけではなかっ たしとなる。

副詞の well の比較級 で、「よりよく」とい う意味。



I think we learn foreign languages to 私たちは、他者とのつながりを深めるために、外国語を学んでいると思います。

deepen our connections with others. When I 私は、日本に

first came to Japan, I couldn't always figure out 初めてやってきたとき、友だちが何について話しているのか、いつもわかっていたわ

what my friends were talking about. That けではありませんでした。 モウティヴェイティド

motivated me to study Japanese language and が日本の言語と文化を学ぶやる気をかり立てました。

culture. Now I can understand my friends 今では、友だちのことをより理解できるし、自分のことについてよ

better and can share more about myself. Our り多くを打ち明けることができます。 私たち

friendships are deeper and stronger.

の友情は、さらに深く、さらに強くなっています。

[108 words]

Listen & Read

陸とディヌーが一番伝えたいことは何ですか。

解答例

陸	私たちは、世界をよりよい場所にするために外国語を学んでいる。 (We learn foreign languages to make the world a better place.)
ディヌー	私たちは、他者とのつながりを深めるために外国語を学んでいる。 (We learn foreign languages to deepen our connections with others.)



あなたは、丘先生の質問にどう答えますか。 "Why do we learn foreign languages?"



・I think we learn foreign languages to communicate with people from other countries. This will help us get along with them.

(私は、ほかの国の人々とコミュニケーションをとるために外国語を学んでいると思います。こ のことは私たちが彼らと仲よくする助けになるでしょう。)

· I think learning a foreign language broadens my mind. I can learn about other cultures.

(私は、外国語を学ぶことは私の視野を広げてくれると思います。他の文化について学ぶことが できます。)

Words

- ☑ research [リサーチ] <mark>名 研究;調査</mark>
- \square connection(s) $[\neg \land \land \land) \Rightarrow \neg \lor (\vec{x})$

名 […との;…の間の]つながり

- 重要 ☑ figure [フィギャ] 動 思う
 - Z figure out 理解する

- - 動やる気を起こさせる
- ∠ motivate ... to ~
 - …をかり立てて~させる
- ☑ deepen [ディープン] 動 深める





私が外国語を学ぶわけ



SETTING

地域の情報誌に、外国語と関わりながら生活をしている人々の体験談が特集されて います。

声を出して読んでみよう

Languages for Me 私にとっての言語

Doctor 医師

I am a doctor in Japan. Every summer I work for 私は日本で医師をしています。 毎年夏には、非政府組織(NGO)で働きます。 ナンガヴァンメンタル

a non-governmental organization (NGO). I go to places

主格の関係代名 詞。that 以下が 直前の名詞 places を 修 飾 している。

that have serious health problems. I have been to many いる場所に行きます。 これまでにた くさんの国々に行き

countries.

ました。

経験用法の現在完了形。〈have been to …〉で 「…へ行ったことがある」という意味。

The NGO's team members are from different NGO のチームのメンバーはさまざまな国から来ていて、私たちは異なる言語を話します。

countries, and we speak different languages. チーム内で、

English to communicate within the team and with そして地域の医師たちとコミュニケーションをとるのに英語を使います。

るために」とい う意味で目的を (help + A(人) +動詞の原形〉

で「A(人)が…

するのを手伝

う」という意味。

副詞用法の不定 詞。「コミュニ

ケーションをと

local doctors. Our team helps the local doctors learn 私たちのチームは、その地域の医師たちが新しい治療方法を学ぶのを手

They help us learn about new medical treatments. 彼らは、私たちが患者のニーズを知るのを手助け

their patients' needs. Sometimes communication is してくれます。 時としてコミュニケーションをとることは難しいですが、 チャレンデンク

challenging, so we try to speak clearly and carefully. やりがいのあることなので、私たちははっきり、そして注意深く話すようにしています。

Foreign languages are necessary tools for 外国語は意思の疎通や理解のために必要な道具です。

communication and understanding. I learned that we

must use language with care and attention. 語を使わなければならないことを学びました。

(Tips for Reading)

・筆者が最も伝えたいことと、その具体例を示している箇所を考えながら読んでみよう。

声を出して読んでみよう

University Student 大学生

I study architecture in Japan. I am really busy 私は日本で建築学を勉強しています。 本当に忙しく、ストレスがた

and stressed, but K-pop helps me get through it. The まりますが、ドポップのおかげで乗り切っています。 Kポップ

K-pop stars often upload videos and posts on social のスターはよく SNS に動画や投稿をアップロードします。

media. I usually use a translation tool to understand それらを理解するために、私はたいてい、翻訳ツールを使います。

them は前に出 た videos and posts を指す。

read「読む」は 不規則動詞。現

them.

Last year I went to my favorite K-pop star's event. 昨年、私は好きなドポップスターのイベントに行きました。

I prepared a message for her in Korean beforehand. 私は前もって、彼女へのメッセージを韓国語で用意しました。

met her face-to-face and read the message. I told her 女と対面で会い、そのメッセージを読みました。 私は、なぜ彼女の

why I liked her works. She nodded and said something 作品が好きなのかを伝えました。 彼女はうなずき、韓国語で何かを言ってくれましたが、

in Korean, but I did not understand. From this 私は理解することができませんでした。 この経験から、私は

experience, I realized that I needed to study Korean 韓国語をもっと一生懸命に勉強すべきだと気づきました。

harder.

Recently, I can understand Korean better. Foreign 最近(よく勉強しているので)、韓国語を前より理解できるようになっています。 外国語は、自

languages are a way to learn more deeply about your 分自身が興味をもっていることについてさらに深く学ぶための方法の1つです。

own interests.

疑問詞(why など)を使う疑問文が文の中に入って〈疑問詞 +主語+動詞〉の順になる間接疑問。また、〈show, give など+ A + B〉の形で、今回は B に間接疑問文が入ってい る。ここでは、「私は彼女に、なぜ私が彼女の作品が好きな のかを伝えた」という意味になる。

在形と同じつづ りだが、現在形 は [rí:d](リード)、 過去形は [red] (レド)と発音す る。ここでは、去 年の話をしてい るから、過去形。

Japanese Sweets Chef 和菓子職人

名詞用法の不定 詞。〈expect to +動詞の原形〉 で、「…するこ とを予期する、 予想する | とい う意味。

I am a chef at my family's Japanese sweets shop. 私は家業の和菓子店の職人です。

I never expected to use a foreign language.

外国語を使うとは思ってもいませんでした。

A few years ago, I got an e-mail in English from a 数年前、アミールという名前の男性から英語でEメールをもらいました。

〈動詞の過去分詞 man named Amir. I did not understand why he sent me the …〉の形で、直 前の名詞 a man 私は、なぜ彼がそのEメールを私に送ってきたのか、わかりません。 を後ろから説明

e-mail. I asked my daughter to help me with the English. 私は娘に英語を(読むのを)手伝ってくれるよう、頼みました。 でした。

 $\langle ask + 人 + to \rangle$ +動詞の原形〉 で、「人に…す るように頼む」 という意味。

完了·結果用法

の現在完了形。

〈get +形容詞〉 で「…(ある状

態)になる」と

いう意味。get better で「よく

なるし。

する後置修飾。

The e-mail said, "When I traveled to Japan, I visited そのEメールには、「日本へ旅行したときに、あなたの店を訪れました。あなたの菓子の

your shop. The beauty and taste of your sweets impressed 美しさと味に感銘を受けました。ドバイの私の店であなたの商品を売りたいと思っています。」と書

me. I want to sell your products in my shop in Dubai."

かれていました。

This offer from Amir was the beginning of many アミールからのこの申し出は、たくさんの変化の始まりとなりました。

changes. My English has got better because Amir and I アミールと私はよく、Eメールをやり取りし、ときにはテレビ電話で話すこともあ

often exchange e-mails and sometimes have video chats. るので、私の英語は前より上達しました。

Also, I have learned a little Arabic. My family's business アラビア語も少し学びました。 インタナショナル 私の家業は国際的なものになりました。

has become international.

Foreign languages open the door to unexpected 外国語は、商売、友情、人生における変化へとつながるような思いがけない機会への扉を

chances that lead to changes in business, friendship, 開けてくれます。

and life.

[363 words]

Read

記事の要点をとらえよう。

Guide (1) 記事の内容に合うものをすべてチェックしよう。

解答

□ 世界で話されている言語の数

☑ 外国語を学ぶことの意義

☑ 外国語を使う場面

□ おすすめの翻訳アプリ

Guide 2

記事の内容を整理しよう。

	Doctor (医師)	University Student (大学生)	Japanese Sweets Chef (和集子職人)
使う外国語	(English) (英語)	(Korean) (韓国語)	English, Arabic (英語、アラビア語)
	to communicate within	to understand what her	to (exchange) e-mails
	the (team) and	favorite (K-pop)	and have video chats
その外国語	with (local)	(star) is saying	with a (shop)
を使う目的	doctors (チーム内や地域の医	(彼女の好きな K ポップスター	owner overseas (海外の店
	師たちとコミュニケーションを	が言っていることを理解するた	のオーナーとEメールをやり取
	とるため)	め)	りしてテレビ電話をするため)



それぞれの記事の筆者が、外国語について述べた要点をまとめよう。

解答例

Doctor: Foreign languages are necessary tools for communication and understanding.

(外国語は意思の疎通や理解のために必要な道具です。)

University Student: Foreign languages are a way to learn more deeply about your own interests.

(外国語は、自分自身が興味をもっていることについてさらに深く学ぶための方法の 1 つです。)

Foreign languages open the door to unexpected chances that lead to changes

Japanese Sweets Chef: in business, friendship, and life.

(外国語は、商売、友情、人生における変化へとつながるような思いがけない機会への扉

を開けてくれます。)

Talk

考えや意見を伝えよう。



- Step 1 次のことについてペアで話そう。
 - ・授業以外で外国語にふれたり、外国語を使ったりしたことはありますか。
 - ・あなたは、今後どんな場面で外国語を使うと思いますか。

解答例

授業以外で外国語にふれたり、外国語を使ったりしたことがある。

- ・ある (Yes.)
- ・ない(No.)

あなたは、今後どんな場面で外国語を使うと思いますか。

- ・旅行に出かけるとき(when I go on a trip)
- ・外国の映画を見るとき(when I watch movies)
- ・歌を聞いたりするとき(when I listen to music [songs])

Step 2 Languages for Me というタイトルであなたの経験や考えを整理しよう。

解答例

使う外国語	その外国語を使う目的	具体例など
例① English (英語)	to communicate with my friends in the Philippines (フィリピンの友だちとコミュニケーションをとるため)	・exchanging e-mails (Eメールを交換する) ・having video chats (テレビ電話をする)
例 ② Thai (タイ語)	to enjoy Thai dramas (タイのドラマを楽しむため)	・getting online information about Thai dramas (タイのドラマに関するオンライン情報を 入手する)
例 ③ Spanish (スペイン語)	to watch the UEFA Europa League (UEFA ヨーロッパリーグを見るため)	・listening to my favorite soccer player's interviews (好きなサッカー選手のインタビューを聞く)

Step 3 考えたことをペアで伝え合おう。

解答例 (略)

英文に書かれている 3つの例を参考にし よう。



Words

- ☑ organization [オーガニゼイション] 名 組織
- ☑ serious [スィアリアス] 形 重大な
- 動伝達する
- ☑ medical [メディカル] 形 医療の

- 重要 ☑ clearly [クリアリ] 副 明確に
 - ☑ understanding [アンダスタンディング] 名 理解し合うこと
 - ☑ attention [アテンション] 名 注意
 - □ non-governmental [ナンガヴァンメンタル] 形 民間の
 - ✓ NGO [エンヂーオウ] 名 非政府組織
 - \square challenging $[f + \nu \nu f)$ 形 やりがいのある
 - ✓ architecture [アーキテクチャ] 名 建築学
 - ☑ upload [アプロウド] 動 アップロードする
 - ✓ nod(ded) [ナド[ディド]] 動 うなずく
- 重要 ☑ recently [リースントリ] 副 近ごろ

- ✓ stressed [ストレスト]
 - 形ストレスのたまった
- ☑ K-pop [ケイ パプ]
 - 名 韓国のポピュラー音楽
- ☑ beforehand [ビフォーハンド]
 - 副前もって
- 重要 \square expect(ed) [イクスペクト[ティド]]
 - 動予期する
- - ✓ beauty [ビューティ] 名 美しさ
- 重要 ∅ offer [オーファ] 名 提案
 - \square exchange [1/2 + 1動やり取りする

 - ✓ Arabic [アラビク] 名 アラビア語
- 重要 ☑ business [ビズネス] 名 商売
- 重要 ☑ international [インタナショナル] 形 国際的な
 - ☑ unexpected [アニクスペクティド] 形 思いがけない
 - ✓ Amir [アミア] 名 アミール(名前)
 - ✓ Dubai [ドゥーバイ] 名 ドバイ(地名)









Scene

『思い出せない』



(どこに置いたか思い 出せないんだ。)

Form

間接疑問(why など)

疑問詞(why など)を使う疑問文が文の中に入ると、〈疑問詞+主語+動詞〉の順に なります。

I do not remember why you were so surprised.

-Why were you so surprised?(なぜあなたがそんなに驚いたのか。) (私は、あなたがなぜそんなに驚いたのか覚えていません。)

I will show you where I am going next.

Where am I going next?(私が次にどこに行くか。) (私はあなたに次にどこへ行くかを教えます。)

● そのほかの間接疑問の例

Do you know when he came home yesterday?

When did he come home yesterday? (彼が昨日いつ帰宅したか。) (あなたは、彼が昨日いつ帰宅したか知っていますか。)

I do not know who plays the piano well.

- Who plays the piano well?(だれがピアノを上手に演奏するか。) (私は、だれがピアノを上手に演奏するか知りません。)





間接疑問では、〈主語+動詞〉 という肯定文の語順になる から、あわせて動詞の形も 変化するんだね。



疑問詞が主語になる文は、も ともと〈主語+動詞〉という 語順だから、間接疑問になっ ても〈主語+動詞〉の語順 のままなんだ。





Try もうすぐ中学校生活も終わりだね。3年間のできごとを思い出しながら、どんなことがあったかグループで 話そう。

- 例 A: Do you remember where we visited on the first day of the school trip to Nagasaki? (あなたは、長崎への修学旅行で私たちが初日にどこを訪れたかを覚えていますか。)
 - B: Yes. We went to the top of Mt. Inasa. Don't you remember? The scenery was beautiful. (はい。私たちは稲佐山の頂上へ行きました。覚えていませんか。その景色は美しかったです。)

英語のしくみ

英語の発想

主語

英語では、動作をする人(I など)が はっきり表れることが多い。

- ▶鳥が3羽見えるよ。 I see three birds.
- ▶ここはどこですか。 Where am I?
 - ▶風の音がする。 I hear the wind.

…がある、…がいる

日本語の「…がある」「…がいる」 という表現を、英語では have で表すことがあります。

- ▶昨日地震がありました。 We had an earthquake yesterday.
- ▶私には兄弟が2人います。 I have two brothers.

ものが主語になる場合

英語では「もの」や「こと」を主語にし て、あたかもそれが生きているかのように 表現することがあります。日本語にする場 合、工夫が必要です。

- The book made me happy. その本が私を幸せにした。
 - → その本を読んで私は幸せになった。
- Snow killed the tree in my garden. 雪が庭の木を殺した。
 - → 雪で庭の木がだめになった。



市民ホールのイベント



市民ホールの掲示板に、2月 のイベントの案内がありま す。





International Music Festival

This year's theme is "happiness." We will look for music that will bring you joy. Please visit and enjoy the music.

Timetable

9:00	Piano Concert	
10:00	Quiz Tournament	
11:00	Concert for Kids	

P.M.

1:00	Musical
2:00	Concert for Kids
3:00	Piano Concert
4:00	Concert for Kids
E-00	Night Quartet Consort

Special Concert on Feb. 21 (6 - 8 p.m.)

There will be a solo concert by the world-famous cello player, Wendy Hoffman. You can get tickets on our website.

\$80.00 for adults, \$65.00 for ages 14-18



Concert for Kids

We will hold concerts for kids under age 10 and their parents. You are free to sing and dance. Get tickets at the main counter.

\$15.00 per group (2-6 people)



\$1.50 OFF ALL FOOD

You can use this coupon at all restaurants in the city hall.

\$1.50 OFF ALL FOOD

You can use this coupon at all shops in the city hall.

Special Gift



国際音楽フェスティバル

2月15~22日 @市民ホール

今年のテーマは「幸せ」。皆さんに喜びをもたらす音楽を探します。 ぜひお越しいただき、音楽をお楽しみください。

予定表

午前

9時	ピアノコンサート
10 時	クイズ大会
11 時	キッズコンサート

午後

	1時	ミュージカル
	2 時	キッズコンサート
	3時	ピアノコンサート
	4時	キッズコンサート
Ì	5 時	ナイトカルテットコンサート

スペシャルコンサート 2月21日(午後6~8時)

世界的に有名なチェロ奏者、ウェンディ・ホフマ ンのソ口コンサートが開催されます。チケットは ウェブサイトからご購入いただけます。

おとな80ドル、14~18歳65ドル



キッズコンサート

10歳未満のお子様とその保護者の方を対象にコン サートを開催します。歌ったり踊ったり自由にし ていただけます。チケットはメインカウンターで お求めください。

グループ(2~6人)につき 15 ドル



全ての料理が 1.50 ドル引き 市民ホール内のすべてのレストラ ンでこのクーポン券が使えます。

全ての料理が 1.50 ドル引き 市民ホール内のすべてのショップ でこのクーポン券が使えます。

スペシャルギフト GATE 2 でかわいいキーホルダー をゲットしてください。

Read

イベントの案内を読んで、4人の質問に答えよう。





We want to go to "Concert for Kids." My wife, 4-year-old daughter, and I will attend. How much will it cost?

①- 「キッズコンサート」に行きたいです。妻と 4歳の娘と私が出席します。お金はどのくら いかかりますか?



I heard Ms. Wendy Hoffman will give a concert. I really want to hear her. When will she perform?

②-ウェンディ・ホフマンがコンサートをすると 聞きました。私は本当に彼女の演奏を聞きた いです。彼女はいつ演奏しますか?



Let's go to the festival on February 15. I want to see the musical. What time shall we meet at the city hall?

③-2月15日のフェスティバルに行きましょう。 私はミュージカルを見たいです。市民ホール で何時に待ち合わせましょうか?



I got a ticket for the cello concert from a neighbor. I think it was expensive. How much was it?

④-近所の人からチェロコンサートのチケットを もらいました。それは高かったと思います。 いくらでしたか?

解答例

- ① \$15 (15 ドル) [It will cost 15 dollars. (15 ドルかかります。)]
- ② February 21, 6:00 8:00 p.m. (2月21日、午後6時~8時) [She will perform on February 21 from 6:00 to 8:00 p.m. (彼女は2月21日の午後6時から8時まで 演奏します。)]
- 3 before 1:00 p.m. (午後 1 時前) (around 12:30(12 時 30 分頃)など) [Let's meet before 1:00 p.m. (午後 1 時前に会いましょう。)]
- \$80 for adults (おとな80ドル) (\$65 for ages 14-18(14~18歳65ドル)) [The ticket costs 80 dollars for adults. (チケットはおとな 80 ドルです。)]

joy 喜び timetable 予定表 kid 子ども quartet カルテット cello チェロ Wendy Hoffman ウェンディ・ホフマン (名前) adults おとな per ... …につき coupon クーポン券 key chain キーホルダー attend 出席する

10年後の自分へのメッセーシ



SETTING

わかば市で開催されている博覧会で、10年後の自分にメッセージ動画を届けてくれる という企画が行われています。花たちと一緒に、10年後の自分へのメッセージ動画を 作って応募しよう。



花たちのメッセージ動画を見よう。



SCRIPT

Hana: 16

1 Hi, Hana! 2 You and I are the same person, but ten years will separate us. 1 I can't imagine how my life will be in the future.

4 What do you remember the most about your school life? 5 For me now, the best thing about school is spending time with my friends. 3 I hope this video reminds you of the great time we had at Wakaba Junior High School!

See you in ten years!

● こんにちは、花!❷ あなたと私は同じ人物だけど、10 年の歳月が私たちを隔てています。 ❸ これからの人生がどう なるのか想像もつきません。

◆学生生活で一番思い出に残っていることは何ですか。 ●今の私にとって、学校で一番楽しいことは友だちと過ごす 時間です。●この動画を見て、わかば中学校で過ごしたすばらしい時間を思い出してもらえたらうれしいです!

10 年後に会いましょう!

Mark: *¬¬¬*:

• My junior high school life was great. • I'll miss my friends, but I know we'll keep in

1 I'm so excited that I'll be a high school student next month. I'm looking forward to biology classes. 6 Biology will be important because I want to be a vet.

6 In high school, I'll also join the basketball team, and within three years, our team will be number one in Japan.

● 中学校生活は最高でした。 ❷ 友だちが恋しいけど、これからも連絡を取り合うと思います。

● 来月高校生になるのでとてもわくわくしています。 ● 生物の授業が楽しみです。 ● 私は獣医になりたいので、生物 は重要です。

● 高校でもバスケットボール部に入って、3年以内に私たちのチームは日本一になります。

Kate: 711:

1 I enjoy traveling all around Japan. 2 I've been to 22 prefectures so far. 1 I want to visit all 47 prefectures while I'm living in Japan.

My dream is to travel around the world and know about many different cultures.
5 And I'm sure you still have the same dream as mine.

6 How many countries have you been to? 7 Which place is your favorite?

- ❶ 日本中を旅行するのを楽しんでいます。❷ これまでに 22 の都道府県に行きました。❸ 日本に住んでいる間に 47 都 道府県すべてを訪れたいです。
- ❹ 私の夢は世界中を旅して、さまざまな文化を知ることです。 ❺ そして、あなたはまだ私と同じ夢をもっていること でしょう。
 - ⑤これまでに何か国に行きましたか。 ②一番好きな場所はどこですか。

Riku: 陸:

- 1 I wonder how Wakaba City will be in ten years. 2 I love my hometown, and I hope it grows in the future. 3 But I know that we need to work hard to attract new residents and tourists.
- 4 To do this, stores and restaurants in Wakaba Shopping Street have already been trying new things. **5** It's a good start.
- 6 I want to stay here in Wakaba City for my whole life. I will do my best to make it a greater place to live.
 - ❶ 10 年後のわかば市はどうなっているかな。❷ 私はふるさとが大好きだし、これからも発展していってほしいです。
 - ●でも、新しい住民や観光客を呼び込むために努力する必要があることはわかっています。
 - ❹ そのために、わかば商店街の店やレストランはすでに新しいことに挑戦しています。 ❺ いいスタートだと思います。
 - ⊙ 私は一生わかば市に住みたいです。 ⊘ わかば市をもっと住みやすい場所にするために、全力を尽くします。

Jing: ジン:

- 1 I'm interested in so many things.
- 2 Since I was in elementary school, I've been taking dance lessons. 3 I still love dancing.
- ⑤ Then during junior high school, I was into manga and anime. ⑤ I read so many manga.
- 6 I think it was a great way to learn about things like sports, food, and Japanese traditions.
- Thanks to anime, I began playing the drums. I was even able to perform on stage with my own band.
 - In the future, what will I be interested in?
 - ●いろいろなことに興味があります。
 - ②小学生の頃からダンスのレッスンを受けています。
 ③今でもダンスは大好きです。
- ◆中学生の頃は漫画やアニメに夢中でした。 → 漫画をたくさん読みました。 → スポーツや食べ物、日本の伝統などに ついて学ぶにはよい方法だったと思います。 ⊘ アニメのおかげでドラムを始めました。 ③ 自分のバンドでステージで演 奏することもできました。
 - 9 将来、何に興味をもちますか。

Dinu: ディヌー:

- 1 It's hard to believe that three years have passed since I moved here.
- 2 Before, I thought all Japanese movies were samurai movies. 3 But when I came to Japan, I realized there are other genres like anime, horror, and action. 4 I have watched many Japanese movies, and they have given me lots of new ideas.
- 6 Now, I want to watch more movies from different countries. 6 One day, I can hopefully make my own movies, just like my grandfather.
 - ここに引っ越してきてから3年が経ったなんて信じられません。
- ❷以前は、日本の映画はすべてサムライ映画だと思っていました。 ❸ でも日本に来て、アニメやホラー、アクションなど、 ほかのジャンルもあるとわかりました。❹日本の映画をたくさん見てきましたが、そこからたくさんの新しいアイデア を得ました。
- ⑤ 今は、もっといろいろな国の映画を見たいと思っています。 ⑥ いつか、祖父のように自分で映画を作れたらいいな と思います。







Step ↑ のメッセージ動画をもう一度見よう。

- (1) 6人のメッセージを確認しよう。
- (2) 6人がメッセージ動画を作るときにどんな工夫をしているか、ペアやグループで話し合おう。

解答例 聞き手が理解・共感しやすいように…

- ・今の自分の気持ちを伝えている。
- ・これまでのできごとやこれからしたいことを具体的に話している。
- ・動画を見ている未来の自分に問いかけている。
- ・未来の自分が動画を見ている時点でしていることなどをたずねるときは、現在形を使っている。





🔀 メッセージ動画の内容を考えよう。

(1) 10 年後の自分に伝えたいことや、質問したいことを考えよう。

解答例

現在の自分の状況について

将来、病気を治す薬の研究者にな るために、理科や数学をしっかり と勉強しています。

10年後の自分への質問

どんなことを研究していますか。

10年後の自分へのお願い

あきらめずに研究を頑張ってくだ さい。

その10

どれくらい技術が進歩しているで しょうか。

(2) メッセージのメモや原稿を作ろう。

I'm studying science and mathematics hard. Do you remember why? I want to become a researcher and find new treatments for cancer. What are you researching right now? What new treatments will we have? I can't wait to see what will happen in the next ten years. Keep up your work!

(私は理科や数学を一生懸命勉強しています。なぜだか覚えていますか。研究者になって、 がんの新しい治療法を見つけたいのです。あなたは今どんなことを研究していますか。どん な新しい治療法がありますか。次の10年間で起こることを目にするのが待ち遠しいです。 これからも頑張ってください!)

(3) ペアでメモや原稿を交換し、気づいたことをアドバイスしよう。





メッセージ動画を撮影しよう。

今の自分の考えや 気持ちを具体的に 伝えてみよう。



Word Bank

【時を表す表現など】



past (過去)



now (現在)



future (未来)

- three years ago 3年前
- in five years 今から5年後に
- in the next two years 次の2年間で
- on weekdays 平日に
- just now たった今

- yearly event 年中行事
- I hope (that) …だといいと思う。
- I'm sure (that) …と確信している。
- I guess (何となく) …と思う。
- I can't wait to …するのが待ち遠しい。

Words





Learning from Nature

私たちは、自然界の生き物を研究し、そこからヒントを得て、便利な生活を手に入れてきました。身 近な例として「面ファスナー」と「新幹線」があります。それらはどんな仕組みをヒントに作られた のでしょうか。

声を出して読んでみよう

後ろに thought of flying like a bird が省略さ れている。

Have you ever thought of flying like a bird? Many 鳥のように(空を)飛ぶことを考えたことはありますか。 レオナル インクルーディング リーオナードウ

主格の関係代 名詞 that。 that 以下が、 直前の名詞 flying machines を 後ろから説明 している。

people have, including Leonardo da Vinci. He observed ド・ダ・ヴィンチをはじめ、多くの人がそのことを考えたことがあります。 ダ・ヴィンチはとても

birds very carefully and made designs for flying 注意深く鳥を観察し、鳥の翼の動きを模倣した飛ぶ機械の設計図を作りました。

machines that mimicked the actions of birds' wings. His 彼の)

前に出たHis designs を 指 す。

designs did not work, but they inspired others. His 設計図はうまくいきませんでしたが、ほかの人々を刺激しました。 彼の)

designs were also early instances of getting ideas from 設計図はまた、自然からアイデアを得て、それを使って新しい製品や科学技術を創り出そうとした初

nature and using the ideas to create new products and 期の実例となりました。

technologies. This academic field is called biomimetics. こうした学問分野はバイオミメティクス(生体模倣技術)と呼ばれています。

ファロウイング The following examples will clarify the methods and 次の例を見れば、生体模倣技術の手法や活用例が明らかになるでしょう。

uses of biomimetics.





参考にした生き物や、その特徴に注目して読んでみよう。

〈might + be +動詞の -ing 形〉で、「…して いるかもしれない」という意味。

Look around you. One of you might be using a

まわりを見渡してみてください。 みなさんの中には、生体模倣技術の製品を使用してい アンド ループ

biomimetic product — the hook-and-loop fasteners on る人がいるかもしれません―財布や靴、バッグについている面ファスナーです。

your wallet, shoes, or bag.

ダッシュ(-)の後ろで、直前の a biomimetic product を具体的に説明している。

スウィス The idea for these fasteners came to a Swiss このファスナーのアイデアは、あるスイス人のエンジニアが、イヌと森の中を散歩してい

engineer while he was walking through the woods with るときに思いつきました。

his dog. Burs were sticking to his clothing and the dog's イガが彼の衣服やイヌの毛にくっついていました。

(It is ... (for A) to ~.> で、 「(Aが) ~す ることは…だ。」 という意味。

It was difficult to remove the burs. He looked at fur. そのイガを取り除くのは困難でした。

彼はイガを1つ、さら

不特定の a bur を指す。

(by+動名詞 (動詞の-ing形)〉

で、「…するこ

とによって」と いう意味。動名

詞の前に、副詞 の closely (注

意して)が挿入 された形。

one more closely. There were hundreds of small hooks に注意して見てみました。 イガには、何百もの小さなかぎ(状のトゲ)がついていました。

The hooks easily caught onto loops of clothing, そのかぎが、服や動物の毛などの輪に簡単にひっかかっていたのです。

animal fur, and other things. By closely observing nature,

自然を注意深く観察することで、そのエンジニア

the engineer got the idea for a new product that we now

は、私たちが現在毎日見かけるような新しい製品のアイデアを得たのです。

see every day.

目的格の関係代名詞 that。that 以下が、直 前の名詞 a new product を説明している。

コロン(:)の 後ろで、直前 の名詞 another example of biomimetics の内容を詳し く述べている。

You may know another example of biomimetics: (4) みなさんは、生体模倣技術の別の例を知っているかもしれません。それは新幹線です。

the Shinkansen. Before the 1990s, the Shinkansen was 1990年代以前、新幹線はある問題に直面していました。

facing a problem. When a train went through a tunnel, 列車がトンネルを通過するとき、約0.5キロメートル離れたところ

it made a very loud noise which annoyed people almost にいる人々までも悩ませるような、大きな騒音を引き起こしました。

主格の関係代 名詞 which。 which 以下が、 直前の名詞 a very loud noise を 説 明 している。

half a kilometer away. What was happening?

何が起きていたのでしょうか。

When a train enters a narrow tunnel at high 列車が高速で狭いトンネルに入ると、トンネル内部の空気圧が急に高くなります。

ここでのas は、「(…する) につれて」と いう比例の意 味を表す接続 詞。

speed, air pressure inside the tunnel suddenly grows. It

インクリー スィズ increases as the train moves through the tunnel. When 車がトンネルを進むにつれて空気圧は上昇します。

the air is pushed out of the tunnel, it makes a big boom. ネルの外に押し出されるとき、大きな音がします。

better は副詞 well の比較級。do well で「うまくいく」 という意味。ここでの this は、前の段落で述べられて いる問題解決策で得た結果を表す。



The train company made a team to solve the 鉄道会社は、この問題を解決するためにチームを作りました。

The team decided to slow down the trains problem. そのチームは、列車がトンネルに入る前に速度を落とすことを決めました。

before they went into the tunnels. This reduced the このことにより騒音は減りまし

noise, but it increased the travel time.

たが、(列車の)移動時間は増えてしまいました。

Then an engineer on the team said to himself, "We その後、チームのあるエンジニアが「これよりももっとうまくできるはずだ。空気圧の突

can do better than this. Is there a way to manage 然の変化をどうにかする方法はないだろうか」と自問しました。

sudden changes in air pressure?" One day, he found an ある日、彼はカワセミという鳥のデザ

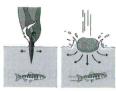
idea in the design of a bird, the kingfisher. This bird has インにアイデアを見出しました。 この鳥は長く先のとがっ

a long, pointy beak. Because of the beak's shape, the たくちばしを持っています。 このくちばしの形のおかげで、カワセミはたいした水しぶき スムーズリ

bird can dive smoothly into water without much of a や音をたてることなしに、なめらかに水中に飛び込むことができるのです。

splash or noise.

There is の疑問文。不定詞の to manage 以下は前の a wayを修飾している。〈way to +動詞の原形〉で「…する方法」。



主格の関係代名詞 that。that 以下が、直前の 名詞 a train design を後ろから説明している。

The team tested a train design that imitated the (8) チームは、カワセミのくちばしを模した列車のデザインを試しました。

kingfisher's beak. It worked. The design reduced air それはうまくいきました。 このデザインは、トンネル内の空気圧を減 直前にある、ト ンネル内の空 気圧が減少し たことを指す。

trains made

が〈主語+動 詞〉の形をとっ

て、前の名詞

the noise を 説明している。

〈名詞+動詞の -ing 形 ...〉の

形で、「…して いる~」という

意味を表す後 置修飾。直前

の名詞 people

を説明してい

る。

pressure in the tunnel. 少させました。

This lowered the noise trains このことにより、列車が引き起こす騒音は小さくなり

made. In addition, trains could go faster and save energy さらに、この新しいデザインのおかげで、列車はより速く走行できるようになり、エネ

due to the new design. This biomimetic design produced

この生体模倣技術を活用したデザインは、近くに住む人々 ルギーを節約することもできました。

good results for people living nearby, travelers, and the や旅行者、そして鉄道会社にとってよい結果をもたらしたのです。

company.

ここでのAsも、「(…する)につれて」 という意味の比例を表す接続詞。

スペスィフィク

リヴィング イヴァルヴ As all living things evolve, they develop specific _____ すべての生物は進化するにつれて、環境に対する特有の適応力を発達させます。

adaptations to their environments. Burs stick to people

イガは、種子を広めるために人や動

and animals to spread the plant's seeds. With its long カワセミは、その長い 物にくっつきます。

目的を表す副 詞用法の不定 詞。「広めるた めに

beak, a kingfisher can dive smoothly into water and catch くちばしを使って水中になめらかに飛び込み、魚を捕まえることができます。

fish. These and other ideas from nature inspire humans

自然から得たこれらのアイデアは、そのほかのアイデアを含め、多くの分野で人間を奮い

in many fields: engineering, design, art, and life. The 立たせています。 たとえば、工学やデザイン、芸術、生活においてです。 自然の

ウィズダム wisdom of nature broadens our minds and helps us 知恵は私たちの考えを広げ、生活の向上に役立っています。

(help + A + 動詞の原形〉 「A が…するの を手伝う(…す る助けとな る)」の形。

improve our lives.

[488 words]

Read

記事の要点をとらえよう。

Guide

記事の内容を整理しよう。

解答

	参考にしたもの		Maria .	参考に	した特徴	273	NESS.	30,000	YELLOW BELLEVILLE
面ファス	bur	It has hundreds of (small)(hooks).	The (hook)
ナー	(イガ)	easily catches onto (loops) of	clothing,	aniı	mal fur,	and other	things.
		(イガには何百もの小さな どの輪に簡単にひっかかり		トク")か	べついていま	ます。	そのかき	ざは、服や重	動物の毛な
新幹線	(kingfisher)	With a (long)	,(poir	ity) beak, th	e bi	rd can di	ive(sm	oothly)
	(カワセミ)	into water without mu	ch of a (spla	sh) or	• (noise).	
		(長く、先のとがったくち	ばしで、そ	の鳥は	:/こいし <i>た</i> オ	くしら	ごきや音を	たてること	こなしに、
		なめらかに水中に飛び込む	こことがで	きます。	,)				



バイオミメティクスは人々にどのように役立ちますか。

解答

By observing and learning from (nature), we can get ideas to (create) new products and technologies. The (wisdom) of nature broadens our (minds) and helps us (improve) our lives. (自然を観察し、そこから学ぶことで、新しい製品や科学技術を生み出すアイデアを得ることができます。自然の知恵は私たちの考えを広げ、生活の向上に役立っています。)

Words

- ☑ including [インクルーディング]
 - 前 …を含めて
- ☑ observe(d) [オブザーヴ(ド)]
 - 動観察する
- ✓ flying [フライイング] 形 飛行(用)の
- 動奮い立たせる
- 名例
- ☑ academic [アカデミク] 形 学問の
- ☑ following [ファロウイング] 形 次の
- ☑ clarify [クラリファイ] 動 明らかにする
- 重要 ☑ method(s) [メソド[ヅ]] 雹 方法
 - ☑ Leonardo da Vinci [リーオナードウ ダ ヴィンチ] 名 レオナルド・ダ・ビンチ(名 前)
 - \square mimic(ked) [ミミク(ト)] 動 まねする
 - ☑ biomimetics [バイオウミメティクス] 名 生体模倣技術
 - ✓ wallet [ワレト] 名 さいふ
 - ✓ engineer [エンヂニア] 名技師
- 重要 ☑ while [(ホ)ワイル] 接 …する間に

 - 動くつつく
 - ☑ clothing [クロウズィング] 名 衣類

 - ☑ closely [クロウスリ] 副 接近して
 - ✓ hook(s) [フク(ス)] 名 かぎ
 - ✓ onto [アンタ] 前 …の上に
 - ✓ loop(s) [ループ(ス)] 名輪
 - ☑ tunnel [タヌル] 名 トンネル
 - 動 いらいらさせる
 - ☑ biomimetic [バイオウミメティク] 形 生体模倣技術を使った
 - \square fastener(s) $[7r\lambda + (\vec{x})]$ 名 留めるもの

名 面ファスナー

 ☐ hook-and-loop fastener(s) [フク アンド ループ ファスナ]

- ☑ Swiss [スウィス] 形 スイス人の
- ☑ speed [スピード] 名 速度
- 重要 ☑ pressure [プレシャ] 名 圧力
- **重要** ☑ inside [インサイド] 前 …の内側に
 - 動増える
 - ✓ slow down 速度を落とす
- 重要 ☑ himself [ヒムセルフ] 代 彼自身を
- 重要 🖊 manage [マニヂ]
 - 動 何とかうまく…する ☑ sudden [サドン] 形 突然の
 - 名 カワセミ
 - ☑ pointy [ポインティ] 形 先のとがった
 - ☑ beak [ビーク] 名 くちばし
 - ☑ because of ... …のために
 - ☑ dive [ダイヴ] 動 飛び込む
 - ☑ smoothly [スムーズリ] 副 なめらかに
 - ☑ splash [スプラシュ] 名 水しぶき
- 重要 ☑ test(ed) [テスト[ティド]] 動 試す
 - \square imitate(d) $[\overrightarrow{A} \in \mathcal{F} \land F \in \mathcal{F} \land F]$ 動模造する
 - ✓ lower(ed) [ロウア(ド)] 動 減らす
- 重要 ∅ due [デュー] 形 [due to ...] …のために
 - ✓ due to ... …のために
 - ✓ nearby [ニアバイ] 副 近くに
 - ☑ traveler(s) [トラヴラ(ズ)] ឱ 旅行者
 - ☑ living [リヴィング] 形 生きている
 - ☑ evolve [イヴァルヴ] 動 進化する
 - ☑ develop [ディヴェロプ] 動 発達させる
- 重要 ☑ specific [スペスィフィク] 形 特定の
 - ☑ adaptation(s) [アダプテイション(ズ)] 名 適応
- 重要 ☑ human(s) [ヒューマン(ズ)] 名 人間
 - ☑ engineering [エンヂニアリング] 名 工学
 - ✓ wisdom [ウィズダム] 名 知恵
 - \square broaden(s) [ブロードン(ズ)] 動 広げる

確認問題 8

1	次	次の英語は日本語に、日本語は英語になおしなさい。(各4点)	
	(1)	(1) clearly (2) method	
	(3)	(3) international (4) 商売	
	(5)	(5) 近ごろ (6) 受け入れる	
2	意	意味が通るように、()内から適切な語を選んで○で囲みなさい。	,(各4点)
		(1) I will do my (good, better, best) to be a doctor in the future	
		(2) Can you figure (on, out, up) what he is saying?	
3	日	日本語に合うように、に適切な語を書きなさい。(各6点)	
	(1)	(1) エミリーが今何をしているか知っていますか。	
		Do you know Emily doing now	?
	(5)	(2) 彼がだれなのか推測できません。	
		I can't guess who	
	(3)	(3) 駅へはどう行けばいいか教えてください。	
		Please tell me can get to the s	tation.
	(4)	(4) あなたは何の職業につくか想像できますか。	
		Can you imagine job will have	?
	(5)	(5) 彼が昨日どこにいたか知っていますか。	
		Do you know y	esterday?
	(6)	(6) 彼女がなぜ動転しているのかわかりません。	•
		I don't know u	oset.
4	日:	日本語に合うように、()内の語を並べかえなさい。ただし、文	頃にくる語は大文字で始
	め	めること。(各8点)	
	(1)	(1) 彼が何を考えていたか、理解できませんでした。	e e
		(couldn't / thinking / I / he / understand / was / what).	
	(2)	(2) ケイトがなぜ泣いているのか知っていますか。	
		(do / why / crying / is / Kate / know / you)?	
	(3)	(3) その男の子がだれだったのか、私は彼女に聞きました。	
		(who / her / was / I / asked / the boy).	
	(4)	(4) あなたがどうやって英語を習得したのか教えてくださいませんか。	·
		(tell / could / English / how / you / learned / me / you)?	

定期テスト対策 🕄

1	次(の英語は日本語に、日本語は英語になおし	なさい。(各2点)
	(1)	serious (2)	figure
			(答えに使って) そのとおりです
			特定の
2	意	は味が通るように、()内から適切な語(も	河)を選んで〇で囲みなさい。 (各3点)
	(1)	My house is (at, in, on) front of the pa	rk.
	(2)	His words motivated me (study, to study	dy, studying) English hard.
	(3)	It is difficult for me to keep up (to, for ,	with) the math class.
	(4)	She practiced tennis every day (if, so, e	even) that she could win the game.
3	日	本語に合うように、に適切な語を書きた	なさい。 (各5点)
	(1))もっと時間があったらいいのになあ。	
		I I more t	ime.
	(2))あなたはこれが何か知っていますか。	
		Do you know what	?
)もしお金がたくさんあれば、世界中を旅する	
		If I a lot of money, I	travel around the world.
)彼女が今どこに住んでいるのか知りません。	
		I don't know	now.
4			符号を並べかえなさい。ただし、文頭にくる語
		は大文字で始めること。(各5点)	
	(1))彼らがなぜそこへ行ったのか私に教えなさい	o. (they / me / why / there / went / tell).
	(2))宇宙へ行ければいいのになあ。(could / to	/go/wish/space/I/I).
	(3)		· // · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		(visit / I / who / don't / should / I / ther	e / know).
	(4)) もし私があなたなら、ハンバーガーを作るだ	きろうに。
		(make / were / if / would / I / hamburg	ers / I / you / ,).
	(5)		 :を言うでしょう。
		If I (tell / you / would / her / were / I / t	the truth / ,).
		If I	

5	次の英文を読んで、	あとの問いに答えなさい。
	人の光文で記して、	めこの同いに合んなごい。

I am a chef at my family's Japanese sweets shop. I never expected to use a foreign language.

A few years ago, I got an e-mail in English from a man named Amir. $^{\odot}$ I did not (the e-mail / understand / he / me / why / sent). I asked my daughter to help me with the English.

The e-mail said, "When I traveled to Japan, I visited your shop. The beauty and taste of your sweets impressed me. I want to sell your products in my shop in Dubai."

[®] This offer from Amir was the beginning of many changes. My English has got better [®] (if, because, but) Amir and I often exchange e-mails and sometimes have video chats. Also, I have learned a little Arabic. My family's business has become international.

Foreign languages open the door to <u>unexpected chances () () to changes in business, friendship, and life.</u>

(1) 下線部①の()内の語(句)を、正	Eしい英文になるように並べかえなさい。(4点)
I did not	
(2) 下線部②の内容はどのようなものでし	たか。日本語で答えなさい。(5点)
(3) ③の()内から適切な語を選んで書	きなさい。(2点)
(4) 下線部④が「商売、友情、人生におけ 味になるように、() に入れる適切	する変化へとつながるような思いがけない機会」という意 な語を書きなさい。(4点)
unexpected chances	to changes in business,
friendship, and life	
次の(1)(2)について説明する英文を、あなた自身の立場で 1 つずつ書きなさい。ただし、If	
で始めて仮定法を用いること。(各8点)	
(1) 100 万円(one million yen)を持っ	ていたらやりたいことを説明する文。
(2) 過去に行く(go to the past)ことが	できたらやりたいことを説明する文。

6

二次元コードを活用しよう!



二次元コードを使う と、いろいろなコン テンツを使って学ぶ



詳しくは こちら



発音をチェックしよう!





Step 音声を聞いて正しい発音を確認する。

Step 3 アドバイスを確認し、練習する。



モデルの音声と自分 の発音を聞き比べて みるといいね。



単語をマスターしよう!

Step 1 英語と日本語を見ながら、発音と意味を確認する。

Step ② 英語を見ながら日本語を選ぶ。

Step 3 日本語を見ながら英語を選ぶ。









基本文をマスターしよう!

Step 1 音声を聞いて基本文を確認する。

Step 2 音声を聞いて基本文をくり返し言う。

Step 3 キーワードを参考に英文を言う。







Further Reading 1

資料6~7

A Vulture and a Child ハゲワシと子ども

1993年、ハゲワシと少女を写した1枚の写真が、世界に大きな衝撃を与えました。 この写真をあなたはどのように考えますか。

※本文は 1997 年に書かれたもので、当時の状況に基づいて記述されている。

声を出して読んでみよう

A Vulture and a Child

ハゲワシと子ども

In March 1993, Kevin Carter, a photographer, went to 1993年の3月、写真家のケビン・カーターはスーダンに行きました。

Sudan. At that time, the country suffered from civil war and そのとき、スーダンは内戦と飢饉で苦しんでいました。

前に出た内容、 ここでは2~ 3行目の内容 を指す。

famine. A lot of children were starving. Carter took many 多くの子どもたちが飢えに苦しんでいました。 カーダーはこれらの深刻な状

photographs of those severe conditions. He wanted the world 況の写真を多く撮影しました。 彼は、スーダンが直面している

to see the problems Sudan faced. 問題を世界に見てもらいたかったのです。

〈want + A + to + 動詞の原形〉 「A(人など)に…してもらいたい」の形。

One day during his stay, Carter saw a child on the 彼の滞在中のある日、カーターは地べたにうずくまる子どもを見かけました。

ground. She was so hungry that she could not move. Suddenly, 彼女はあまりに空腹で動けなかったのです。 すると突然、

a vulture appeared and approached the girl. He took a ハゲワシが現れ、少女に近づいていきました。 彼は写真を撮り

win の過去形。 ここでは「… を獲得する「の 意味。

photograph. The photograph appeared in newspapers all over ました。 その写真は世界中の新聞に掲載されました。

the world. He won a Pulitzer Prize for it.

「…(の理由)で」と原因・ 理由を表す。

彼はそれによりピューリッツァー賞を受賞 しました。

前に出た The photograph を指す。

At first, this seemed like a good thing. The photograph (3) この写真は世界中の人々 当初は、これはよいことのように見受けられました。

前に出た people (around the world)を指す。

shocked people around the world. They were suddenly aware に衝撃を与えました。 ______ 人々はスーダンの人たちが直面する問題に

of the problems that the people of Sudan faced. As a result, 結果として、 突然気づいたのです。

目的格の関係 代名詞で、 that 以下が直 前の名詞 the problems を 説明している。

the world helped them. Many hungry people got the food they 世界(の人々)が彼らを支援しました。 多くの飢えた人々が、必要な食料を手に入れることができま

〈主語+動詞〉 が the food を 後ろから説明 する形。

needed. In this view, the photograph and the photographer did このような見方をすれば、この写真と写真家はなすべき仕事をしたということになり

their jobs. Many lives were saved.

多くの命が救われたのです。 ます。

Many people agreed that the photograph was certainly (4) 多くの人々にとってこの写真は確かに衝撃的でしたが、別の見方もありました。

The photographer's shocking, but there was another view. 写真家の行動もまた人々に衝撃

She was action also shocked them. The child was weak. あの子どもは弱っていました。 死にかけてい を与えたのです。

動詞 die の -ing 形。進行 形にすること によって、「死 にかけている [いた]] とい う意味になる。

She was in need. However, the photographer took a dying. しかしながら、写真家はすぐに子どもを助けるのではな 助けを必要としていました。 ました。

photograph instead of helping her right away. They thought 人々は、このことは く、写真を撮りました。

that this was wrong.

間違っていると考えました。

〈between A and B〉で「A と B の間」という意味。A と B は動詞の-ing形(動名詞)になっている。「AとBとの間の選 択」、つまり、「AかBかの選択」という意味になる。

Carter had to make a tough decision between doing his (5) カーターは、自分の仕事をするか、子どもを救うか、難しい決断をしなければなりません

「もし~なら、 あなたはどう しますか」と たずねる表現 で、仮定法の 文。

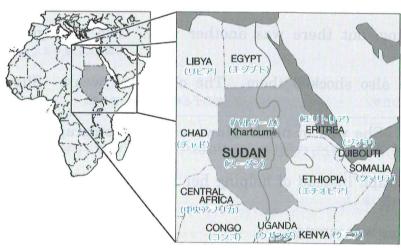
work and helping the child. He chose to take the photograph. でした。 彼は写真を撮ることを選びました。

What do you think of his decision? What would you do if you あなたは彼の決断をどう思いますか。

このような状況に置かれたら、あなたな

were in a situation like this? らどうしますか。

[241 words]



1993 年頃のスーダン周辺地図

Words

vulture [ヴァルチャ] ハゲワシ Kevin Carter ケビン・カーター(名前) photographer [フォタグラファ] 写真家 Sudan [スーダン] スーダン(国) civil war [スィヴィル ウォー] 内戦 famine [ファミン] 飢饉 starve [スターヴ] 餓死する photograph [フォウトグラフ] 写真 severe [スィヴィア] 深刻な conditions [コンディションズ] (周囲の)状況

approach [アプロウチ] 近づく Pulitzer Prize [ピューリツァ プライズ] ピューリッツァー賞(報道・文学・音楽の 各部門ですぐれた社会的功績をあげた作 品に与えられる賞》 shocking [シャ(ー)キング] 衝撃的な action [アクション] 行為 weak [ウィーク] 弱っている right away すぐに decision [ディスイジョン] 決心

Further Reading 2



INDIA — A Country of Diversity インドー多様性の国

インドには、さまざまな文化があり、地域によって異なる言語が話されています。インドで使われて いる言語には、どんな特徴があるでしょうか。

声を出して読んでみよう

前に出た(about one and a half billion)people を指す。



India is located in South Asia and is home to about one インドは南アジアに位置し、およそ 15 億の人々が暮らしています。

and a half billion people. They belong to many cultures and 人々は多様な文化に属し、多くの言語を話します。

In India, there is a saying, "Every speak many languages. インドには(次のような)ことわざがあります。[4 マイル

more than ... で「…以上の」 という意味。

four miles the speech changes." India has 22 official languages, ごとに話しことばが変わるし。 インドには22の公用語があり、122の主要な

122 major languages, and more than 1,500 other languages. 言語と、1,500以上のその他の言語があります。

You can find many examples of India's multilingual インドが多言語社会である例はたくさん見つけることができます。

前に出た Rupee notes を指す。

society. One example is the money. Rupee notes have 1つの例がお金です。 ルピー紙幣には 17 もの言語が

seventeen languages on them. There are two languages on the 載っています。 表面にはヒンディー語と英語の2つの言語、裏面

front, Hindi and English, and fifteen on the back.

には 15 の言語が載っています。

terest te transmission de la constitución de la con Hindi トンディー語

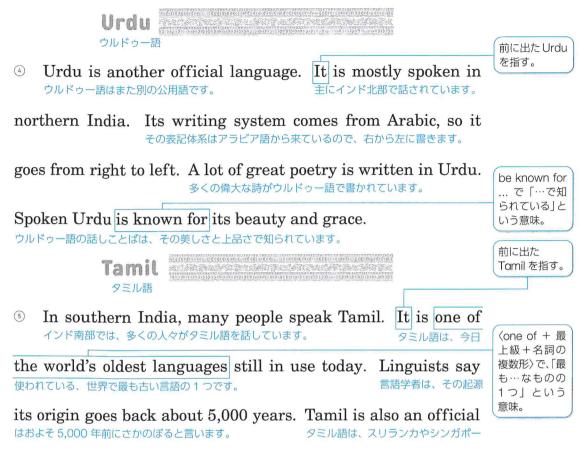
One of the major official languages of India is Hindi インドの主要な公用語の1つは、5億人以上の話者がいるヒンディー語です。

主格の関係代 名詞 that。 that 以下が、 直前の名詞a few words を 説明している。

with more than 500 million speakers. You know a few words みなさんもヒンディー語由来の単語

that come from Hindi, for example, "pajamas" and "shampoo." をいくつか知っているでしょう。例えば「パジャマ」や「シャンプー」です。

The Japanese word "daruma" also comes from Hindi. 日本語の「だるま」もヒンディー語から来ています。



language in Sri Lanka and Singapore. ルの公用語でもあります。

kannatti kanasa anakanaka kanaka kanaka kanaka English

ここでは、「英 国人」という 意味の名詞。

English is also commonly used in India. However. 英語もまた、インドで一般的に使われています。 しかしインド

English was not spoken in India until the British came. They では、英国人が来るまで英語は話されていませんでした。 彼らは

ruled India from the 1600s to the mid-1900s, so many people 1600年代から1900年代中頃までインドを統治していたので、多くの人々は英語を学ばなければな

needed to learn English. The language remained even after りませんでした。 (そのため)英国人が去ったあとでさえも、言語は残りま

the British left. Now English is used across the country in 今や英語は学校や会社など、国のいたるところで使われています。 Uto

schools and businesses. People use it as a common language インドの他の地域から来た人たちと話すために、共通の言語

to talk with others from different places in India.

として英語を使います。

副詞用法の不定詞。「話すために」という意味 で目的を表す。

a little「少し」

Now you know a little about four of India's many 今、みなさんは、インドのたくさんの言語と文化のうち、4つについて少しだけ知りましたね。

languages and cultures. Come and enjoy the charm and インドに来て、インドの魅力と多様性を楽しんでくださ

diversity of India!

WI

[299 words]

Words

diversity [ディヴァースィティ] 多様性 is located in ... …に位置する belong to ... …に属している saying [セイイング] ことわざ mile [マイル] マイル(単位) speech [スピーチ] 話しことば multilingual [マルティリングワル] 多言語の

society [ソサイアティ] 社会 rupee [ルーピー] ルピー(通貨単位) note [ノウト] 紙幣 speaker [スピーカ] 話者 pajama [パヂャーマ] パジャマ shampoo [シャンプー] シャンプー Urdu ウルドゥー語

mostly [モウストリ] 主として northern [ノーザン] 北部の writing [ライティング] 書き方 poetry [ポウエトリ] 詩 grace [グレイス] 上品さ southern [サザン] 南部の linguist [リングウィスト] 言語学者 origin [オーリヂン] 起源 Sri Lanka [スリー ラーンカ] スリランカ(国) rule [ルール] 支配する mid-1900s 1900 年代中頃 across [アクロース] …中に charm [チャーム] 魅力

確認問題の解答

確認問題(p.22)

11 4点×6、2 4点、3 6点×4、4 8点×6

- 1 (1) 初心者 (2) 2度 (2回) (3) すばらしい (4) later (5) hobby
 - (6) anybody
- 2 with
- 3 (1) have been (2) has worked (3) never seen[watched] (4) Have, cleaned
- 4 (1) I have just cooked lunch(.) (2) Have they studied English for many years(?)
 - (3) I have been to the cafe three times(.)
 - (4) They have been good friends for a long time(.)
 - (5) Have you ever played the violin(?) (6) How long have you lived in Hokkaido(?)

〈解説〉

- 2 come up with ... で「…を思いつく」という意味を表す。
- 3 (1)~(3) 現在完了形の文。〈have[has] +動詞の過去分詞〉の形にする。
 - (4) 現在完了形の疑問文は〈Have[Has] +主語+動詞の過去分詞 ...?〉の形にする。
- 4 (1) 現在完了形の文で just 「ちょうど今」、already 「すでに」 のような副詞は have[has] のあとに置く。
 - (5) 「(今までに)~したことがありますか」と経験をたずねるときは、〈Have[Has] +主語+(ever) +動詞の過去分詞 ...?〉の形にする。
 - (6) 「どのくらい長く~」とたずねるときは、How long ... を文の先頭に置き、現在完了形の疑問文の形を続ける。

確認問題2 (p.44)

1 4点×6、2 4点×2、3 6点×6、4 8点×4

- 11 (1) 恐れて (2) 力 (3) 思い出させる (4) true (5) double (6) alone
- (1) like (2) for
- (1) has been (2) It, for, to (3) How long, Since (4) help, clean
 - (5) been sitting (6) for, to
- (1) I helped her find the cat(.) (2) Tom has been sleeping since he came home(.)
 - (3) How long have you been waiting for him(?)
 - (4) It is impossible for them to solve the problem (.)

- $oxed{2}$ (1) sound like ... で「…のように思われる」という意味を表す。
 - (2) ask for ... で「…を求める」という意味を表す。
- 🚺 (1) 「ずっと…し続けている」は現在完了進行形〈have[has] been +動詞の -ing 形〉を使って表す。
 - (2) 〈It is ... (for A) to ~.〉「A が~することは…です。」の形を使う。
 - (4) 〈help + A +動詞の原形〉「A(人)が…するのを手伝う」の形を使う。
- 4 (3) 動作がどれくらい続いているかをたずねるときは、〈How long have[has]+ 主語+ been +動詞の -ing 形 ...?〉の形で表す。

確認問題(p.72)

11 4点×6、22 5点×4、3 6点×4、4 8点×4

- 1 (1) 感情〔気持ち〕 (2) 情報 (3) 健康 (4) cause (5) produce
 - (6) wish
- (1) of (2) back (3) from (4) on
- (1) used by (2) is sung (3) Is, made, it isn't (4) Were, destroyed, they were
- 4 (1) The temple was built 800 years ago(.)
 - (2) This classroom is not cleaned by the students(.)
 - (3) Those doors are closed in the morning(.) (4) Is the car shared by them(?)

〈解説〉

- 3 (1) 〈be 動詞+動詞の過去分詞〉で「…され(てい)ます」という受け身の意味になる。動作をした人(もの)を表す場合は by を使う。
 - (3) 受け身の疑問文は文の最初に be 動詞を置き、〈be 動詞+主語+動詞の過去分詞 ...?〉の形にする。受け身の疑問文に答えるときは、be 動詞を使う。
 - (4) 主語が複数で過去のことなので、be 動詞は were を使う。
- 4 (1) the temple を主語にして、「建てられた」と受け身の過去形を使って表す。
 - (2) 受け身の否定文は、be 動詞の後ろに not を置く。

確認問題4 (p.96)

114点×6、225点×4、36点×4、48点×4

- - (6) quarter
- (1) living (2) built (3) used (4) to be
- (1) painted by (2) surprised to (3) girl talking (4) boy singing
- 4 (1) The boys playing soccer in the park are my friends(.)
 - (2) Can you read a book written in English(?) (3) I was shocked to hear the news(.)
 - (4) These are the songs sung in his concert(.)

- 2 (1) 後置修飾の文。「…している」なので、名詞のあとに動詞の -ing 形を置く。
 - (2) 後置修飾の文。「…された」なので、名詞のあとに動詞の過去分詞を置く。
 - (4) 「…してうれしい」は〈be glad to …〉で表す。
- 3 (1) 「…された」なので、動詞の過去分詞を用いる。「かかれた」は painted、「…によって」は by で表す。
 - (3) 「…している」なので動詞の -ing 形を使う。
- 4 (1) 後置修飾の文。playing soccer in the park が後ろから the boys を修飾する形にする。
 - (2) 後置修飾の文。written in English が後ろから a book を修飾する形にする。

確認問題(p.118)

11 4点×6、2 4点×2、3 6点×6、4 8点×4

- 1 (1) 行動 (2) 訳す〔翻訳する〕 (3) 説明 (4) someone (5) costume (6) unique
- (1) about (2) am able to swim
- 3 (1) who[that] lives (2) wants, to (3) that[which] looks (4) that[which] was
 - (5) that[which] was (6) who[that] asked
- 4 (1) This is an event which introduces Japanese culture(.)
 - (2) Do you have friends who can play the guitar(?)
 - (3) Do you like the cake that is sold in that bakery(?)
 - (4) I want you to read this English book(.)

〈解説〉

- **2** (2) be able to ... で「…できる」という意味を表す。
- 🛐 (1) a friend は「人」なので、関係代名詞 who[that] を使って a friend を説明する。
 - (2) $\lceil A(人など)$ に…してもらいたい」と言うときは、 $\langle want + A + to + 動詞の原形 \rangle$ で表す。
 - (3) a T-shirt は「もの」なので、関係代名詞 that[which] を使って a T-shirt を説明する。
 - (4)・(5) 主格の関係代名詞を用いた受け身の文。
- 4 (1) 関係代名詞 which を使って、introduces Japanese culture が an event を説明する形にする。
 - (2) 関係代名詞 who を使って、can play the guitar が friends を説明する形にする。

確認問題(p.148)

11 4点×6、2 4点×2、3 6点×6、4 8点×4

- 1 (1) 扱う (2) 成功 (3) 認識する (4) seem (5) result (6) middle
- 2 (1) of (2) What else
- (1) that (2) she made[cooked] (3) friend that (4) movie you
 - (5) friends that (6) that[which] you
- 4 (1) The person that I want to see is my grandmother(.)
 - (2) The place that we'll visit is the Atomic Bomb Dome(.)
 - (3) This is the best book I've ever read(.)
 - (4) Is that the bike which you wanted to buy(?)

- 2 (1) be aware of ... で「…に気づいている」という意味。
- <mark>3</mark>(1) 目的格の関係代名詞を用いた文。that のあとに続くことばが、any places を説明する。
 - (2) 空欄の数から、目的格の関係代名詞 that[which] が省略されている文。〈主語+動詞〉(= she made[cooked])が前の名詞(= The dinner)を説明する後置修飾の文と考えることもできる。
 - (3) 目的格の関係代名詞は、説明する名詞が人の場合でも、who ではなく that を使う。
- $oldsymbol{4}$ (1) 関係代名詞 that を使って、I want to see が The person を説明する形にする。
 - (3) 「これは最高の本です」にあたる英文 This is the best book をつくり、「これまでに読んだ」 = I've ever read と the best book を説明する形を続ける。ever は「今までに」という意味。

確認問題7 (p.172)

11 4点×6、2 4点×2、3 6点×6、4 8点×4

- 11 (1) 健康によい (2) 機械 (3) 心配して〔不安で〕 (4) pass (5) past (6) front
- 2 (1) to go (2) up
- 3 (1) were, would (2) wish, could (3) if, were (4) would, had (5) wish, had
 - (6) would, could
- (1) I wish I had school today(.) (2) If I had time, I would play tennis with them(.)
 - (3) I would go hiking if it were sunny tomorrow(.)
 - (4) If you could meet anybody, who would you meet (?)

〈解説〉

- **2** (1) encourage ... to ~で「…を~するよう励ます」という意味を表す。
 - (2) line up で「整列させる、並べる」という意味を表す。
- 3 (1) 現在の事実とは違うことや、可能性がほとんどないことについて言っているので仮定法を使 う。主語に関係なく be 動詞は were が使われることが多い。
 - (3) if 節が後半に来る仮定法の文。
 - (5) 〈I wish +主語+動詞や助動詞の過去形...〉で「…であればいいのになあ」という意味の文 になる。
- 🔼 (2) コンマがあるので、文の前半に if 節を作る。

確認問題(p.202)

11 4点×6、2 4点×2、3 6点×6、4 8点×4

- 1 (1) 明確に (2) 方法 (3) 国際的な (4) business (5) recently (6) accept

- 2 (1) best (2) out
- (1) what, is (2) he is (3) how I (4) what, you (5) where he was
 - (6) why she is
- 4 (1) I couldn't understand what he was thinking(.) (2) Do you know why Kate is crying(?)
 - (3) I asked her who the boy was(.) (4) Could you tell me how you learned English(?)

- **2** (1) do one's best で「全力を尽くす」という意味を表す。
- 3 (1) 「エミリーが今何をしているか」を間接疑問で表す。間接疑問では、疑問詞のあとは肯定文の 語順になる。
 - (3) $\langle \text{tell} + A + B \rangle$ の B に「駅へはどう行けばいいか」という文を入れるときは、 $\langle 疑問詞+主$ 語+動詞〉の順にする。疑問詞は how を使う。
 - (5) 「彼が昨日どこにいたか」を文の中に入れるときは、〈疑問詞+主語+動詞〉の順にする。疑 問詞は where を使う。主語が 3 人称単数形で過去の文なので、動詞は was を使う。
- 4 (1) I couldn't understand のあとに、「彼が何を考えていたか」を〈疑問詞+主語+動詞〉の順 で表す。
 - (4) 「どうやって英語を習得したのか」は how you learned English の語順で表す。

定期テスト対策の解答

定期テスト対策① (p.73~74)

1 2点×6、2 3点×4、3 5点×4、4 5点×4、5(1)4点、(2)4点、(3)2点、(4)4点、(5)2点×3 計20点、6 8点×2

- 1 (1) 影響(力) (2) 不幸な、悲しい (3) 友情 (4) those (5) end (6) east
- 2 (1) At (2) from (3) of (4) years old
- 3 (1) have lived (2) Has, been, has (3) How long (4) is loved
- 4 (1) He helped me carry the desks(.)
 - (2) It is difficult for me to read English books(.)
 - (3) Where was this picture taken(?)
 - (4) They have been playing baseball since this morning(.)
- [5] (1) Sadako was selected as a member of
 - (2) is caused by
 - (3) began
 - (4) 学校にもどるという願い。
 - (5) (a) (b) × (c) ×
- (1) 例 · I have[I've] been playing tennis since I was eight.

 (私は8歳のときからずっとテニスをしています。)
 - · I have[I've] been learning Chinese for two years. (私は2年間ずっと中国語を学んでいます。)
 - (2) 例·My watch was made in Italy. (私の腕時計はイタリアで作られました。)
 - My watch was made in Japan two years ago.
 (私の腕時計は2年前に日本で作られました。)

- 2 (1) at least で「少なくとも」という意味を表す。
 - (2) suffer from ... で「…に苦しむ」という意味を表す。
 - (3) remind ... of \sim で「…に \sim を思い起こさせる」という意味を表す。
 - (4) ... year(s) old「…歳」を使って ten years old「10歳」とする。
- 3 (1) since ...「以来(ずっと)」が続くので、現在完了形〈have[has] +動詞の過去分詞〉の文にする。
 - (2) 現在完了進行形〈have[has] been +動詞の -ing 形〉の疑問文は has を主語の前に置く。答えるときも has を使う。
 - (3) 「どれくらい長く」とたずねるときは、How long ... を文の先頭に置き、現在完了進行形の 疑問文の形を続ける。
 - (4) 目的語を主語にして書きかえるので、受け身〈be 動詞+動詞の過去分詞〉の文にする。This song は3人称単数なので、be 動詞は is にする。
- 4 (1) 〈help + A +動詞の原形〉「A(人)が…するのを手伝う」の形を使う。
 - (2) 〈It is ... (for + A) to \sim .〉 「A が \sim することは \cdots です。」の形を使う。「 \cdots 」には difficult、

Aには me を入れ、「英語の本を読む(こと)」 = to read English books を続ける。

- (3) 「どこで…された」とあるので、疑問詞 where を文頭に置いて、受け身の疑問文を続ける。
- (4) 「ずっと…し続けている」は現在完了進行形を使って表す。
- **5** (1) 「 *r (1) 「 *r また、as ... は「…として」という意味で前置詞のはたらきをする。
 - (2) 受け身の文にする。動作をした人(もの)を表す場合は by を使う。「引き起こす」は cause で 表す。現在の文なので、be 動詞は is。
 - (3) 前後の内容から考え、過去の文にする。begin の過去形は began。
 - (4) 直前の文の内容を指す。She wanted to go back to school. (彼女は学校にもどりたいと 思っていました。)とあるので、この内容をまとめる。
 - (5)(a) 本文 1-2 行目参照。禎子はスポーツが得意で、体育の先生になりたかったとある。
 - (b) 本文 10-11 行目参照。「鶴は長寿の象徴です」とある。
 - (c) 本文 13 行目参照。「禎子は二度と病院を出ることはありませんでした」とある。
- [6] (1) ずっと続けていることとその期間は、現在完了進行形と for ... や since ... を使って表す。
 - (2) My watch を主語にして、「作られた」と受け身の過去形を使って表す。

定期テスト対策② (p.149~150)

- 1 2点×6、2 3点×4、3 5点×4、4 5点×4、5(1)5点×2、(2)2点、(3)4点、(4)4点 計20点、
- 6 8点×2
- 🚺 (1) よく知らない (2) …のほうを好む (3) 表現 (4) public (5) original
 - (6) reader
- (1) I mean (2) What else (3) is able to (4) aware of
- (1) living (2) I took (3) made in (4) that[which] has
- (1) I have a friend who comes from (Australia.)
 - (2) The person I want to meet is (Kei.)
 - (3) I'm glad to see you(.)
 - (4) This is the pen that I found under (your chair.)
- 5 (1) 1つ目:同じ資源と機会 2つ目:彼らが必要とするちょうどの(分の)資源や機会
 - (2) because
 - (3) 余った1枚のクッキーを2つに割って、それぞれの子どもに1つずつあげる。
 - (4) each person is given one box (to watch a baseball game)
- (1) 卿・I want to live in a house that[which] has a large garden.
 (私は広い庭がある家に住みたいです。)
 - · I want to live in a house that[which] is near the sea. (私は海の近くにある家に住みたいです。)
 - (2) 卿·I respect people who[that] are kind to everyone. (私はだれにでも親切な人を尊敬します。)
 - · I respect a person who[that] can speak many languages. (私は何か国語も話せる人を尊敬します。)

- 2 (1) I mean で「つまりその」という意味を表す。
 - (2) What else ...? で「ほかに何かありますか。」という意味を表す。
 - (3) be able to ...「…できる」は助動詞 can とほぼ同じ意味。
 - (4) be aware of ... で「…に気づいている」という意味を表す。ここでは過去形 was aware of になっている。
- 3 (1)・(3) 関係代名詞の文から、動詞の -ing 形・過去分詞を使った後置修飾の文への書きかえ。(1) は「…している」と動詞の -ing 形、(3)は「…された」と動詞の過去分詞を使った形にする。
 - (2) 空欄の数から〈主語+動詞〉が前の名詞 pictures を説明する形を使い、「私が撮った写真」とする。
 - (4) 関係代名詞を使って1つの文にする。前の名詞が「もの」なので that か which を使う。この関係代名詞は主格であり、has 以降 trees までひとかたまりで a park を説明している。
- 4 (1) 関係代名詞 who を使って、comes from Australia が a friend を説明する形にする。

- (2) The person から meet までがこの文の主語である。また、〈主語+動詞〉(=I want to meet)が前の名詞(= The person)を説明する後置修飾の形を使う。
- (3) 「…してうれしい」は〈be glad to …〉で表す。
- (4) 関係代名詞 that を使って、I found under your chair が the pen を説明する形にする。
- 5 (1) 直後の文の One way is ... の部分と、次の段落 1 文目の Another way to be fair is ... の部分 をまとめる。2つ目の例の the exact resources and opportunities they need は they need が the exact resources and opportunities を後ろから説明している。
 - (2) 直後で「それぞれの子どもが同じ数のクッキーを得ることができる」とあることから、理由 を表す接続詞 because が入るとわかる。
 - (3) 同段落の最終文の内容をまとめる。extra は「余分の」、break ... into ~は「…を~に割る」 という意味。
 - (4) 受け身の文にする。「1つの箱が与えられている」は is given one box で表す。
- 6 (1) 関係代名詞 that[which] を用いて「家」を説明する文にする。
 - (2) 関係代名詞 who[that] を用いて「人」を説明する文にする。

定期テスト対策③ (p.203~204)

1 2点×6、2 3点×4、3 5点×4、4 5点×5、5(1)4点、(2)5点、(3)2点、(4)4点、 計15点、

6 8点×2

- 1 (1) 重大な (2) 思う (3) 現れる (4) exactly (5) period (6) specific
- (1) in (2) to study (3) with (4) so
- (1) wish, had (2) this is (3) had, could (4) where she lives
- 4 (1) Tell me why they went there(.)
 - (2) I wish I could go to space(.)
 - (3) I don't know who I should visit there(.)
 - (4) If I were you, I would make hamburgers(.)
 - (5) (If I) were you, I would tell her the truth(.)
- (1) (I did not) understand why he sent me the e-mail(.)
 - (2) ドバイの私の店であなたの商品を売るという提案。
 - (3) because
 - (4) that lead
- (1) 卿 · If I had one million yen, I would help sick people.

 (もし 100 万円を持っていたら、私は病気の人々を助けるでしょう。)
 - If I had one million yen, I would buy a new watch.
 (もし 100 万円を持っていたら、私は新しい腕時計を買うでしょう。)
 - (2) 卿·If I could go to the past, I would play with my old pet.
 (もし過去に行くことができたら、私は私の年老いたペットといっしょに遊ぶでしょう。)
 - · If I could go to the past, I would meet Sakamoto Ryoma. (もし過去に行くことができたら、私は坂本龍馬に会うでしょう。)

- **2** (1) in front of ... で「…の前に」という意味を表す。
 - (2) motivate ... to ~で「…をかり立てて~させる」という意味を表す。
 - (3) keep up with ... で「…について行く」という意味を表す。
 - (4) so that ... で「…するために」という意味を表す。
- (1) · (3) 現在の事実とは違うことや、可能性がほとんどないことについて言っているので仮定法を使う。仮定法の文では動詞や助動詞は過去形を使う。
 - (2) 「これが何か」を文の中に入れるときは、〈疑問詞(what)+主語+動詞〉の順にする。
 - (4) 「彼女が今どこに住んでいるのか」を文の中に入れるときは、〈疑問詞+主語+動詞〉の順にする。疑問詞は「どこ」なので where を使う。
- 4 (1) 〈tell + A + B〉の B に「彼らがなぜそこへ行ったのか」という文を入れるときは、〈疑問詞 +主語+動詞〉の順にする。
 - (2) 「…できればいいのになあ」は can の過去形 could を用いて〈I wish +主語+ could +動詞の原形 …〉の形で表す。

- (3) I don't know のあとに、「そこでだれを訪ねればいいのか」を〈疑問詞+主語+動詞〉の順 で表す。助動詞 should は通常の肯定文のときと同じで、動詞の前に置く。
- (4) (5) 仮定法の文では、主語に関係なく be 動詞は were が使われることが多い。
- 🚺 (1) did not のあとに動詞の understand を続ける。次に、疑問詞 why があることから I did not understand why ~. の間接疑問の形を作る。why 以降は〈主語+動詞〉の順で表す。
 - (2) 直前のEメールの文の内容をまとめる。sell your products は「あなたの商品を売る」とい う意味。
 - (3) 直後の内容が直前の内容の理由になっている。
 - (4) unexpected chances を後ろから説明する文にする。空欄の数から、関係代名詞 that[which] を使う。「通じる」は lead で表す。
- (1) (2) 仮定法を用いて ⟨If +主語+動詞の過去形 ..., 主語+ would +動詞の原形∼.⟩の形で表 す。

編集協力 ……・・・・・・・・・株式会社かえでプロダクション **DTP** …… 株式会社シーアンドシー 本文デザイン……株式会社志岐デザイン事務所(萩原睦)

| 15 | 三省堂 | 英語 015-92 | 準拠 |

三省堂 ニュークラウン 完全準拠 教科書ガイド 3

編 者………三省堂編修所 発行者……株式会社 三省堂 代表者 瀧本多加志 印刷者……三省堂印刷株式会社

発行所……株式会社 三省堂

〒102-8371 東京都千代田区麴町五丁目7番地2

電話 (03) 3230-9411 https://www.sanseido.co.jp/

©Sanseido Co., Ltd. 2025 Printed in Japan

〈07 中英ガイド 3〉①

本書の内容に関するお問い合わせは、弊社ホームページの 「お問い合わせ」フォーム (https://www.sanseido.co.jp/support/) にて承ります。

落丁本・乱丁本はお取り替えいたします。 ISBN978-4-385-50948-8 本書を複製して使用することは著作権法で禁じられています。